



Ultima Online上網層龍交談毫無拘束

lmcoming對空對地自由飛翔

隨意升級緊贴最新打機潮流 特製手掣操作得心應手



Hyper PC Player推薦的完全打機組合 PlayPC電腦系列

十個月免息分期 首期只需HK\$380即可世機





配職毒格

用戶資料

姓名/公司名稱: 身份證/護照/商業登記證號碼:

件別: □第 □女

教育程度:□中學 □大學/專上教育 □其他

職業: 送貨及安裝地址:_

電話 (住宅) (解公室) 圖文傳真)

驱磷方法

請填妥郵購表格,選擇繳費方式,連同填上正確銀碼之首期/訂金劃線支票(支票拍頭 「通絡科技有限公司GENNETT TECHNOLOGIES LIMITED」) ·寄「香港灣仔駱克道33號中央廣場福利商業中心19樓」,信封面請註 明「町隔PlayPC」字樣。

THE WHITE WARDON SATE OF LINES AND L

(流動電話/傳呼機)

撤费方式□上與日金 貝分期

□全數繳付		訂金HK\$1000,餘款於送貨日繳付				
打購項目 Part 1 本願				支票號碼:		
項目	數量	單價	款額		首期	餘額
□PlayPC-A1	July and alarm	HK\$11,980	e galeraniana		HK\$380	HK\$1,160×10
□PlayPC-A1NM		HK\$10,590			HK\$380	HK\$1,021×10
□PlayPC-P1		HK\$12,980			HK\$380	HK\$1,260×10
□PlayPC-P1NM		HK\$11,590			HK\$380	HK\$1,121×10
Sub-total (1)						

Part 2 升級品

项目	教量	草價	款額
增加64MB SDRAM		HK\$800	
lomega 100MB ZIP大容量磁碟機			
w/ lomega Tools software pre-installed		HK\$680	
升級至XJ-700T 17"顯示器		HK\$1,200	
升級至DJ-800T 19"顯示器		HK\$3,000	
升級至Hitachi 4x DVD-ROM		HK\$550	
增加Voodoo II 3D加速卡 w/ 12MB RAM		HK\$980	
Sub-total (2)			
Sub-total (1) + Sub-total (2)	Anna principality		

注意事項

◆為避免申請延誤,請清楚填寫各項資料

- ◆若選擇十個月免息分期付費,本公司稍後將聯絡閣下辦理分期付款申請手續
- ◆送貨日期:分期批核後7至10工作天內送貨

總代理:通絡科技有限公司 訂購查詢: 2511 8208 **保養及技術支援執線: 2786 3378**

AMD K6-2 350MHz CPU w/ 3D Now! & MMX Technology Magic-Pro MP-586VIP 4X主機板 w/ 1MB Cache 128MB High Speed SDRAM IBM 6.4GB Ultra DMA硬碟 1.44MB 3.5" 軟碟機 Panasonic 32x CD-ROM

Magic-Pro MP-100S AGP顯示卡 w/ 4MB RAM Creative PCI 64音效卡

Practical 56Kbps Internal Fax Modem w/ Voice Function ATX Mid-Tower機箱 w/ 250W Power Supply Creative Voodoo II 3D加速卡 w/ 12MB RAM Creative Game Pad

MAG XJ-500T 15" Trinitron顯示器 w/ TCO'92 抵玩價HK\$11,980 十個月発慮分期月供HK\$1,160 名集有不配備展示器管練PlavPC-A1NM 只算HK\$10.590

PlayPC-P1 Intel Pentium II 350MHz MMX CPU w/512KB Cache Magic-Pm MP-6VIP主機板

128MB High Speed SDRAM IBM 6.4GB Ultra DMA硬碟 1.44MB 3.5" 軟碟機 Panasonic 32x CD-ROM Magic-Pro MP-100S AGP顯示卡 w/ 4MB RAM Creative PCI 64音效卡 Practical 56Kbps Internal Fax Modem w/ Voice Function ATX Mid-Tower機箱 w/ 250W Power Supply Creative Voodoo II 3D加速卡 w/ 12MB RAM

Creative Game Pad MAG XJ-500T 15° Trinitron顯示器 w/ TCO'92 抵玩價HK\$12,980

十個月免息分期月供HK\$1,260 另備有不配機顯示機型號PlayPC-P1NM 只管HK\$11,590

所有型號均免費附送

Labtec LCS-2612電腦掃電器 w/ Subwoofer; Labtec Headset & Mic

原義Microsoft中/英文 Windows 98 w/ CD-ROM

精道遊戲3隻(《G-Police》體驗版·《Incoming》禮驗版·《Need for Speed III》完堂階) SuperNet免費上網服務兩個月速上網課程

《Hyper PC Player》 一個月免費機関

随意升級自選組合(升級品並無免息分期)

升級品	額外收費
增加64MB SDRAM	+HK\$800
lomega 100MB ZIP大容量磁碟機w/	
lomega Tools software pre-installed	+HK\$680
升級至XJ-700T 17"顯示器	+HK\$1,200
升級至DJ-800T 19"顯示器	+HK\$3,000
升級至Hitachi 4x DVD-ROM	+HK\$550
增加Voodoo II 3D加速卡 w/ 12MB RAM	+HK\$980

完善保養維修服務

年有限保養(首年包零件及免費上門維修) 免費送貨及安裝 免費技術支援熱線熱

首100名訂購Play PC者免責多送一套《Wing Commander Prophecy》遊戲讓你玩個節! 推廣期間凡一次過附款除可獲贈《Wing Commander Prophecy》遊戲之外, 更送你lomega 100MB ZIP大容量磁碟機w/ lomega Tools software pre-installed · 價值HK\$680

荃灣陳列室:荃灣千色店城市廣場1/F電腦部 Tel: 2413 8686

九龍陳列室:荔枝角青山道608號榮吉工業大廈B座3樓 Tel: 2786 3378



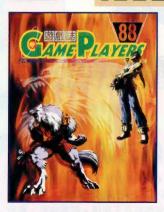


目

及筆順排序)
42.
EXCHANGER 68
30
本 GT 選手權~ SO
ALLY CROSS 2 16
UNNING WIND 50
E OFF-ROAD 2 51
RECKIN CREW 50
LEGAIA 傳說 52
ONSTERSEED SP
A FRONTIER 2 38
WONDERFUL 53
OUL HACKERS 53
F PHANTASIA 20
火星物語 STC
幻想水滸傳 2 18
騎士R大雪險篇 54
43
FORCE AFTER 40
CLICK MEDIC TAE
EART SECOND 49
人節 SPECIAL 136
之丘學園 學園祭 45

養	以为与一个不可以并可以事则为	F
j	PUZ	1
	67 MONEY IDOL EXCHANGER	ı
	RAC	1
	73 CITY TOUR GRANPIX ~全日本 GT 選手權~	П
	52 RALLY CROSS 2	t
	62 RUNNING WIND	1
	41 TEST DRIVE OFF-ROAD 2	١
	49 WRECKIN CREW	ı
1	RPG	î
	84 LEGAIA 傳說	1
1	58 MONSTERSEED	i
	60 SAGA FRONTIER 2	F
	111 SLAYERS WONDERFUL	ı
	72SOUL HACKERS	ı
	64TALES OF PHANTASIA	П
	102火星物語	L
	26	ı
ľ	24凝望騎士R大雪險縭	1
ı	SLG	ı
1	94 AUBIRD FORCE AFTER	:
ı	57 CLICK MEDIC	ı
ľ	44ZEUS CARNAGE HEART SECOND 48 初糖情人節 SPECIAL	
		ı
	126 星之丘學園 學園祭	

	3/ /
1	42 指揮德國空軍
	68
1	30 歡迎來到 FAMILY RESTAURANT
	soc
	16 FIFA 99
	50 FIFA WORLD CUP 98~FARNCE 98 總集編~
	51 LiberoGrande
	50 WORLD SOCCER 實況 WINNING ELEVEN
	3~FINAL ver.~
Н	52 米高奥雲足球
	SPT
	38 COOL BOARDERS 3
	53 PROBARDER
	53PSYBABEK
	20 SMASH COURT 2
	STG
	18 ACE COMBAT 3 Electrosphere
	54 CAPCOM GENERATION 第四集 孤高之英雄
	43 COLONY WARS VENGEANGE
	40R · TYPE △
	49 CAESARA PALACE II
	36 MADIO DARTY
	45
1 1	一



遊戲誌讀者到場有着數

NAMCO PRIVATE SHOW 速報!

與日本同步介紹 NAMCO 射擊名作最新作

ACE COMBAT 3 Electrosphere 18

梦回三国扫描

12	FINAL FANTASY VIII
14	DEEP FREEZE
16	
18	ACE COMBAT 3 Electrosphere
20	SMASH COURT 2
	古惑狼~噗!世界一周
24	
26	
29	悪魔城默示錄
	歡迎來到 FAMILY RESTAURANT
	VAMPIRE SAVIOR EX EDITION
	PIKACHU 你好嗎
36	MARIO PARTY
	BEATMANIA append 3rd mix
	COOL BOARDERS 3
39	
40	
	TEST DRIVE OFF-ROAD 2
42	
43	
	EUS CARNAGE HEART SECOND
45	The same of the sa
46	DUKE NUKEM ~ TIME TO KILL

47	The state of the s	
	初戀情人節 SPECIAL	
49	CAESARA PALACE II / WRECKIN CREW	
50	FIFA WORLD CUP 98-FARNCE 98 總集籍~/ WORLD SOCCER 實況 WINNING ELEVEN 3~FINAL VET.~	
51	LiberoGrande	
52		
53	PROBARDER / PSYBABEK	
54	CAPCOM GENERATION 第四集 孤高之英雄	
56	POP'N TANKS!	
57	CLICK MEDIC	
58	MONSTERSEED	
59	ANOTHER MIND	
60		
61	少年街霸3	
62	RUNNING WIND	
63	天誅 忍凱旋	
64	TALES OF PHANTASIA	
66	BLOODY ROAR 2	
	MONEY IDOL EXCHANGER	
68	猫猫關係	
	REAL 麻將 ADVANTURE~ 往海去	
72	SOUL HACKERS	
	CITY TOUR GRANPIX ~全日本 GT 撰手權~	
74	裝甲騎兵 KIGHTNING SLASH	
1 40	表す例がNINING SLASH	

- ◆出版 / CINEASTE INTERNATIONAL LTD. 地址/香港灣仔駱克道33號中央廣場7樓 電話/2380-2223 傳真/2866-2618 電子郵件/cineaste@glink.net.hk
- ◆責任編輯/米奇
- ◆編輯部/JAMES WONG、FUKUDA、赤目黑龍、小健健、 KOTARO、山寺良牙、AGENTX、MS、積奇、非洲、 酒井明樹、古拉拉_B、天草四郎時貞 ◆特約筆者/喬丹、小琪、阿三、仁魂、HAJIME、LEYNOS
- ◆封面設計 / ANDY LEUNG
- ◆美術部/子濃、SING、ANDY LEUNG、KEN、JOAN
- ◆對日聯絡及市場發展/畑山哲哉
- ◆廣告部/吳學智 ATUS NG 電話: 2511-8208
- ◆電腦分色/御印堂有限公司、EPS PRODUCTION LTD. RED STAR GRAPHIC PRINTING.
- ◆印刷/凸版印刷 (香港)有限公司
- 地址:新界元朗工業邨福宏街一號凸版印刷中心 ◆發行/德強記書報社

地址:九龍長沙灣通州西街 1064-66 地下 B座 電話: 2720-8888

隨書附送 不另收費

附錄 1

PLAYERS ZONE

附錄 2

Dreamcast Player 第二期

80	VIRTUA CALL S
84	LEGAIA 傳説
94	AUBIRD FORCE AFTER
102	火星物語
111	SLAYERS WONDERFUL
118	MEDIEVIL
126	星之丘學園 學園祭

玩家特區

6	STREET FAXER
8	PLAYSTATION 專頁
	NAMCO PRIVATE SHOW 速報!
75	遊戲誌專題
128	
131	電視遊戲信箱
133	秘技工場
136	電腦遊園地
141	業務機地
144	舊機經典遊戲
145	遊言戲語
	西洋遊物
	精武門
	遊戲配件睇真啲
	業界掃描
152	HYPER 有腦遊戲榜
154	新 GAME 時間表
156	無責任新 GAME 評壇
159	COMING 噏
160	下回放映
162	編者話
163	訂閱
164	* 喜如 問
104	

次世代 PLAYSTATION 「PS2(暫稱)」核心預覽

大家都期待以久的「PS2(暫稱)」雖然還未決定推出的日子,但是在 DREAMCAST發行在即的日子,卻收到一些關於「PS2」。據日本方面的 消息得知,由SCE (SONY COMPUTER ENTERTAINMENT)和東芝共 同開發的「PLAYSTATION 2」的信號處理器(CPU)規格如下:

- 一採用浮點算,十個加減運算器和四個乘除運算器
- 一預定設有3次元圖像座標處理
- -MPEG2解碼器(即DVD解碼)
- ─TRANSMITTER共1050個
- —CHIPS大小: 17 ×14.1平方毫米
- --動作周波數: 250MHz

同樣由SCE(SONY COMPUTER ENTERTAINMENT)和東芝為 「PLAYSTATION 2」開發的RISC型微型處理器的規格如下:

- 一結構:雙向SUPER SKIER
- 一以MIPS技術為標準,附加了100個多媒體演算指令
- -8 KILOBYTES DATA CACHE
- ─16 KILOBYTES指令CACHE
- 一內藏16 KILOBYTES RAM
- —CHIPS大小: 17×14.1平方毫米
- 一動作周波數: 250 MHz

另外,「PS2」將會追加網路連線功能,主要是用來下載一些音樂之 類的資料。加上使用了MPEG2的解碼器,PS2相信亦可對應DVD媒 體。傳聞「PS2」是可以對應PLAYSTATION的GAME的,如果是真的 話,便會是繼超任配合SUPERBOY可以玩GAMEBOY遊戲後的另一創 舉了。

ASIA AM SHOW 上海舉行!

一年一度的「ASIA AMUSEMENT MACHINE SHOW '98」將於十 二月四日至十二月六日於上海舉行,地點是廷安中路1000號的「上海展示 中心」,中文名為「全日本娛樂休閒設備展覽會」。由全日本游樂設備工業 協會(JAMMA)及華瀚國文化發展公司主辦,並由上海市文化娛樂業協會 和上海市國際展覽會公司協辦。參展單位會有:(名字以攤位大小排列)

SEGA ENTERPRISE

ALTUS

NAMCO SNK

VISCO HOPE

CAPCOM

華立電子有限公司(中國)

TAITO

AAMA (美國協會)

TECHMO

L AND W SUPPLY GLOBAL

JALECO

INC. (美國)

LTD(香港)

CO..LTD(香港)

SAMMY BANPRESTO WAI LEE VIDEO AMUSEMENT

北日本通信工業

TAI TIN AMUSEMENT CO.,

K&U

A CREATE

SEGA為 Dreamcast 出債券

在SEGA於19日發表的中期業積報告中,SEGA首次發表將為 Dreamcast推出一種名為「Dreamcast債券」的消息。據報道,購買 這種債券的人士將可獲贈一隻Dreamcast軟件,這一招今年9月 KONAMI也曾用過。

據知, Dreamcast債券的總面額將接近100億日圓, 主要是用 作償還明年9月到期,總數達490億日的公司債券的一部分資金。

(米奇)



■這是SEGA在Dreamcast發表會上派發的Dreamcast認股證,可以在 Dreamcast推出一年後的紀念派對中換取當時SEGA股票一股市值的商品券。這當然只是一種小玩意而已,但今次推出的「Dreamcast債券」就是真 真正正在市場上流通的債券。

《FF VIII》發售日決定!

在第五十一期日本著名漫畫雜誌《少年JUMP》內,終於刊登了《FF VIII》的正式推出日期,是2月11日,而不是先前坊間所傳言的1月29日。 遊戲容量為4CD,價格為7800日圓。發售的日子和情人節頗接近,會不

會有情人節的初回限定呢?還有 四個月不夠的日子,大家便可以 玩到這個遊戲了。











東克白/99年2月11日 画面格/7800円(税別) メーカー/スクウェア 施様/プレイステーション ■ジャンル/RPG

■第五十一期《少年 JUMP》內已經公佈了 真正的發售日期

NEO GEO POCKTER 其中一

款顏色停產

本刊日前收到SNK ASIA LIMITED的通知,於十二月開始,NEO GEO POCKET本體8色之中的CRYSTL WHITE (透明白)將會中止生產,會由CRYSTAL CLEAR (純透明)來取代其位置。不知道將來會不會有其他的新顏色本體推出呢?

NEO GEO POCKET 無線電對 戰生問題?

各位買了NEO GEO POCKET的讀者,不知道大家買了對應用的附件沒有呢?即將推出的麻雀GAME《通訊四人何處也打麻雀》,會和無線電通訊器同日推出,不過這個無線電通訊器在香港或許不能出售呢!因為電訊管理局可能未必批準這一類產品在港發售,原因是NEO GEO POCKET的無線電波可能造成一定程度干擾。但亦有消息指出,NEO GEO POCKET無線電通訊的波長,其實和模型遙控車的差不多,所以不會造成干擾的。

「STREET FIGHTER ZERO3」 美日決戰完全滿結束

11月8日,於美國三藩市舉行了一場「STREET FIGHTER ZERO 3」的美日世紀之戰,由全日本冠軍「梅原」對全美冠軍「ALEX」,結果 ALEX以RYU先取一局,後來被梅原的豪鬼連追兩局取勝。原來美國受歡迎的格鬥遊戲,除了MARTIAL COMBAT外,還有其他的。

ALTUS 推出新種手提機

ATLUS

和醫藥品專門店合作,推 出了一部和健康飲食有關,以女子高中生為銷售對像的手提機, 「SIM DE MAJOR」,每部價格

為2980日圓,將於全日本的便利店和藥房發售。使用者只需要輸入一些個人資料(年齡、身高、體重及身體七個地方的尺碼),電腦會計算資料,再向使用者介紹適合的運動模式。ALTUS還計畫於不久將來推出一些計算食物熱量和為糖尿病患者安排適當飲食的手提機。遊戲看來不只是玩樂才用得着啊!這部手提機應該可以為經常玩GAME而沒有運動的玩者改善一下健康呢!

TAITO 直接批發遊戲

T/ITO

以前TAITO在 PLAYSTATION上推出遊戲的 話,都是由SONY COMPUTER ENTERTAINMENT (SCE) 代為

批發的,但是到了十二月之後,便會改由TAITO自己去將遊戲直接批發給零售商。即是於十二月發售的「SPACE INVADER」和「電車GO2」也是由TAITO自己批發給零售商了。除了TAITO之外,其他大廠如ENIX、KONAMI、光榮(KOEI)等等都會改為直接批發,這樣對日本的機迷可能影響不太,但是香港機迷可能會較少機會玩到那些廠商遊戲了。

Dreamcast 價值港幣四萬?!

話說在某間有Dreamcast展出的商戶,某日突然有一位相信是手制製作廠商的人員找該店老闆接洽,並意圖以港幣四萬元將正在展出的Dreamcast購買,當然老闆沒有答應啦,否則可能在Dreamcast的發售當日便可以買到對應的香港版手制了。由這件事看來Dreamcast可能會是「反蛋」商人在PS、SS以外的另一條財路了。

心跳回憶再次挑戰影視市場

繼之前由多個日本美少女擔演的《心跳回憶》真人電影版,心跳回憶 打算推出OVA動畫版本。故事將會以PLAYSTATION版遊戲的劇情為藍本,主角仍然是藤崎詩織。《心跳回憶》OVA版,全2卷,預定99年春在日本公開發售。另外,GAMEBOY版本《心跳回憶》將會新增三個女角,不知會不會在OVA版內登場呢?



《寵物小精靈》美國大熱

繼漫畫之後,另一東方文化產物成功打進美國市場。《POCKET MONSTER》(港譯:寵物小精靈)的遊戲,截至1998年內為止,於日本累積產量已經達到100萬隻。而由輸出到美國開始起計的兩週內,它的英語版的發售數量亦已經超過20萬隻,實在驚人。計之前的DIGITAL MONSTER的風行,育成對戰似平





小心落街買「錯」嘢

近期一隻大熱的GAMEBOY育成遊戲《DRAGON QUEST MONSTER》竟然發現有翻版盒帶出售,價錢比原裝的平少許,但是內容就差天共地了,因為它是不能在GAMEBOY COLOR上使用的!各位打算買到《DQM》的朋友,就要小心一點啦!

GPM-**7**



電車GO!駕駛電車



我會在information seminar 送給各位《R Type》日本海報,送給讀

好耐唔見!小弟去左充電 週,遍遊本洲和九州(五色沼 金沢、高山、京都、奈良、別 府、熊本、博多等……)。時值 初秋漫天紅葉,楓葉紅於二月花,美景令人屏息。現時日本最興什麼?



當然是 Beat Mania 和跳舞機,以及 可以影雜誌封面的貼紙機,由大阪到 福岡,電玩鋪外面一定是左邊一部 Beat Mania機,右邊一部跳舞機, 玩家可以Show off, 嬴盡喝采(玩得 叻者,圍觀者都會拍手喝采),所以 不介意大排長龍!

PlayStation 版的Beat Mania 3rd Mix 將於 12月23日抵港,快D去預訂啦!

而小弟去日本這麼多地方,都是搭IR電 車(意即火車),不論是新幹線,還是普通電 車,都非常準時,我搭過十多趟車,只有一 次local電車遲到四十秒鐘!這麼有效率的電 統,都全靠一班司機哥哥!他們準確地控制速

毫不差。

度,埋站才會分 你玩過《電車 GO!》嗎?這是在日本大 人氣的遊戲,自去年移植到 PlayStation 後, 大受歡迎,因為太多人沒有機會開真電車,而 想試試滋味。下個月將推出新一輯的《電車 GO! 2》,將有新的手掣(日本都冇得賣!今





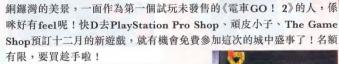
次香港機迷都威番次啦!)和全新路線,肯定 好玩到唔停得手!

日本有電車,香港都有,而且仲老過日本 電車!我地香港有百年歷史的香港電車,在港

島穿梭了一個世 紀。現在你有機

會上電車,駕駛電車!過一番司機癮!這當 然不是要你躭香港電車,只是在香港古董電 車上,率先試玩《電車 GO!2》!

你想像一下在華麗的古董電車上,美 食當前任你吃,披星戴月,一面經過中環、



十二月有什麼好遊戲?大把啦!勢必 搶購的特別手掣裝《電車GO! 2》《R 4》, 聖誕限量禮物版《陸行鳥不可思議迷宮》

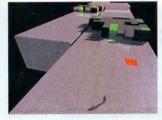


《機動戰士馬莎之 逆襲》《太空激鬥》

及《新世代機械人戰記》,有免費禮品(日本原 装T恤)送!當然還有《炸彈人》、《少年街霸》、 古惑狼》等大作。

爲何不愛智力遊戲?

各位 PlayStation fans:



小弟將放假一週, 難得浮生半 已,將週遊扶桑去也,所以本週的專 頁將由高木小姐代筆。

因為這周 AKIO 放假,我來自日 本的"哥斯拉"回來PlayStation專頁 了,機迷朋友們,好久不見了!

我剛剛從東京回來,在日本看到 最新的 Game 好興奮啊! 12 月到 3 月

是一年當中大作遊戲最多的時期,你打算"投資"多少錢呢?避免無錢 過節,現在就要開始儲錢了!

這次在東京開會中熱門話題是"為 什麼香港機迷不愛智力遊戲?"的確是在 香港市場從前就"格鬥"或"賽車"最受 歡迎,並且智力遊戲比較不普及為什麼? 智力遊戲沒有格鬥那般爽快的感覺?在日 本支持智力遊戲的少女機迷在香港不存



在?還是香港機迷覺得在智力遊戲上花錢好可惜? ……因為在日本受歡 迎的遊戲一般在香港也很流行,我們覺得只有智力遊戲例外是很奇怪的 現象,我們熱烈歡迎讀者們的意見。請多多字信給我們的信箱!當然也 歡迎給"哥斯拉"的Fans Letter 了! (笑)

12月買 Game 有 Jack-So!

各位讀者:1998年即將過去、1999年即將 來臨,在這個新舊交替的時期, PlayStation 專 頁介紹 Jack-So (著數) 給各讀者們。

現凡於 12 月內到 PlayStation PRO SHOP 購買遊戲,均可免費獲贈日曆卡一張,每星期-款,全套共6款,各具特色,手快有、手快冇, 想要的話便要記住12月多些來PlayStation PRO SHOP 買 GAME 啦!

另外,SCEH亦會送出1999年大日曆給讀 者們,詳細請各位讀者繼續留意

「PlayStation專頁」。





SCEH信箱回覆

Akio Hong

Hi!我買了PlayStation已大半年了,其中有很多正 Game 是 我欣賞的,而我今次有難題,請幫我解答,我看見某雜誌給《A live》 的攻略已深深愛上此遊戲,實際行動當然去買。

我在此說Sorry!因為我第一次是買翻版的,可能是CD-ROM ×3的關係就有翻版我便去新×市的玩具反×城看看也不見,不知旺角的特約經銷商有布,有的話,可不可以給我地址呢?其實此Game 我不想在坊間買,因為D商人好好,如果此GAME有行貨的話,請在PlayStation專頁通知我!

題外話:還有你們是否有《Metal Gear Solid》的體驗版送,如果你送給我,我覺得好玩,我不會玩翻版的。



祝行貨成功

Kiew 上

Kiew 君

有一個好消息,一個壞消息。

很不幸地,你鍾意的呢隻Game因為版權的問題,沒有行貨, 所有我無法幫你。而你要 Metal Gear Soild 的體驗版,有問題! 我會再通知你,希望你繼續支持行貨。

Akio 覆

SCEH信箱回覆

Akio 君

你好!本人於上週才成為 PlayStation 的一份子,本人一向亦 是正版軟件的支持者,所以 PlayStation 主機及各軟件都是 Pro Shop 或 Dealer 處購入的。

現本人有一問題。在雜誌上有很多 PlayStation 軟件介紹,但並不是所有的都能在 Pro Shop 或 Dealer 處找得到,(他們說是水貨)是否有任何正常途徑可以買到呢?(因本人對遊戲《CROC. PAU PAU ISLAND》十分有興趣)。另外,最近新出的《武藏傳》是一種本人十分喜歡的遊戲種類,在以前有那几個遊戲是這種性質的呢?謝謝

讀者

PlayStation 新丁上

PlayStation 新丁

老土講句,多謝你支持正版行貨!

你這個問題,很多人都問過。基本上,日本每月都有很多新game 出,而由於版權問題、香港dealer的訂量太少、軟件商的態度等,並 不是所有game都會在香港發售,SCEH在香港發售的game(即是 行貨),一般已經包括了著名的大title。行貨的港幣價格是合理固定 而且公開的。

類似《武藏傳》遊戲有 Miracle Jumper , 《古惑狼 1 、 2 、 3》(將會在十二月十七日推出)。

Akio 潭

如果您有任何意見,或心中不吐不快的批評、建議,請寫信來:尖沙咀郵政信箱 91582號 Akio Hong (SCEH)。

PS 行貨時間表

						rate 5.5
	英文名字	譯名	生產商	價錢(港元)	類型	備註
SCPS	6遊戲					
99年	1月 第四十四年					
14日	Eretzvaju	封神領域	YUKE	328元	FIG	33
28 日	BLOODY ROAR 2	BLOODY ROAR 2	HUDSON	328元	FIG	
28 日	NBA POWERDUNKERS 4	NBA POWERDUNKERS 4	KONAMI	328元	SPT	
SLPS	遊戲					
99年	1月					
14日	DEEP FREEZE	DEEP FREEZE	SAMMY	328元	AVG	
28 日	LANGRISSER IV & V Final Edition	夢幻模擬戰 IV & V 最終版本	NCS	385 元	SLG	tra Lui
28 日	KAITOURANMA	快刀亂麻 雅	IMAGINEER	328元	SLG	St. Mark

備註:AC—ANALOG CONTROLLER; JN—JOGCON; DC—DENSYA DE GO! CONTROLLER; PDA—PRESONAL DATA ASSISTANT

登場遊戲一覽

這次合共展出四個不同類型的遊戲,其中有些更是第一次到港的,密切留意!

FIGHTING LAYER

ARIKA的立體格鬥遊戲第二作,有多個人物選擇,還有《STREET FIGHTER EX》內的兩個隱藏角色加盟。對手除了是人,還會有一些意思不到的對手哩!









GUNMEN WARS

多人玩坦克車射擊名作 《TOKYO WARS》更良版, 最多可以四人同玩,操作 簡化之外,還利用攝影機 將玩者的樣子拍下,玩起 來更具迫真感!









神秘作品登場

《新· SHOOTING GAME》

一隻從未公布過任可資料的射擊遊戲,到場的讀者朋友 們就可以先睹為快了!

PAKA PAKA PASSION

NAMCO的第一隻音樂體感遊戲,喜歡捽碟的朋友值得一試!

WALL SHOW 接着地 B 体 差十分土地 何。

各位機狀的好消息!

於十一月二十八日 星期六,NAMCO將傳 粉銅鑼灣世貿廣場五樓 的 N A M C O WONDERPARK內 行一個名為「NAMCO PRIVATE SHOW」的 務用遊戲展覽,除了O 新作供免費試玩之外 緩出一系列的NAMCO 新作供免費試玩之外。 還會派發一些紀念如果 是《遊戲誌》的讀者,更 可以憑印花換到精美的 禮品一份哩!



■不如大家先看看可以換到的SOUL EDGE金屬開信刀吧!

還有其他的精美禮品等着大家去換領:

FIGHTING LAYER 海報 GUNMEN WARS 海報 SOUL CARIBUR 金屬開信刀

記着!以上遊戲全部都是 FREE PLAY 的哩!



註:影印本無效

舉行日期:

十一月二十八日星期六

. 問訊

早上11時至下午1時(只供業內人士推場)

下午1時至下午5時(招待一般公 眾人士)

地點:

香港銅鑼灣世貿商業中心五樓 NAMCO WONDER PARK

© 1998 NAMCO LTD. ALL RIGHTS RESERVED © ARIKA CO., LTD. 1998 ALL RIGHTS RESERVED



PlayStation

TEXT:古拉拉_B

Final Fantasy VIII

發售日確定後新情報!部份ABILITY一覽

JUNCTION 系統新消息

在最新的資料之中,得到一個頗重要的消息,就是和G.F. JUNCTION時,會有一個「友好度」的數值,每個隊員也會有的。



JUNCTION 的程序

1) 選擇要JUNCTION的角色,但一隻G.F.只能讓一個角色JUNCTION



2) 選擇能力 (ABILITY),例如 「魔法」、

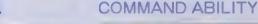
「DRAW」、「G.F.」等等屬指令一類

3) 在JUNCTION G.F. 後,戰鬥時會得到經驗 值,升級後可學會能力

(ABILITY),其中包括「魔法攻擊JUNCTION」、「魔法防禦JUNCTION」等等,可將DRAW回來

的魔法附在角色之上(詳見第八十七期《遊戲誌》)

■在選項中更可以看到G.F.學習了的 ABILITY。



名稱	效果
かいふく(回復)	回復體力,回復的幅度會受到G.F.的等級影響
そせい(蘇生)	令到戰鬥不能的同伴復活過來
とつげき(突撃)	完全進入狂暴化的狀態,不能輸入指令,但能力大幅提升
しのせんこく (死之宣告)	經過一定時間後便會死亡的技,對敵單體有效

CHARACTER ABILITY

名稱	效果			
魔力+10%	令到角色的	魔力提升10%	,對使用	開魔法有影響
魔法防禦+10%	可以令到魔	法造成的傷害	통減少,全	員同時使用
くすりのちしき(藥的知	職)使用道具	回復的幅度的	會增加	

JUNCTION ABILITY

名稱	效果
屬性攻擊 JUNCTION	可以用 DRAW 回來的魔法改變角色攻擊的屬性
屬性防禦 JUNCTION	可以用DRAW回來的魔法來加強對應屬性的防禦力
魔力 JUNCTION	用魔法將魔力提升

MENU ABILITY

名稱	效果	
魔法精製	能將數個下級的魔法組合而成上級的魔法	1000

突擊!第七新人物+招牌人物登場!

美人教師,天才女子~ Quistis Trepe

年齡:18 身高:172CM

出生日期:10月4日(以我們的歷法,就是天秤座了)

血形:A(也有血形嗎?)

使用武器: CHAIN WHIP (一條以鐵鍊組成的鞭)



5歲前仍在孤兒院中,10歲便進入了BALAMB GARDEN,接受精英教育;15歲時Quistis已成為了SEED的優秀份子之一。現在就是SQUALL

他們的導師,外表十分冷酷,但是為人細心。另外, 她將會是能夠使用青魔法 (怪物特技)的一個角色呢。

予測:她會不會和SEIFER是敵對關係呢?五歲至十歲期間,她的生活又怎樣呢?這次都是影響遊戲和她的身份的要素。但是以她的天資來說,可能是遊戲初期便加入的人,以便玩者將主角們的等級提升。



這次再要駕駛飛空艇嗎?!~シド





歡迎來到 BALAMB GARDEN!

終於可以看到GARDEN內部的資 料了,在一般的課室、飯堂、醫療室 之外,還有一個停車場呢!看來 GARDEN學生的課程應該包括駕駛技 術啊!此外,因為要培養SEED成員 的關係,所以還有一個訓練設施。











六大 G.F.登場!使用方法公開!

暫時知道火系G.F.之一的EFREET是由戰勝他而得來的,至於 其他的G.F.,可以是用道具召喚出來或者戰鬥中取得,但暫時G.F.的 數目仍然未定。(下.列的ABILITY只是G.F.所持的ABILITY的一部份)

西洋神話中的祝融

屬性:火

ABILITY:突擊、屬性防禦JUNCTION、

炎魔法精製

之前為大家介紹過牠的能力,現在還知道 戰勝牠之後便會加入我方, 還可以自訂名







ABILITY呢? 支配海洋的聖

中最注目的ABILITY當然是死之宣告,但是 如果有G.F.是死神的話,又會有甚麼

LEVIATHAN

ABILITY: 死之宣告、魔法 防禦+10%、冷氣魔法精製

有名的冷凍系G.F.,眾多G.

F.中體力屬較低的一群。其

屬性:水

屬性:冷

ABILITY:回復、魔法防禦+

20%、輔助魔法精製

在體驗版中大

家應該召喚過這隻G.F.了,因為牠 是掌管水的關係,牠擁有回復系 ABILITY是意料中事。另外,輔助魔 法精製後的結果也是令人期待的。

雷鳥(拯救隊員?) QUETZALCOATL

屬性:雷

ABILITY: 魔力+10%、魔力JUNCTION、愛魔法精製

這一集雷屬性的G.F.,不再是以前的老伯之人了(笑)。很有此勢 呢!牠的ABILITY中有一種叫做「靈魔法精製」,會是新屬性魔法嗎?







唯一以道具召喚的 G.F.? 小陸行鳥

屬性:不詳

ABILITY: 不詳

暫時知道牠是以道具 「ギルードのやさい」來

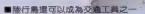
召喚的,不過「正版」的

陸行鳥會怎樣召喚呢?









天野喜考的插圖! IMAGE ILLUSTRATOR



■SQUALL和SLEPHIE





屬性:聖

ABILITY:蘇生、屬性防禦

JUNCTION、藥的知識

上集的聖系G.F., 其ABILITY多

以回復為主,相信牠的體力會比

其他G.F.強





1P MEM 1 BLOCK DUAL SHOCK THE



EEP FREEZE

遊戲中是有超過一個

的OPENING,雖然在某一小段是有重覆,不過這些OPENING的製

作都十分認真。



於二十一世紀的初期,「恐怖主義」大幅度增 加,世界上的人民都被迫地受着這一種威脅而成長。由於這一個原因, 聯合國立即設立一個世界規模的對付罪惡組織,名為INTER-ANTS。 在這一個時候,是人類為了生存而向惡魔決一生死的適當時機了。

《DEEP FREEZE》的最大特色,除了玩者 是要以特別行動組的身份,來拯救人質之外,大家還可以在行動中, 選擇一名由電腦控制的拍檔幫手,而這一些隊員的攻擊方式都有不 同。CODE NAME就是拍檔的名字,NATIONALITY是他的國籍, PHYSICAL DATA是該名拍檔的身體狀況,而SKILLFUL ARMS就是 他所使用的裝備。

◆遇見人質記得要拯救他們啊!因 為灣會同復一點能源呢!





◆在行動中會常常收到下一個指示。

在遊戲當中,其實是有十分多的 MOVIE,而且大家可以在OPTIONS中觀看。



PARTNER DATA>>>

名字:亨利(HARRY) 國籍:美國(U.S.A.)

使用裝備: 散彈槍 (SHOT GUN)



名字:薛斯尼 (SICILY) 國籍:意大利(ITALY)

使用裝備:機關槍 (MACHINE GUN)

名字:瑪莉亞 (MARIA) 國籍:美國(U.S.A.)

使用裝備:機關槍 (MACHINE GUN)



文:天草四郎 時貞

名字:巴高(BAGEL) 國藉:以色列(ISRAEL) 使用裝備:手槍(HAND GUN)

名字: 史賴柏(SNIPER) 國籍:美國(U.S.A.)

使用裝備:手槍(HAND GUN)



在遊戲的標題畫面中,有一個名為指導 (TUTORIAL)的選項,這一處就是將操作方法——説明的地方。大家 在玩之前最好是先在這裏看一下,對遊戲中的系統更加清楚。

(方向鍵↑):角色向快速向前方前進。

後退(方向鍵↓);角色會一步步後退。

左右旋回(方向鍵─或→):只要緊按方向鍵的─或→方,角色就會向左方或右方轉身。 步行(按着 R1 鍵再按方向鍵 1):只要按着 R1 再按方向鍵的 1方,角色就會向前方一 步一步行走。

攻擊(○鍵):當按下了○鍵,就可以向敵人作出攻擊。

動作(×鍵):若遇上了一些需要調查的東西,如房門和地 上的道具等等,大家都可以走近按下×鍵, 去開啟門鎖進出及拾起地上的道具。

道具使用(△鍵):使用道具。

上彈(□鍵):當子彈用得差不多,就需要按下□鍵來作 RELOAD .

左右平行移動(按着 R1 鍵再按方向鍵←或→):只要按着 R1 再按方向鍵的←或→方。 角色就會左或右側移。

向相反方向轉身(按着 R1 鍵再按方向鍵 1): 當按着 R1 鍵再按方向鍵的,方,角色就 會立即轉身,面向相反方向。

連按兩下方向鍵的一方,角色就會向前打滾,若 連按兩下方向鍵的一方,角色就會向左滾去,同



樣,連按兩下方向鍵的一 方,角色就會向右滾動; 此時角色會呈無敵狀態, 用作避過對手的攻擊十分 有效。



攻擊說明>>>

檢索(L1鍵):當 敵人出現時若按下

器來使用。

L1,這樣敵人就會出現一個LOCK-ON浮 標,只要在這一個時候立即按〇鍵,這就 可以擊中敵人。

控制手榴彈的遠近距離(按方向鍵↑或↓後再按△鍵投出手榴彈) 手榴彈的攻擊距離其實不止一個,只要你按着方向鍵的↑再按△鍵投 出手榴彈,這樣手榴彈就會投得更遠;但若按着方向鍵的↓再按△鍵 投出手榴彈,這麼手榴彈就會投得較近。

在遊戲中大家可以隨意選擇武器裝備, 而每一種武器裝備都各有特性,在不同的狀況下大家應選擇正確的武

手槍(HAND GUN):手槍是最為標準 的武器,不過只限於可以檢索較高的敵 人,但大家可以使用這一種武器一邊行 走、一邊攻擊。

半自動機關槍 (SUB MACHINE GUN):半自動機關槍的連射性能十分 高,移動中亦可以攻擊敵人,是威力十 分大的武器;不過由於它的連射性能十 分高,大家記得要在使用後看看是否需 要上彈。

散彈槍(SHOT GUN):使用散彈槍時 不可以移動,攻擊力極高的武器,擊中 敵人時還會立即倒下;不過由於使用時 被攻擊的空隙十分大,若身旁或後方還 有其他敵人就非常危險,所以大家要視 乎情況才可使用。



でOボタンを押すと、 中させることができます。



遊戲內角色所持有的道具亦各有特性,

大家有有需要的情況下便要立刻使用。

手榴彈(GRENADE):威力強大的武 器,若敵人一接近爆炸範圍,就會立 即受到傷害,但要小心會擊中自己的 同伴啊!

閃光手榴彈(STUN GRENADE): 閃 光手榴彈雖然沒有攻擊力,不過敵人若 擊中,在數秒之間是不能作出任何行動 的;大家可以當作緊急迴避來使用。

維修工具箱(REPAIRKIT):使用了 這一個維修工具箱,可以使體力作出-定程度的回復,大家在認為需要的時候 可以隨時使用,不過行動中只可以使用 三次。







當將敵人擊倒的時候,敵人身上是有一個數

擊斃數名敵人的話,所取到的得 分是會倍增的。至於在連續擊斃 敵人後跌下的道具,順序取得的 道具得分亦會倍增。



在遊戲內是擁有訓練

(TRAINING)、容易(EASY)、普通(NORMAL)及高手(EXPERT) 四個級數選擇,大家可以隨自己的LEVEL去作出挑戰。

在每一個STAGE的開始部份,大家可以先先 了解任務,只要選擇「ACCESS」一項,就會有多個項目可以選擇。

人質情報(HOSTAGE):在這裏可以知道人 質的數目,而且還可以知道有沒有重要的人 物在人質當中。

恐怖組織情報 (CRIMINAL):大家可以在此 知道預測潛伏的敵人數值與及敵人的武裝

LEVEL,所謂知己知彼嘛。

細節 (DETAILS):在這處可以知道事件的 起因、被佔據建築物的狀況、罪犯的要求、 作戰目的及初期潛入的位置。

地圖 (MAP) 這一項除了可以觀看一下被佔 據的建築物的地圖之外,還可知道這建築物可 以使用的移動地方,如昇降機、樓梯等等。

其他(OTHERS):在這處可以觀看被佔據 建築物的外型,不過沒有太大作用。

至於在需



要轉換裝備時,大家可以選 「EQUPMENT」一項;除了可以轉 換另外的武器及道具之外,還可以 知道該件武器道具的性能。

若需要再次了 解行動,大家可以選「RADIO」 一項來再一次了簡單地了解行動 任務。







執波仔:J.J

球證:Agent X:Glen 旁證:非洲



FIFA 99

國際足球著名系列 '99 版降臨 !

雖然世界杯已經結束了好一段日子,但 這並非代表要到四年後才有好的足球遊戲推 出,相反不少最新作都已經急不及待要和大 家見面,當中亦包括了今次要介紹給各位的 這個《FIFA'99》。





基本操作

進攻時

方向掣	控制球員移動
口製	傳高空波
△掣	加速奔走
〇掣	射門
×掣	傳地波
L1掣	帶球跳高
R1掣	將球傳往空位

防守時

方向掣	控制球員移動
口掣	鏟球 医大型
△掣	加速奔走
○掣	近身欄截
×掣	切換球員
L1掣	粗暴攔截(較易犯規)

新人事、新作風

作為一個每年也會推出、而且能使用球員實名的足球遊戲,資料的更新是相當重要的;這一



集的球員便是根據相當近期的資料來製作,例如約基從阿士東維 拉轉會到了曼聯,麥臣亦已從米杜士堡轉會到阿士東維拉(多謝 Agent X · Glen的資料!)······只要你有留意世界球壇的動向,便 會發現遊戲中的資料相當新。

另一方面,遊戲中有一個可選擇進行歐洲三大杯賽的模式(即 「歐洲聯賽冠軍杯」、「歐洲杯賽冠軍杯」及「歐洲足協杯」),而各杯 賽可選擇之球隊均已是獲得了今屆參賽資格之隊伍,所以大可以 用來預測一下今年的賽果……

新增的兩個新模式

除此之外,遊戲中還加入了兩個新模式:「GOLDEN GOAL黃金入球」並不是指日本職業聯賽在加時先入球一方取勝的賽制,而是玩者可在比賽前先預設一個入球數字,當任何一方先達到便即時獲勝;而「歐洲超級聯賽」則是以全歐洲的著名球會為對象,玩者可選擇其中一

個國家的聯賽球會,與其他國家的聯賽球會來玩聯賽,這 樣便可以一次過與多支勁旅作賽,但又不用怕輸掉一場便 馬上GAMEOVER了。



真人一樣的細緻動作

不論系統如何,操作始終也是一個足球遊戲好玩與 否的關鍵,這次《FIFA'99》在這方面便下了一定的苦功,操作性比以往大為提高,而且製作人員亦很有心機來替球員以至球證加插各種的小動作,除了一般足球遊戲必備的入球後「甫士」外,即使射球不入、亦一樣會出現射波球員覺得不值或對方守門員叫後衛守好一些的鏡頭,這種鏡頭在實際的球賽轉播中雖然很常見,但在遊戲中如此大量地運用則是《FIFA》系列的特色。

除此之外,今集還加入了一種用心口來控球的動作,這種控球可減低被搶截之機會,亦是生產商特別強調的新系統。







終於推出啦!

ほのオカリナ

前言

© 1998 Nintendo

基本操作

相距《薩爾達傳説~時之洋笛~》的發售日已近(又或者已在市面上推出),在上期已為大家介紹過 遊戲的故事和背景,相信大家對它有一定程度的認識,今期將會為大家介紹其基本系統。

按鈕	效果
十字掣	
3D ANALOG	移動角色/跳躍
A掣	調查/使用
B掣	揮劍
C掣UNIT上	叫出拉比/ 轉視點
C掣UNIT下	使用裝備了的道具
C掣UNIT左	使用裝備了的道具
C掣UNIT右	使用裝備了的道具
L掣	區域地圖 ON / OFF
R掣	舉起盾
乙掣	看林克的視點/ LOCK ON 敵人
START掣	開啟道具畫面

基本書面看法

1) 持有金錢——這是 代表林克所持有的金 錢,在最初時只能有 99個魯比。

2) 魔法BAR——代表 林克的魔法值,當使 用龐法和魔法矢時, 就會被扣去。



3) 林克的體力——林克的生命力,在 遊戲開始時,林克只有三顆心,當所 有心被扣除便會GAME OVER。

4) 動作ICON——表示A 掣及B掣現在使用後的狀 況,如攻擊或交談等。 5) C ICON-----這是表示 已裝備的道具,其使用 的按照相等於C掣UNIT

6) 區域地圖——表示林 克的所在和四周。

的下左右。

7) LOCK ON游標——若 按着Z掣用LOCK ON, 便會在畫面上出現被 LOCK ON敵人的游標。

基本動作

跳躍——3D ANALOG

由於這遊戲中沒有跳躍用的按鈕,究 竟要如何才能跳躍呢?其實很簡單的,只需 用3D ANALOG就可,向着需要跳起的方向 推進,林克就會自動跳起,當然只能用於有 需要跳起的地方。



跳躍中 3D ANALOG †

--LOCK ON 時↓+A

這是高速度的後空翻,用來回避敵人的

攻擊是最佳之技,在敵人正要進行攻擊時。

立即輸入「3D ANALOG↓+A」的指令,林

克就會向後打轉一圈,但是必須用Z掣

LOCK ON的情況之下使用。

在遊戲中一些細小的石頭或懸崖,林 克均可以爬得上。利用3D ANALOG便可做 得到,但是卻有些例外,如較高的懸崖般, 當林克用手握着懸崖邊時,就必需先按緊A 掣,再用3D ANALOG推上才可令林克爬上。

----LOCK ON 時 B + 1

在用Z掣LOCK ON的情況之下使用的攻擊, 其攻擊方法就如劍術一樣,將劍向前刺向敵方, 其攻擊範圍比橫斬和直斬更小,唯獨是攻擊速度 非常快,這對突擊很有幫助。



回轉斬——按緊B型後放開/3D ANALOG 1個圈+B

經常出現的必殺技回轉斬,使用後的 一瞬間,攻擊林克四周的敵人,而按緊B掣 的時間長短,會影響作1次回轉斬或2次回 轉斬的,前者的威力較弱,當林克懂得使用 魔法時,亦可利用魔法使用回轉斬。



擁有通常攻擊兩倍威力的攻擊技,操 作非常簡單,只需在LOCK ON的情況之下 使用A掣,林克便會跳起向上斬下,可是其 攻擊速度較慢,若是與敵人距離較近時, 就很容易被敵方攻擊。



除了可在地面作出不同的攻擊外,還 可以在跳躍時作中攻擊,就如FC版的《林克 冒險》般,只需在跳躍時按3D ANALOG的 ↑再加B,便會在落下時揮劍攻擊,這對於

落下中斬——跳躍時 1 + B

在地面埋伏的敵人來說,是最好的攻擊方法



横移──LOCK ON 時←→+ A 黃金限量版

在离處跌下的林克,必定會受到一定程度

的傷害,為了預防受到這樣的傷害,落地前立

即按着3D ANALOG | ,林克便會向前打轉一

圈來着地,不過若在過高的地方跌下,即使用

受身都會受到傷害的,這點要特別注意。

當林克遇上巨大的敵人時,因其身體巨 大而很難走位, 這時只需立即輸入「3D ANALOG + A」的指令, 林克便會向左 或右橫移,這對攻擊有很大的幫助,不過同 樣是必須用Z掣LOCK ON的情況之下使用。



由在10月24日起,在美國會接受予 訂黃金限量版的《薩爾達傳説~時之洋笛 ~》,盒帶的特別之處,就是全盒帶都是

金色,相當有收藏價值,可惜只限於美版 的《薩爾達傳説》。



TO BE CONTINUED...

Present by: 山寺良牙

冷戰的後遺症?

ACE COMBAT 3 Electrosphere

前言

由NAMCO在PlayStation推出的「超人氣」空戰射擊遊戲《ACE COMBAT》系列,在1995年6月30日推出《ACE COMBAT》及1997年5月30日推出《ACE COMBAT 2》後,現在終於宣怖推出其新作《ACE COMBAT 3——Electrosphere——》,究竟今次的新作會有甚麼新的內容呢?今期會簡單介紹一下。



激烈的空戰「狗鬥(DOG FIGHT)」場面及擊落敵人的快感是《ACE COMBAT》的一大特色,來到今作《ACE COMBAT 3——Electrosphere——》,當然亦會保持一貫傳統;故事方面則是設定於近未來的時代,至於詳情暫時就不能公布,不過敢肯定的,就是遊戲中除了有現役的機種出場外,亦會有一些從未見過的機種出場,小小的詳情可再看下文。。









書面更加淵納

從畫面上可看到,除了保留以往《ACE COMBAT》中各種不同的視點外,版圖中的景物,如:地建築物、設施、敵戰機等……,均做得十分之精細,不單是築物,就連大陽的方向、雲的景色均是做得十分真實,務求令玩者真正感受到駕著戰鬥機那種既緊張,又覺得無戰事的天空是多麼美的感覺。不過事實上這個天空很快便會被染上血紅色(好像AREA 88的對白)。







遊戲中的大型建築物

剛才上文曾說過故事是設定在近未來的 世界,講到明是「近未來」,那設計上當然與 現代的有少許不同,今次則有有關遊戲內一 些建築物的設定。













遊戲中豐場戰機種類

今作出場的戰機型號,除了有現役的戰 機(F/A-18 F-22)外 亦如前作一樣有憑空 構想出來的機型,既然前作已有十多種機種出 場,相信今作也會一樣,甚至可能會更多。







O Europe Fighter EF-2000

O F-16改良型



O X-29+F-22? 300

遊戲基本系統

畫面看法

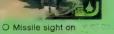
O F-23

1 Sinter

- 4. 高度計
- 5. 彈倉
- 1. 雷達 2. 速度計(引擊回轉數)
- 6. 導彈數目
- 3. 時間計

7. 機體狀況

















O Bogles destroyed

SH COURT 2 先讀網球遊戲 你玩過未

·如以往的網球遊戲



《SMASH COURT 2》真是一隻 令人非常難理解的遊戲,這隻遊戲 本身是《SMASH COURT》的續 集,不過,以遊戲的系統而言, 《SMASH COURT 2》真是改變了 許多,不過,真是萬變不離其中,

這終歸也是一隻網球遊戲,所以其實玩法也是和之前的《SMASH

COURT》沒有兩樣。而在這次的 《SMASH COURT 2》之中,最特 別便是加上了一個新的故事模式, 雖然是這樣,但是這個故事模式之 中然是依舊的要打網球決勝負,奈 何故事模式的質素絕對比當年的 「南十字星」為差。

網球遊戲便是網球遊戲,最重要







TEXT: RED ACE

便是人物的動作要流暢,這點是非常重要的,然而,《SMASH COURT 2》的人物動作和上一集的差不多,沒有多大改進,依然及不上當年在超 級任天堂之中的《SUPER FAMILY TENNIS》,實在令人失望。

在遊戲之中有多個模式,分別是「EXHIBITION」、「SMASH ROULETTE」、「COLOSSEUM」和「TRAINING」,其中的 「EXHIBITION」和「TRAINING」也不用多介紹了,而「SMASH ROULETTE 則是那個新增的故事模式,最後的「COLOSSEUM」便 是兩名玩者以自己的SAVE來對戰的模式。

越來越古怪的球場設計

《SMASH COURT》系列遊戲的吸引之處,除了是人物眾多之 外,便是別出心裁的場地設計,這次的《SMASH COURT 2》亦不例 外,在遊戲之中,玩者可以見到非常多很有特色的球場。

遊戲之中的「EXHIBITION」之中,玩者總共可以選擇的球場有12 個(基本的),當中最正規的球場便是最後4個,這些便是世界賽用的 球場;除此之外的8個球場也各有特色,不過,唯一相同之處便是這 8個網球場也是硬地場,完作沒有變化,真是令人非常失望。

而唯一值得大家欣喜的是這次在《SMASH COURT 2》之中的球場 設計實在是花了一點心機去設計的,所以在遊戲之中玩者會得到多一 點的樂趣,而且當玩者開始了故事模式之後,便會多了一個自己的球 場,當中有一所是自己的房屋,只要在故事模式之中花錢改建一下, 這所房屋便會開始進化,大家又會如何的建造自己的「地盤」呢?



■遊戲之中的其他古怪球擾







練習多元化·熊人仔同你練習

差不多在所有的網球遊戲之中也會出現的練習模式,不過,這次《SMASH COURT 2》之中的練習模式則比較有新意,因為大家的練習對手是一隻非常可愛 的熊人仔,對了!這隻熊人仔便是大家的師匠,大家可以設定牠站立的位置,這 樣牠便可以開始和大家練習,不過,這是不適用於發球的練習的。

在這個「TRAINING MODE」之中,玩者可以接受的練習有多種,分別是弱擊 球(弱フラット)、強撃球(強フラット)、吊高球(ロブ)、下旋球(スライス)、上 旋球(トップスピン)、弱發球(弱サーブ)和強發球(強サーブ),除了以上多種的 練習之外,大家還可以選擇自由的練習(サーブトレーニング),在這個模式之 中,玩者可以自行練習,沒有任何限際的(其實只是在一高原之上練發球罷了)。

以上只是TRAINING之中的一部份而已,而另一部份便是街頭練習,這種練習 真是簡單得不能再簡單,玩者自己一個人對着牆壁練習,練習的方法是向着牆壁 發球,之後要盡量保持着不保擊球,直至失球為止,而機會只有3次,之後玩者便 可以選擇離開或繼續。(一直的打下去,在地面上便會出現PAC-MAN的圖畫)





■這便是練習的地方。



■對牛幅無其實係好關係



■和熊人仔練習真是有趣。

人物直是多得很 · 不過 · · · ·

這次的《SMASH COURT 2》真是非常厲害,除 了是球場的數目增加了之外,就連人物也作了一定 的增加,人數總共有24人,在這些人物之中,有 一些是新人物,不過亦有不少的舊人物存在在遊戲

■人的而且確差非常多…… SELECT YOUR CHARACTER



© 1996 1998 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED

在遊戲之中的所有模式,玩者也可以選用不同的球手作賽,不過,在這裏筆者向 大家作出一個忠告,因為遊戲之中的人物的能力實在有非常大的差異,如果一旦選錯 球手的話,不論大家的技術有多高也一定會敗下來,這是鐵一般的事實,這亦是 《SMASH COURT 2》這個遊戲最大的缺點,相信如果NAMCO日後會再推出球遊戲的 話,便一定要好好的改善一下這方面的問題。





■每個人物用起來也非常不同

人物簡介 在《SMASH COURT 2》之中,人物之多實在非常厲害,就如以上所説的一樣,合共有24人之

多,而每一個人物的特性也不同,所以在以下便會為大家簡單的介紹一下各個人物的不同特性,而 大家最要小心的便是人物是否能夠做到所有的擊球及反應

RAPORTA(新人物)

右手持拍 飛撲: NO!

平飛球·下旋球:NO!

KERUKEN(新人物)

飛撲: NO!

平飛球·下旋球:YES!

RENZO(新人物)

右手持拍 飛撲:手動

平飛球·下旋球:NO!

ZAITEN

右手持拍 飛撲:NO!

平飛球·下旋球:NO!

RUROROSKI(新人物)

左手持拍 飛撲:手動

平飛球·下旋球:NO!

PIROSKINOV

右手持拍 飛撲: NO!

平飛球·下旋球:NO!

AKAIWASI(新人物)

右手持拍 飛撲:NO!

平飛球·下旋球:NO!

SEOS(新人物)

左手持拍 飛撲:NO!

平飛球·下旋球:NO!

TUTTLE(新人物)

右手持拍 飛撲:NO!

平飛球·下旋球:NO!

DANDY

左手持拍 飛撲: NO!

平飛球·下旋球:NO!

UMEZO

右手持拍 飛撲:NO!

平飛球·下旋球:NO!

PETOCUR(新人物)

左手持拍 飛撲:NO!

平飛球·下旋球:NO!

TINAGIS

右手持拍 飛撲:NO!

平飛球·下旋球:NO!

ECLAIR(新人物)

右手持拍 飛撲:NO!

平飛球·下旋球:NO!

MILK

左手持拍

飛撲:NO!

平飛球·下旋球:YES!

LILIDA

右手持拍 飛撲:NO!

P飛球·下旋球:NO!

CAVIARNO

右手持拍 飛撲:自動

平飛球·下旋球:NO!

MAI (新人物)

右手持拍 飛撲:NO!

平飛球·下旋球:NO!

ANRI (新人物)

右手持拍 飛撲:自動

平飛球·下旋球:YES!

NASBY (新人物)

右手持拍 飛撲:NO!

平飛球·下旋球:NO!

RUTCHY(新人物)

右手持拍 飛撲: NO!

平飛球·下旋球:NO!

RURUNIKO (新人物)

右手持拍 飛撲: NO!

平飛球·下旋球:NO!

MIKI

右手持拍 飛撲:NO!

平飛球·下旋球:NO!

SAKI

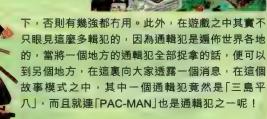
大富翁式的打網球捉賊故事模式

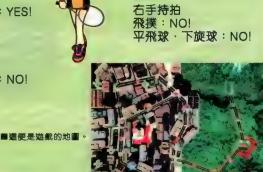
這個故事模式真是非常古怪,因為在這個模式之中,玩者的主要 責任是要將一些通輯犯捉回來,方法只有一個,便是用網球將他們打 敗,而且,在這個模式之中,玩者就像其他RPG遊戲一樣,是會有 HP的,而且在遊戲之中亦會有一些道具協助玩者的,例如是補充HP 的道具。

不過,在模式進行之中,玩者 要非常小心一件重要的事情,便 是自己的HP,因為在行動之後 又或是在賽事完成之後,HP也會 下降,玩者最好到醫院自補一■還些便是其中一些的通輯犯。









■吓?平八原來也是通輯犯!



古惑狼~噗/世界一周



在《遊戲誌》第86期已經介紹過這遊戲·現在有這遊戲的最新資料·在這一次便會介紹遊戲的特色·還有會說一下遊戲中頭兩關要注意的地方。

操作方法

方向掣 角色的移動 ○ / R1 蹲下 ※ 跳躍 △ 顯示現時狀態

1 — A TOAD VILLAGE

游戲的第一版,在這一版

玩者應該好好的練習遊戲的操

作技巧,如踏破敵人和利用

轉來攻擊,只要小心地穴便

攻擊

START 暫停遊戲

版面介紹

遊戲中一共有5關,而每一版也有它的特色, 當玩者每完成一關之後便可以學到一種新的技術, 而每一版玩者必須取得紫水晶才可以過關。好了, 現在便為大家説一下頭兩關要注意的地方吧!

新的突破

跟以往的《古惑 狼》最大不同的地方 便是視點上有所改 變,在《遊戲誌》第 86期中已經説過。 而這一集中古惑狼



■在紅色

珊瑚後是隱藏着

木箱的

有新的同伴COCO登場,她會在一些特殊的版數中出現,她會騎着老虎在長城飛馳,駕着小型飛機在天空飛翔。古惑狼會在今集中是可以學到新的技術,每當玩者擊倒一個BOSS便可以學到了。同樣地在第86期中已經說過這遊戲是可以對應PDA的,而PDA的內容尚有很多特別的地方,會在日後有所公佈的,不過相信PDA在年內也不會在香港出現的了...

STAGE I

1 — B UNDER PRESSURE

第二版是在水中進行的,所以會出現一些海洋生物,玩者都可以利用攻擊來消滅牠們。但是一些有釘的鐵球便不可以了,這一些鐵球有少許的導向,玩者應在鐵鍊的位置通過會比較安全,在經過一段時間之後玩者便可以拿到潛艇,在得到潛艇之後便可以任意攻擊敵人了(是不計彈數的),而有一些紅色的珊瑚是可以利用魚雷破壞到的,在破壞了紅色珊瑚便會發現到有木箱,這樣便可以儲齊這一版的木箱了。

1 - D BONE YARD

一來到這一版,筆者便想起了「奪寶奇 兵」,因為在這一版中是會有一隻恐龍從後 追趕着玩者的(就如大石頭一樣),玩者不單 只要一邊逃跑,還要跳過在地上的岩漿,真 的不容易的啊!而當玩者走到在一些水上 的時候,速度便會減慢,玩者最好應利用 跳來避過,其實只要不貪心,這一版便會

變得很容易。

1 — C ORIEN

可以輕易的過關。

這一版是在萬里長城上進行,而古惑狼的朋友COCO會在這一版中登場,她會騎在一隻老虎上,當騎上去後,老虎便會不停的向前走,是不可以減速的,而在這一版中玩者會被不少的障礙物所阻着,玩者要排除萬難到達終點,操作方法便是按口加速,

按×便是跳,在加速了之 後是可以跳得比較遠 的。要記着不要撞到 任何東西啊!

1 — E MAKIN' WAVES

又是COCO出場的時候,這一次便是水上電單車,這一版中玩者只要到達目的地便可以完成的了。不過要小心在水上漂

浮的炸彈,見到它們 便要放油啊,還有 不要撞到在「遊船 河」的仁兄,不然 他便會拍散你的水 上電單車的了。



Crash Bandicoot 3: Warped TM & © 1998 Universal Interactive Studios, Inc.
All rights reserved, www.universalstudios.com
Source Code © 1996, 1997, 1998 Naughty Dog, inc. All rights reserved.

BOSS TINY TIGER

這一關的首領是一隻老虎,出場的時候 都頗有氣勢,不過只是窩囊廢,牠第一種攻擊 模式便是在跳了,在第一次牠會5次,在跳了 5次之後,玩者便可以攻擊牠了,在攻擊了牠 後,牠便會放出獅子攻擊玩者,玩者避開了所 有獅子之後,牠便會繼續跳,如此類推在玩者 攻擊了牠3次之後便可以勝利。







■一不小心便會被獅子吃掉

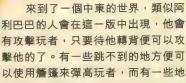
STAGE 2

2 - A GEE WIZ

跟第1一A的其實是大同小異, 只不過是加了一些魔法師和武士, 要小心避開魔法師的攻擊,他放出 的魔法是導向,待攻擊來到的一刻 向前跳便可以的了; 而武士只會拿 着劍在原地轉,待他停下來的時候 攻擊他便可。



1



2 — B HANG'EM HIGH

方是可以抓着的,只要跳高便可以抓 到的了,不過不要在中途按跳啊,否

則便會一命嗚呼。



由古惑狼騎着電單車來進行這一版的遊戲,按 ×加速,按○便是減速,有跳台和加速點可以使玩 者的速度上升,這一版除了掉下懸崖之外,是不會 **之的**,而玩者要拿到第一名才可以過關



2 — D TOMB TIME

第一次在室內進行遊戲,在地下 的油很容易會令玩者失控,所以不適 宜行穿得太快,在一些有陽光的地 方,在經過的時候是會放出箭攻擊玩 者的,玩者應該跳高便可以避開的 了,有一些有「甲蟲」圖案的地板是會 下塌的,玩者要盡快地走過。



TIME ATTACK

玩者每完成一版之後, 是可以再玩一次的,當玩者再 次進入該版的時候,如果取得 在起點那 的時鐘便可以進行 TIME ATTACK, 在TIME ATTACK中死了也不會扣掉隻 數的,所以是不用擔心的。不 過如果沒有取得時鐘的話,便 會以通常的模式來進行遊戲的 ·這樣的話玩者可以取回沒



■在開始TIME ATTACK之前會 個時鐘的

跑的人。

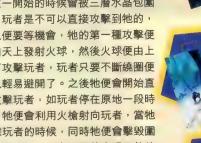
一隻又像豬又像鱷魚的首領, 地在一開始的時候會被三層水晶包圍 着,玩者是不可以直接攻擊到牠的, 所以便要等機會,牠的第一種攻擊便 是向天上發射火球,然後火球便由上 降下攻擊玩者,玩者只要不斷繞圈便 可以輕易避開了。之後牠便會開始直 接攻擊玩者,如玩者停在原地一段時 間,牠便會利用火槍射向玩者,當牠 攻擊玩者的時候,同時牠便會擊毀圍 着牠的水晶,玩者只要待出現足夠的 空位,然後走到 面攻擊牠便可,不 過在牠倒下之後便應立即離開,因為

– E MIDNIGHT RUN

間不同了,還有多了一種障礙物,便是在

BOSS DINGODILE

和1-C差不多,只不過在版面和時





遊戲中有很多的版數都 設有BONUS STAGE, 而通 往BONUS STAGE的方法便

是找出一個有問號標記的地方,然後便踏上去, 這樣它便會帶你到BONUS STAGE了。在 BONUS STAGE中,玩者可以取到大量的蘋果, 這樣便可以增加到隻數了,如果在BONUS

STAGE死了的話,是不會扣 掉隻數的,只會重新開始過 BONUS STAGE。而在 BONUS STAGE中出現的問 號木箱都會在過版時計算行

號的地方便是 BOUNS STAGE的入口





■他似乎在

■這一些地方是可 抓着的

■在爆炸時不要

前言 凝望騎士 月大雪烟篇

1998年3月19日,由KONAMI在PlayStation上推出濃厚中世紀色彩的戀愛模擬遊戲——《凝望騎士》,經過太約半年的日子後,《凝望騎士》的女孩們再次在PlayStation上出場,並且推出新遊戲——《凝望騎士R大冒險篇》,不過最值得留意的就是今作已不是戀愛模擬遊戲,完完全全是一隻角色扮演遊戲(RPG),今期便會介紹一下今作的特色等各方面。



遊戲特色

今作與其他RPG的最大分別(或可說是最吸引的地方),就是使用了二個分別名為: C.T.S.及GR.I.F.



O.N.的系統,至於 這兩個新系統有甚 麼新特色呢?現在 就為各位解釋一 下,並順道介紹一 下其他的特色。



故事

故事方面是會作出大方面的改 變,前作是在一個叫「多魯番」的地方, 今作故事舞台則會變成另一個叫「柯魯 卡狄亞(オルカディア)」的國家。

主角是一位年輕的近衛騎士團團 長麥蘭(マクラウド)。一天該國的國王 因食物中毒而危在誕夕,要解開這病 只能用一樣叫「星之淚(星の涙)」的東 西,可是城中又沒有這樣的物件,於 是主角便接到命令,一定要帶同兩位 女孩去尋找「星之淚」,而為何要帶同女 孩去就不得而知?而事實上,故事好 像有另一道謎,究竟是甚麼呢?

C.T.S.-

Chat over Traveling Systematics of the Chat over Travelin

以往一般的RPG,人物們往村與村之間,玩者需控制人物的移動方向來前進:在這個遊戲中,在村與村之間只有一條路,相對的就是在前往的途中,兩位女孩會與主角交談,在交談中是會有選項給玩者選擇,而這個選擇是會直接影響到女孩對主角的好感度,至於好感度對其他事的影響一會再說。

不過有要點亦要留意,如果玩者選了兩位 相性不合的女孩的話,便有可能在旅途途中吵起 架來,當時主角基本上是不能與她們交談的;既 然是這樣,連好感度差的女孩也會有同樣的情況 出現。



Graphical Information Feedback Outfitting Navigator

以往的RPG中,角色轉變裝備後,在地圖上、戰鬥中及更變裝備時,看來看去也是同一件衣服及裝備;這個系統會改善這情況,當改變裝備時,其人物的服飾亦會隨著玩者的選擇而作出改變,而且在畫面上亦會看到,不但在戰鬥時、移動時,甚至是版圖移動時也會看到她所穿的衣飾。

而這系統亦有新的設定,就是玩者所選擇的服飾,除了影響到各項能力值外,亦會直接影響到女孩的心情(即間接地影響到好感度),而女孩的心情是會在選擇畫面的「背景」直接表示出來。

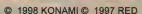
另外,遊戲亦有一個叫「凝望MODE (みつめてモード)」的機能,玩者只要用放大鏡查看女孩的身體(……請別想歪),便可知道女孩對於該裝備或武器的感受,當然亦會有聲音説出來。











好感魔法?

剛才曾説過交談選擇會影響好感 度,而好感度亦會影響到使用魔法,為 何這樣説呢?今作在魔法方面有比較特 別之處,除了有單人使用的一般魔法 外,亦會有合作一起用的合體魔法(或 稱戀愛魔法),當與一位女孩的好感度



二種地圖,兩種看法?

正如上文所説,遊戲中在村與村 之間移動時,可與兩位女孩交談(別 稱:WORLD MAP MODE);不過當 進入村後或戰鬥時,地點會變成斜上 45° 俯視模式(別稱: LOCAL MAP





高後便可使用,此種魔法最大特 點當然是攻擊力強,相對來説所 使用的MP值亦會高,不過只是 二人分擔,相信不會太過份。亦 要留意,若隊中兩位女孩對主角 的好感度亦高的話,更可使用 「三為一體」的合體魔法。



MODE),而且 人物亦會變成三頭身的Q版。戰鬥時,當然是 選擇不同的指令去作戰鬥;進村後,便會變成 與一般RPG一樣,玩者控制隊伍四處走,去取









全員出席?

絕不是假的,在前作《凝望騎士》出場的女孩, 除了五位女主角級的女孩外,其他的女孩亦會出場 (如:安、洛尼、古莉亞、絲、珍等……),而且更 會新的原作人物出場,喜歡上集人物的玩者今作也 不能錯過。

主要出場人物

今作屬主角級的女孩共有五位,而玩者可選擇其中兩位作為隊員,玩者的選擇將有可能影響到故事的有關發展。

蘇菲亞・羅拔鈴姬(ソフィア・ロベリンゲ)

「CV:小西寶子」

生日: 12月10日 年齡:15歲 性格: 文靜

喜歡的物件:好像很可愛的小飾物、曲奇餅

不喜歡的物件:醜陋的事物 喜歡的服飾:有夢想的服裝(?) 將來夢想:舞台女演員 使用武器; 劍系



尼滋里・洛比卡娜(レズリー・ロピカ 「CV:岩男潤子」

生日:9月10日 年齡:15歲 性格: 率真粗鲁

喜歡的物件:家庭式料理 不喜歡的物件:蟋蟀、水之類 喜歡的服裝:有品味的服裝 將來夢想:可以用繪畫來生計

使用武器:手套、Knuckle系

海郷・蘇絲姫 (ハンナ・ショースキー)

「CV:岡田加奈子」

生日:8月1日 年齡:15歲

性格:活潑且有男孩氣息 書歡的物件:TRUFFE朱古力 不喜歡的物件:幽靈、學習 喜歡的服裝:活動的服裝 將來夢想:運動選手 使用武器: 回力標系



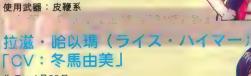
蓮達・渣古萊杜(リンタ・ザクロイト)

「CV: 根谷美智子」

生日:7月12日 年齡:15歲 性格:高傲

喜歡的物件:自己的完美感(?)、可愛的男孩

不喜歡的物件:貧窮的事物 喜歡的服裝:美麗高貴的服裝 將來夢想:世界征服(……) 使用武器: 皮鞭系



「CV:冬馬由美」

生日:1月28日 年齡:15歲 性格:淡泊

喜歡的物件:勝利、強的人、成語 不喜歡的物件:敗者、弱者、現時的王族

喜歡的服裝:實踐的服裝 將來夢想:沉默不語(?) 使用武器:西洋劍系



特別附表一女隊員相性關係表

相性人物	人物	蘇菲亞	海娜	拉滋	尼滋里	蓮達
蘇菲亞		_	0	Δ	0	Δ
海娜		0	_	0	Δ	×
拉滋		×	0	-	Δ	Δ
尼滋里		0	Δ	Δ	-	×
蓮達		Δ	×	0	×	



發售日: 12月3日發售預定

◆遊戲中的OFENIA

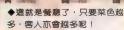
◆還就是遊戲中的世界地區

<新增的設施>

餐廳>>>

當料理師海瑤(ハイ・ヨー)加入了之後,就會 開設餐廳這一所設施。只要將材料交給他,他就可

> 以製作出回復的食料 道具給你。至於你能 夠在農田、牧場及釣 魚中取得更多的材 料》交給他之後就可 以令到餐廳的餐牌中 有更多的菜色選擇



農田>>>

今集於根據地中人終於 擁有了自己的農田了以太家 可以在這一處作耕種蔬菜的 工作,只要在收成時採摘這

一些蔬菜帶到餐廳,就可以 令餐廳有更新的菜色出現。



◆這一塊農田的確令人覺得有一種 自給自定的感覺。

垂約>>>

可以在根據地的湖面上釣魚,大家可 以利用這一個方法去釣得新鮮的魚、然後 帶到餐廳人同樣令到餐廳的菜色增加。

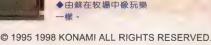
◆設高正在悠閒地釣魚呢!在他 旁邊的不就是上一集的其中一位 -任空?



同伴由蘇(ユズ)加 入後才會出現的設施,有 了這一個牧場,就可以飼 養豬、牛、羊等等的動 物,令到遊戲中的趣味性 大大提高。



◆ 若要飼養家畜,就當然 要找由蘇幫忙啦。



在第83期我們已經為大家介紹過這一 隻KONAMI注目大作《幻想水滸傳II》的 試玩序章,而且還有略略介紹過遊戲 的系統,不過到了最近,KONAMI又 再一次公開了一些遊戲中的新角色及 新系統,所以我們會再為大家介紹新 一集中的新特色給大家知道。

<新同盟軍的根據地>

今次在《幻水川》中的根據地將會有着很大的改進, 根據地中除了可以住入天導108星的角色之外,還可以

捕捉一些動物入住,而且,一 些不是108星的平民,也是可以 住進這一個新同盟軍根據地 的。除此之外,根據地中亦有 了不少的新設施及變化,令到 根據地中的設更加完善齊全, 不若筆者現在就為大家説出-下這一些是甚麼樣的設施吧!



◆同樣是設於湖山的根據地,不過 這一次的外貌更為美觀。

<根據地的成長>

這是在上一集中已經有的系統,只要大家 所擁有的同伴越多,根據地的LEVEL就會成 長,而LEVEL方面一共有4個(筆者如無記錯, 上一集最亦是LEVEL 4),在昇了LEVEL之後, 徐了根據地會變得更加大之外,內裏的佈置亦 會有所不同。



◆漢就是主角波高的屬



高的房間就會變成遺偶樣子 的確華麗多了。





飼養家畜的少女-由蘇(ユズ)

夏爾拿多王國發生了戰 亂,所以與祖父失散了,後 來遇上了波高,於是由蘇就緊 隨着他。而隨好一起的綿羊"友 是好祖父所贈與她的動物。

守護神>>>

同伴捷度(ジュド)加入後 他就會為根據地製造出守護神, 守護神一其分開頭部、身體、足 部及尾部四個部份,至於各部份 的樣貌,都是可以自由組合的; 當守護神像完成了之後,就會得 到各式各樣的效果。

教師彫刻家 捷度(ジュド)

屬於佐士敦都市同 盟,是古連希奴市的彫 刻家,他同時是新葉學 院的教師。當他搬到根 據地之後,就從事彫刻 守護神像的工作。

札作>>>

取得了紋章"札"才會擁有 的的設施、這是可以將紋章的 力量灌輸成為一件道具,然後 在戰鬥中使用,通常的目的都 是用來製作一些強勁的札作。 成為戰鬥用的輔助道具。

瞭望台>>>

可以看見根據地全境 的地方,大家可以在這裏 觀看根據地的全境,而且 在這一個瞭望台中還擁有 一具望遠鏡,這樣就可以 更加清楚地望到根據地的 每一個角落。



◆在瞭望台處有一具望遠鏡·這 就可以清楚望見根據地的每一個

交易所>>>

中要交易商哥 頓(ゴモドン)加入了 之後,才會出現於根 據地的交易所。他所 賣的會有古董一香料 及日用品。

條文箱>>>

在根據地設置的新 設施,在這裏可能會有 同伴所給的意見信,的 確是一個很有趣的新要 素,而且可能因會因此 而出現特別的劇情。



◆還就是條文箱中的意

病院>>>

醫師柯烏亞(ホヴァ ン)加入後出現的設施 在這裏可以作回復用途 大家可以多加利用。



應該要常常利用吧?!

米祖市的醫師 柯烏亞(ホウアン)

是佐士敦都市同盟,住 在米祖市的醫師。他冷靜而 又沈重的性格,周遭的人都 十分信賴,他有一名弟子杜 胡達,而且常常派他送藥給 傭兵隊給碧多路隊長。

<前作繼承的設施>

商店街>>>

宿屋

在今作中變成了更似城鎮的根據地,在商店方面的確起了很大的變化。因為今作在商店方 面,會轉化成為一條商店街的地方,在這裏會有各式各樣的商店,不過當然,要買到特定的道 具,就要找到那一種職業的同伴才可,這樣,要購買東西的時候就不需要到別的村子四處找了, 這的確分便了許多呢!

頭盔、鎧甲、盾及其他(如鞋、斗篷、手鐲等等)的防具全都可以買到。商人亨斯(ハンス)加入就會開張。 防县屋

可以將武器煉為更強的級數,令武器的攻擊力增加。當冶煉屋的同伴加入就會開店。 冶煉屋

睡覺的地方,可以使 HP 及紋章使用回數全部回復,當找到了經營宿屋的希露達(ヒルダ)就會開張。



◆還就是商店街的外貌:在還裏購買東 西就十分方便了。

尋求成功的商人 亨斯(ハンス)

他是一個於商業中心城市 米祖市的旅行商人,於根據地 中開設防具店。

白鹿亭之女主人-希露達(ヒルダ)

在米祖市近郊的有名宿 屋女主人,與丈夫及一名兒 子生活。

自稱寶物獵人 雅歴士(アレックス)

希露達的丈夫。他在白鹿 亭的森林附近的仙特魯族之遺 跡,一直尋找着財寶,是一個 尋寶的冒險家。

鑑定屋>>>

當取得了一些道具名是 「?」的時候,就可以帶到這裏 鑑定這一些古董,而且在這處 還可以將這一些東西賣掉。同 伴利布蘭度(レブラント)加入 了之後才會開張。



倉庫>>>

與上集中的一模一樣,可以將暫時 不用的道具儲存的地方,大家亦可以在 這裏取回需要的東西。不過今作改善了 上集的不足之處,就是倉庫可存的道具

> 有限了,所以 大家於今作可 以存放更多道

放的喧異更多。

穩重的鑑定師 利布蘭度(レ

在鑑定屋中的一個 穩重男人,他對自己所 鑑定出來的東西很有信 心,就算是價值都能夠推 測到出來,不過他實在是有 一點兒頑固。

-個可靠而又醜 陋的女人 芭芭

(バーバラ)

根據地的倉庫掌 ◆在今作中可以存 管人,十分可靠。









洒肥>>>

這是自由編成隊伍的地方。在 108星之中,有大慨70位左右的同 伴可以參加戰鬥,由於戰鬥的人數 一共有六位。所以大家可以在這裏 尋找另外五位同伴來參加戰鬥。



◆在遭裹是一處可以自由 編成隊伍的地方。

聰明的學院接待員 艾美莉亞 (エミリア)

屬於都市同盟古連希奴 市,新葉學院的接待員,與彫刻 家捷度隸屬同一間學院。自從加 入了波高之後,便能夠發揮出她 的才華,擔任圖書管理員一職。

喜愛浴室的浴室管理人 哲 (テツ)

居住於尼古威士度之村的浴室管 理員,擁有容易動怒的性格,而且十分 喜歡浴室,與他談話時記得說一些關於 谷室的話題啊!

其他>>>

升降機>>>

阿達尼加入之後所擁有的 設施。擁有了升降機之後,大 家就可以更加快速地到達根據 地的各層。

石板>>>

在這一塊石板上會刻上108 星內的同伴名字,只要那一位同 伴加入,石板上就會刻有他的名 字,而且大家可以在這裏觀看他 們的能力值。

賭博場>>>

當紫郎(シロウ)加入了才會 開設的睹場,在上作大受好評的 玩骰子遊戲在今集中依然繼承了 下來,只要大家連續取勝的話, 就可以得到很多金錢,相信玩過 上集的朋友不會忘記吧!?



◆上作的玩骰子,大家不會 忘記了吧。

當然除了上述所説的設施之

◆道場:相信這一個道場是用來

訓練兵士們的地方

外,還有其他的設施啦!不過這一

些設施的用途還未明朗,以下就為

大家略略介紹一下吧!

◆左方的鐵蘭就是升隆機了

圖書館>>>

今作中的圖書館由新 角色艾美莉亞(エミリア) 管理,所以大家在今作可 以在取得書本後,找艾美 莉亞幫忙翻閱。

白稱為大發朋家 阿達尼(アタリー)

都市同盟修胡士温杜市的 發明家,他會發明出各式各樣 的物件。

to specify we will the



◆環就発圖書館で



◆大家可以找艾美莉 亞幫忙翻閱。

愛賭之徒――紫郎(シロウ)

尼古威士度之村生活的賭徒,愛與

其他人賭博,取得勝利。 ◆從圖中可看見今作的

浴室與上作的沒太大分

浴場>>>

當同伴哲(テツ)加入了之 後,就會有這一個設施。至於 浴室的作用,就是與宿屋差不 多;而浴室的種類比起前作增 加了,不過大家依然是可以將 收集了的一些珍貴古董擺放在 浴室之中,作為裝飾品。



們都會變得面紅耳赤

< 單 罩 >

在今作中依然擁有《幻水》的戰爭場面,不過今作與上一集的分 別不大,因為分別就只在於戰鬥時可以選擇的攻擊方式。上作中可以 選擇的攻擊方式分別是直接攻擊、魔法攻擊及弓箭攻擊,不過今作就 分開了直接攻擊、魔法攻擊及特殊攻擊;至於特殊攻擊是甚麼?這就 是例如上一作的特別武器火炎槍等這一些武器,不過筆者相信,弓箭 攻擊應該是特殊攻擊的一種,應該不會刪除了吧?



SIIIIII !



◆戰爭開始前會說明戰爭的方法:





◆魔法攻擊變得更 加多元化:





是有何用處的呢?

◆洗衣揚:還一個洗衣揚究竟

◆花園:上作花將軍米露爾希最喜歡的休 憩地方,地方看起來舒適了許多呢?



◆舞台:看 起來比起上 樂的舞台更 · 相信 108星之中 亦會有一位 舞蹈家。



◆牢屋:在 上一作中亦 擁有的牢 屋·不知今 次會用來關 起甚樣的重 要人物呢?

● 悪場:新 加設施之 不過是

用來埋葬一 些甚麼人

呢...?



◆然後特定的角色會作出 對話:

製造商:NINTENDO



沈睡了100年的邪惡之神甦

19世紀中期,在TRANSYLVANIA的WARAKIA地方(即現在東 歐的羅馬尼亞附近),流傳數個吸血鬼的傳說,當大地被漆黑的天空 掩蓋時,蝙蝠、狼和霧等東西的行動出現異樣,這代表了惡魔城的城 主德古拉伯爵復活。當然在這個世界亦有吸血鬼臘人存在,流有 BERUMONDO家族血統的拉哈魯特(ラインハルト)以及專門封印邪 惡使者及魔導一族的嘉莉(キャリー),決意負起重大的責任,將杜古 拉伯爵封印起來。



◆使用皮鞭的拉哈魯特



◆使用魔法攻擊的嘉莉

成內古怪人物多多

由2D轉為3D化的惡魔城,除了真實感高了之外,還加插很多重 要的要素,就如主角拉哈魯特在冒險途中,均會遇上不少古怪的人, 如時常自稱是最強的吸血鬼臘人的查利、在惡魔城販反道具的尼羅、 村民以及傳聞中在惡魔城內長大的謎之女性,相信他們的情報會是解 開惡魔城之謎的關鍵。





◆她莫非就是在惡魔城內長大的女性?



◆3D化的惡魔城你又怎番?



●跳過去

雖然最終的BOSS會是德古拉伯爵,問題是在於能否通過所有難 關,在到德古拉伯爵的房間前,必定有不少障礙,在惡魔城內除了有 無數的機關及陷阱外,還有數之不盡房間,在這些房間中有可能會留 下解開謎題的線索,相信要攻破惡魔城,真的要看玩者的腦筋去到那 裏了!不過這也是遊戲中的賣點。



◆要小心前進,否則一命扁平…



TEXT: 吸血鬼之子MS

◆有個控捍·推下後會怎樣?

在前去惡魔城的途中,會有不少魔物前來襲擊,不過在牆壁上 的蠟燭內,會藏有一些有用的道具及輔助武器,如十字架、斧頭、聖 書及回復用的道具,這些武器及道具對戰鬥很大幫助,就如一些附有 弱點的敵人,利用一種武器作集中攻擊,就可輕易打倒牠,可是要找 找牠們的弱點,相信這不是一件容易的事。



◆牠就是守着惡魔城城門的魔物



◆魔物的攻擊



◆使用聖水的效果



◆拾到回復用的道具

:畫面亦在開發中

歡迎來到家庭餐廳沒味道但耐玩味的摸疑遊戲!



家庭餐廳是甚麼?



在日本很流行一種餐廳的經營手法,以簡潔的對議、大眾化的菜式來吸引一些家庭在假日出外遊玩時來「醫肚」,這種餐廳就是家庭餐廳了!在香港也有幾家類似的食肆,主要在日資的百貨公司內……(編按:這個傢伙又在騙版位!)

遊戲目的

玩者在遊戲中扮演一名家庭 餐廳的老闆(或者老闆娘),而遊 戲當然是摸疑經營家庭餐廳啦! 玩者除了要親自安排餐廳內設置 的佈置,還要顧用員工,設計菜 牌(遊戲中共有三種菜式,分別 是「西餐(洋風)」、「日式(和風)」 和[中式(中華)])等等,目的就 是完成版圖的條件,擊敗對手而 成為第一的家庭餐廳。最初玩者 可以在三個版圖中選擇一個來開 始遊戲,每個版圖的條件和難度 各有不同,而版圖的地形亦會有 變。如果不幸地資金變成零(赤 字)的話,便會GAMEOVER 7 .

另外,玩者可以參與遊戲中 附設的迷你遊戲「クイズ」,裏面 有些關於食物的問題,以四選一 形式進行。玩者可以選擇一人玩 或者二人玩,而且可以從八個能 力各自擁有一種特殊能力的角色 之中選一個來參賽。







開店需知

下面是開設一間店舖的基本程序和一些建議,謹供參考。



甲) 選地方

雖然說可以在地圖上自由選擇地方去開舖,但是些事要注意的。 1)在選擇地方時會有一個四方框, 代表將要選用的地方,如果框是藍 色的話,就代表只需付出地價;如 果是綠色,就是在付地價之餘,還

TEXT:茶博士古拉拉 B

要付出對在原地上的建築的補償費用;如果是紅色,代表該地不能用作開店之用。

2) 地圖內的社區,其實是現實生活的環境差不多,也有住宅區和商業區之分,一般離商業區遠的地方,地價都較便宜,在初期開舖,需要大量的資金,所以選便宜一些的地方較適合。

乙) 替店舖改名

有謂「唔怕生壞命,最怕改壞命」,但是在這遊戲中是完全無關係的。(編按:人來!拿下這個「騙輯」!)



丙)設計/裝修

本 组 标

擁有自己的舖了嗎?那麼就開始動工佈置吧!慢着!有些東西 是開店必需的(每件一個):



LIP 解 解

客人在完膳後便會自動自覺地到這裏付錢,基本上不 用配置人員,它會自動運作的。(萬能叔叔?)

声 枱椅

要招待客人,絕對不能讓他們站着吃東西吧!所以必需要設置一定數量的枱椅(連一起的,不能散賣)。椅子分為「二人」,「四人」和「六人」三種,但是因為日本沒有「搭枱」這回事,所以有時會發現「有枱無人坐,有人無枱坐」的情況,所以在不同的區域,所需的組合也不同。另外,枱椅的級數也為三級,「舒服度(快適度)」當然是愈貴愈高。

) 廚房

不論是擅長任何菜式的大廚,都可以在這裏工作的。最 多可以容納三人,因為是餐廳的關係,當然要有啦!另外,侍應會在 菜式造好之後,自動拿到客人面前,不過廚房還是離開客人的位置遠 一點好。



洗碗房

客人吃完東西除了會留下金錢(卻沒有小賽)之外,還會 留下大量的碗碟,如果不將它拿走,就無法招待下一位客人了, 所以最少要有一個洗碗房,將碗碟清洗。(店舖的整潔對評價亦 有影響的)



洗手間

有入自然有出嘛!還要問?不過在遊戲中就只有客人才 會用這個設施,必需有一個或以上。

休息室

員工回復體力的地方,可以選擇六人或者九人的(視乎地方大小而 定),如果沒休息室,員工很快便……

如果大家未學會如何佈置的話,可以將這個任務交由電腦去做 (選「內裝お任せ」),而且會列明價錢,可以選擇自己歡喜的。 在分配設置之餘,大家亦可以改變舖內的牆壁和地板的款式,不 過是要收費的。







附加設施

除了上述的之外,玩者還可 以選擇替店舖加上一些裝飾,如 植物,亦可以添置一些吸引顧

客、增加收入的東西,如停車場、賣煙機、賣玩具的貨架等等。

顧用員工



完成內部裝修 後,就要開始顧用人員 為自己的店舖打工了。 每間店舖最多只可以有 九個員工,其中一名必 須店長,其餘的人員則 可以自由決定職位。每 個人員有幾個基本能力 值是要注意的,會影響 他們適合的職業和工作 的效果。

效果 能力 時薪 愈低就會對店舖愈有利 教育 成為店長的必要條件 體力 清潔員的先決條件,體力高的話就可以任擔更多的工作 速度 相信是所有人員 (除了店長) 必要的條件 接客 侍應 (不論男女) 都是必備的 味 成為廚師的主要因素之一 中華/洋風/和風 除了決定菜式之外,還會影響食物的品道

店員職位

間買

店長

管理店舗

侍應/女侍應(ウエイター/ウエイトレス)

接待客人、傳菜和「帶位」

清潔 (清掃)

所有有關「洗」的工作,包括洗碗和洗地

廚師(和風/洋風/中華シェフ) 每天都是在廚房內工作的職位。

在初期顧用時,如果人員能力不是太低,也可以列入考慮之 列,因為人員的能力會隨着工作經驗增加而提升的。

訂立開店時間



完成顧用人員之後,最後便要 決定開門的時間,共分四節:「早 上十時至晚上十時」、「早上十時至 凌晨零時」、「早上十時至凌晨二 時」和「通宵營業」四項。遊戲的中 時間是每月四日,每日24小時計 算,而每天都會有不同的氣候(世 界末日了嗎?),影響客人的數目

和口味。若在鬧市的店舖,可以選擇在事業上了軌道後將時間廷長, 甚至通宵營業;但是在住宅區就不能有這麼長的營業時間,因為到了 晚上來客便會減少。

另外,如果在店內仍有客人,即使過了營業時間,也不會關門的。

業後修改



改變制服樣式

遊戲中有三款三色,即是 九件的制服供玩者選擇的,包括 男裝和女裝,改變是不收費的。



玩者可以在廚師懂得做的 菜式中選擇菜作來放到菜譜中, 除了基本的三種菜式,還有甜品 和飲品兩樣。在菜譜中(先按 口,選「店舗設定」,再選「料理 メニュー]) 玩者可以自由設定食 物的價格,亦可以將菜式組合成 套餐,吸引客人。

加強勢力、改善質素



玩者在好好佈置店舖之餘,亦 不能忘記要替自己的店舖做宣傳 (按口叫出視窗後選「經營強化」)。 方法有兩種,其一是賣廣告,其二 是將一些公共建築「邀請(誘致)」到 店舖傍邊,兩者都可以用來提高客

人數目,廣告是每月計算,而「誘致」的效果比較長期,而且不用每月 付款。

在這裏玩者還可以調查一下客人喜歡和不喜歡的食物種類,作 出對應的改變,也可以看到電腦對玩者所經營的店舖的評價,分為 「知名(度)」、「人氣」、「清潔(清掃)」、「保安(防犯)」和「服務(サービ ス) |五項, 而總評價最高可以有三粒星。

可能玩者進行遊戲時會發現資金不足,大可以向銀行借錢(銀行 借入)來週轉一下的。



味道比春

一個非常重要的比賽,是 讓自己舖內最高技術的廚師(味 和任何一種菜式技術)參加的, 勝出可以贏到獎金之外,還可以 增加店舖的知名度的。

TEXT: KOTARO

VAMPIRE SAVOIR EX EDIT

直里 加坡戰士第三作總集篇

三年前,CAPCOM曾為次世代PlayStation移植當時業務用街機最新的對戰格鬥遊戲《VAMPIRE~The Night Warriors~》,可是經過長達整整一年的製作時間後,遊戲仍遲遲未推出。另一方面,遠較《VAMPIRE》遲所公布的續篇《VAMPIRE HUNTER~Darkstalkers' Revenge~》亦已於SEGA SATURN上推出,相比之下PlayStation《VAMPIRE》,由於製作效果、表現成績也好壞差



新的戰鬥

正如上次介紹所述, PlayStation《VAMPIRE SAVOIR EX EDITION》是將《VAMPIRE HUNTER 2~Darkstalkers' Revenge~》、《VAMPIRE



SAVIOR~The Lord of Vampire~》,以及《VAMPIRE SAVIOR 2~The Lord of Vampire~》系列集一大成的作品,可是由於三者的特點和系統各有不同,因此在《VAMPIRE SAVOIR EX EDITION》中,遊戲共分為「DARK FORCE CHANGE」和「DARK FORCE POWER」兩種模式,將其中的變更點歸納為一。



「DARK FORCE CHAGE」是以 SEGA SATURN《VAMPIRE SAVIOR~The Lord of Vampire~》 的系統和特點為基本(DONOVAN、 PHOBOS、PYRON三者的能力為後 期原創),其中補助攻擊系統「DARK 「FORCE」,是以消耗SPECIAL

STOCK GAUGE (1 LEVEL) 令角色性能於一定時間內產生變化。

相反,「DARK FORCE POWER」是以業務用街機 《VAMPIRE HUNTER 2~ Darkstalkers' Revenge~》和《VAMPIRE SAVIOR 2~The Lord of Vampire~》的系統和特點為藍本,其中除了角色性能與前者有所不同之外,原來的「DARK FORCE」能



力變成為另外一種EX必殺技,而新的「DARK FORCE」則會變成全角色共通的特殊能力。新特殊能力「DARK FORCE」,消耗 SPECIAL STOCK GAUGE量為2 LEVEL,在DARK FORCE發動時間內,角色CHAIN COMBO能力會逐步放寬(DARK FORCE發動前不能使用空中CHAIN COMBO),攻擊力提昇至完全程度(擊中對手後不能回復),回復體力時間亦大大縮短,特定EX必殺技攻擊力也會有所增強。





■ 令人留下不愉快過去的遊戲 **《VAMPIRE~The Night Warriors~》**

然而三年後,在完全沒有任何擴充硬件輔助之下,CAPCOM再次以2D表現性能較弱的PlayStation去移植該系列的第三個作品《VAMPIRE SAVIOR》,雖然遊戲在移植度上仍與原版有點兒差距,不過以PlayStation的機能而言,已是個不可多得的作品,而且各項新增的元素和模式,務求一雪以往《VAMPIRE》的前恥,所以《VAMPIRE SAVOIR EX EDITION》保証能令大家心悦誠服。





■新追加模式TRAINING和ORIGINAL CHARACTER MODE

■「DARK FORCE POWER」 即是將全角色能力角色弱 化,增強DARK FORCE能力 的模式



全角色 DRAK FORCE 性能一覽表

JEDAH DOHMA

SANTUARO FARA

DARK FORCE CHANGE DARK FORCE POWER 同等強度的拳腳同按 ← 1 / + KK 同按

BULLETA

THE KILLING TIME BAZDOKA . F.

DARK FORCE CHANGE 專用 同等強度的拳腳同按

Q-BEE

DARK FORCE CHANGE DARK FORCE POWER 同等強度的拳腳同按 一,/+KK同按

LILITH

CALLESS DOL. MIRROR DOLL

DARK FORCE CHANGE
DARK FORCE POWER

DARK FORCE CHANGE

身の有 重P+重K

輕 P · 輕 P · → · 中 P · 重 P (能於空中使用)

, 65 t 1,5

輕P+輕Kor中P+中K

DEMITRI MAXIMOFF

DARK FORCE CHANGE 同等強度的拳腳同按
DARK FORCE POWER ─↓ / + KK 同按

© TEZUKA PRO

© CAPCOM CO,LTD.1994,1996 ALL RIGHTS REVERVED.
© CAPCOM CO,LTD.1998 ALL RIGHTS REVERVED.

MORRIGAN AENSLAND

ASTRAL VISION: 分身攻擊

DARK FORCE CHANGE

輕 P · 輕 P · → · 中 P · 重 P (能於空中使用) DARK FORCE POWER

ANAKARIS

PHARAOH SPILT:分離攻擊

DARK FORCE CHANGE 同等強度的拳腳同按

DARK FORCE POWER 輕 P · 輕 P · ↓ · 中 K · 重 K (能於空中使用)

VICTOR VON GERDENHEIM

GREAT GERDENHEIM S: 憑依現像

DARK FORCE CHANGE DARK FORCE POWER

GREAT GERDENHEIM (投擲)

D.F.C. · D.F.P.共通 GREAT GERDENHEIM I

DARK FORCE CHANGE

輕P+輕Kor中P+中K **ー/ \ \ → + KK 同按**

GREAT GERDENHEIM S 發動中站立按 P 掣

重P+重K

ZABEL ZAROCK

ULTIMATE UNDEAD: 最終形態

DARK FORCE CHANGE DARK FORCE POWER ULTIMATE REVENG

D.F.C. · D.F.P.共通

同等強度的拳腳同按 ←↓ / + KK 同按

ULTIMATE UNDEAD 發動時防禦中→ | \ + K (GUARD CANCEL技)

DONOVAN

SUREI SHRED: SUPER KILL SHRED

DARK FORCE CHANGE DARK FORCE POWER

同等強度的拳腳同按 -- ↓ / + KK 同按

GALLON

MIRAGE BODY: 殘像攻擊

DARK FORCE CHANGE DARK FORCE POWER

同等強度的差腳同按 **←/ ↓ \ → + KK** 同按

FELICIA

KITTY THE HELPER: CAT HELPER

DARK FORCE CHANGE 同等強度的拳腳同按 DARK FORCE POWER -- | / + KK

AULBATH

OCEAN RAGE: WAVE SURFING

DARK FORCE CHANGE 専用 同等強度的拳腳同按(發動中 KKK 同按為着地)

SASQUATCH

BIG RESISTOR: SUPER ARMOUR

DARK FORCE CHANGE 輕P+輕Kor中P+中K DARK FORCE POWER

BIG RESISTOR VIS M.A.P.S: SUPER WEAPON

DARK FORCE CHANGE 重P+重K

LEI-LEI

離猛魂:大寨走

DARK FORCE CHANGE 専用 同等強度的難腳同按

PHOBOS

RAY OF DOOM: OPTION BEAM

DARK FORCE CHANGE 同等強度的拳腳同按 DARK FORCE POWER l→\+PP同按

PYRON

SHINNING GEMINI:分身攻擊

DARK FORCE CHANGE 同等強度的繼腳同按 DARK FORCE POWER ↓→\+PP同按

BISHAMON · 朧 BISHAMON

黃金帷子:強化鎧

DARK FORCE CHANGE 專用

同等強度的拳腳同按

《VAMPIRE SAVOIR EX EDITION》隱藏要素大公開!

SHADOW

魔次元的彷徨者 SHADOW,是藉着屍體 還魂而甦生的謎之生命 體,主要依附於眾角色之



中,當所依附的角色聲倒其對手後,SHADOW便會運



移往已死的對手身 上,循環不息。因此 若要使用SHADOW, 就必順要對全角色持 有一定程度的認識, 否則並不可行。

RANDOM角色

能 BISHAMON

嚴苛出現條件的隱藏角色朧 BISHAMON,雖然基本性能與 BISHAMON同出一徹,可是主要 必殺技方面就截然不同,不過只 要運用得當,朧BISHAMON也絕 對不比通常BISHAMON所遜色。





角色 排作技

JEDAH DOHMA PROVA DI SERVO BULLETA BEAUTIFUL MEMORY

O-BEE GLOOMY PUPPET SHOW LILITH

DEMITRI MAXIMOFF MORRIGAN AFNSI AND

DARKNESS ILLUSION ANAKARIS

PHARAOH SALVATION / PHARAOH DECORATIO VICTOR VON GERDENHEIM GERDENHEIM THREE

ZABEL ZAROCK HELL DUNK

LEI-LEI GALLON / DARK GALLON **FELICIA** AULBATH SASQUATCH DONOVAN PHOBOS

PYRON

BISHAMON

中華灣 MOMENT SLICE PLEASE HELP ME AQUA SPREAD

BIG SLEDGE CHARGE IMMORTAL FINAL GUARDIAN B COSMODISRUPTION

MIDNIGHT PLEASURE

咎首殺

的姿態完成遊戲(使 GUARD或對2P戰中 中更要於最終BOSSi

以上「規定技」FINISH

使用方法

學性 腊BISHALIC

人畫面中。将多

BISHAMON處,接實

MARIONETTE

人形木偶MARIONETTE,是以模仿見稱,能即時化身成對手的形態,與對手作相同角色的戰鬥。然而MARIONETTE和SHADOW有着同樣的性質,均要玩者精通一定量的角





色,方可取得勝利,所以他們也是考 驗玩者對遊戲熟悉程度的隱藏角色。

使用方法

DARK GALLON

GALLON的最終BOSS DARK GALLON,是具有《VAMPIRE HUNTER》特性的GALLON,所以基本性能與GALLON不相伯仲。不過兩者也不是完全沒有分野的地方,其中DARK GALLON的EX必殺技DRAGON CANNON除了形態與GALLON互有不同之外,收招硬直時間也遠較後者為長,是為最明顯的地方。

出現方法









《VAMPIRE HUNTER》PHOBOS

《VAMPIRE HUNTER》PHOBOS,基本亦與通常PHOBOS沒有兩樣,不過相異之處就在於兩者的浮空時間,通常PHOBOS除了限制浮空時間較《VAMPIRE HUNTER》PHOBOS為長之外,更具有連續浮空的能力,因此對於空中作戰方面優勢亦較大。

使用方法





亂人角色

對戰CPU亂入角色是原流程中不會登場的人物,他們必需要在特定條件支援下才會出現,雖然其條件不至於朧BISHAMON般嚴苛,可是也具有相當的難度,想挑戰亦不是一件容易的事。

亂入角色出現條件

任何角色在沒有續關的情況下,以全角色COMPLETE勝利的姿態完成(對2P戰中無效),其中更要於第五場戰鬥前使用三次以上EX FINISH或DARK FORCE FINISH了結對手(CHEAP FINISH無效)

亂入角色對應表

JEDAH DOHMA JEDAH DOHMA BULLETA GALLON ANAKARIS Q-BEE JEDAH DOHMA LILITH BISHAMON DEMITRI MAXIMOFF DEMITRI MAXIMOFE MORRIGAN AENSLAND ANAKARIS O-BEE VICTOR VON GERDENHEIM LILITH

ZABEL ZAROCK
LEI-LEI
LEI-LEI
GALLON / DARK GALLON
BULLETA

FELICIA MORRIGAN AENSLAND
AULBATH FELICIA
SASQUATCH AULBATH
DONOVAN PHOBOS
PHOBOS FELICIA
PYRON BULLETA

BISHAMON / 朧 BISHAMON VICTOR VON GERDENHEIM

COLLECTION ILLUSTRATION

在COLLECTION MODE初期裏,遊戲只收錄部份角色和

POSTER的ILLUSTRATION供鑑賞,但是假若想儲齊全般ILLUSTRATION,就必順要完成ORIGINAL CHARACTER MODE,其中玩者所育成的角色等級越高,開啟COLLECTION MODE圖片亦越多。



不過,假若大家對ORIGINAL
CHARACTER MODE興趣不大的話,還有一個方法可以鑑賞全般

ILLUSTRATION,就是將遊戲的CD-ROM放進電腦裏頭,這樣便可以在「COL」的資料夾中找到COLLECTION MODE中的全般ILLUSTRATION。

■COLLECTION MODE中的
ILLUSTRATION為*.bmp;*.dib點
随圖・能作為WALL PAPER之用



DX OPTION - EX OPTION

遊戲中的隱藏設定「DX OPTION」和「EX OPTION」,是依靠完成ORIGINAL CHARACTER MODE來開啟,其中後者為遊戲設定,而前者則為新追加的系統設定,能調節CHAIN COMBO CANCEL和二段跳躍的效果,使遊戲變化更大。







PIKACHU 你好嗎

一可以服 PIKACHU 對話的不思議遊戲

這陣子《POCKET MONSTERS》好像已包圍住每個日本小朋友的 日常生活。雖然之前發生了癲癇症事件,但《POCKET MONSTERS》 的受歡迎程度一點也沒有減退。現在就連香港也會播《POCKET

MONSTERS》啦。而《POCKET MONSTERS》中的主角一 PIKACHU就成了一些互動性較高的 遊戲之主角。(例如手提遊戲機 《POCKET PIKACHU》) 現在要介紹 的,就是一隻如夢般,可以跟 PIKACHU談話的有趣遊戲一 《PIKACHU你好嗎》。





WELL,這個「聲音認識系統」可説是這遊戲的靈魂。但究竟這又 是甚麼東東? 這個系統是將玩者的聲音從收音器收集,再將這些聲音 由波形資料,轉化成電子信號,繼而傳送 到N64中。

而這個系統有趣的 地方,是懂得分析玩者某 一些句語, 令PIKACHU 造出相應之動作。好像若 玩者説:「可愛」(當然是日文)

那麼牠就會害羞地脹紅了臉,十分有趣的呀



■若果跟牠說「かわいい」(即是「可愛」) **地就會難為槽~~。**



■若果説「踊って」(即是「跳舞」)的話,更 **会**跳 把 無 上 來 啊 。

跟 PIKACHU 去不同的地方冒險

若果要跟PIKACHU成為好朋 友,只是跟牠説話是不夠的,還要 還牠作交流。唔?怎樣才可以跟牠 有交流呢? 原來只要我們帶牠四出 逛逛,有時是會出現EVENT的。 而若果我們能跟幫牠一把的 EVENT的目標達成,那麼就可以 跟PIKACHU成為好朋友啦。



さ 草原的

不過,PIKACHU始終不是人,不 會説話,故此有時想知牠要表達甚麼、 需要甚麼,可要甚為留意牠的一舉手、 手投足才能意會得到。另外,也不要突 ■還有海邊啊。

然説些意思不明的説話,這樣只會令牠困惑起來。所以,可要盡量説 些意思明確的説話啊。(WELL,不知中文牠又是否聽得懂呢?)



■呀?想找紅蘿蔔嗎?



■ WELL・找到了、怎樣處置?



■常然是用放殺技「十萬伏特」把它燒熟來吃 ■ 完成。也許會很好味 吧。此招更可以用來開實箱。用法很簡單、只(但看來好像己燒焦~~) 要你說句:「10まんボルト」就可以了:



可以跟PIKACHU一起去的地方也很 多·例如有森林啦



■ 今次又摘搞甚麼? 這個也許



"游"的"也"不平的"NO4"

這個遊戲內,是以玩者的房間為中心的。而在這間房間內,就 放置了一部N64。(?!)而玩者就可用這部「多邊形N64」跟 PIKACHU玩MINI GAME。這個MINI GAME玩的就是你對POCKET MONSTERS的認識。WELL,遊戲中畫面會出現某隻POCKET MONSTERS的影子,而你就要在限定時間內説出這隻POCKET MON的名字。(當然又是用日文啦)不過幸好怪物的名字都很簡單 只要懂五十音就可以了。







■遊戲中的「多邊形N64」。 ■ 快點答吧,看牠多緊張

其他 POCKET MON 也有出場的份

呀,若有只有PIKACHU有出場的份兒,牠豈不會很悶?所以遊 戲內還有其他POCKET MON出現,好像跟蚯蚓十分相似的迪高達 小毛蟲杰他比、還有小龜捷尼加米等等。

當玩者跟PIKACHU出去玩時,就有可能 跟牠們碰面了。



MARIO PARTY

瑪利奧在 BOARD GAME 世界中的大冒險!!

在上期的「STREET FAXER」也說過,任天堂跟HUDSON合作開發的遊戲——《MARIO PARTY》即將於12月18日發售。唔,也許是加入了HUDSON的原故吧,所以遊戲類型就由以往的ACTION,變成了擲骰子的BOARD GAME。(WELL,這樣不其然令人聯想起HUDSON的《桃太郎電鐵》系列)而今期,我就會集中介紹此GAME的玩法及一些有趣之賣點。



怎樣玩的呢?

話說某天,在瑪利奧世界內的6人,就為了誰是「SUPER STAR」而爭論起來。由於他們的跳躍力、腕力等等各有所長,於是乎他們就找到一個最公平的競賽方式——就是用BOARD GAME轉輸盤的方法來分出高低。

剛才說過那有點牽強的STORY,現在就說說基本的遊戲規則。首先玩者要在6個角色中選一個來代表自己。(而最多可同時容納4名玩者進行遊戲)而當玩者來到棋盤後,就要轉動輪盤來決定前行的格數,盡量收集金幣。而玩者收集金幣的機會也不少哩。最基本的,就是若玩者於藍色的格子上停下,那麼就可取得3枚金幣;反之若在紅色的格子上停下,就會失掉3枚金幣。

若玩者收集了20枚金幣後,就可以換取一顆星星,如此類推。到遊戲完結時,哪個參賽者的星星是最多的話,那麼他就是這次比賽的優勝者了。



充滿 EVENT 的 BOARD GAME!

在這遊戲內,玩者除了可以轉下輪盤拾下金幣外,當來到一些特定的格子時,更會出現EVENT! 其實所謂EVENT,即是遇到某幾個特定的人物,好像《孖寶兄弟》的最終波士高巴、在鬼屋中出末的鬼魂迪利沙等等。但他們的出現又對玩者有何影響呢?原來他就好像「大富翁」中的「機會」與「命運」,可以是幫助玩者(好像從其他玩者手上奪取金幣甚至星星);又或者是增加玩者取勝的難度。(好像要你罰停一次)這樣的話,可令遊戲的刺激性大大增加啊。



還有不同類型的MINI GAME!

這裏除了可給你行行格仔、搶下對手的金幣外,在每次完成一版後,大伙兒就可來玩玩MINI GAME。 而這些MINI GAME就已超過50種,真是要每隻都玩熟 也要一段時間啊。而玩者更可用上回所取的金幣來下 注,贏了的話,就可得到雙倍的金幣啊。

其實,這些MINI GAME也分好幾種,就是「各自 為政」的「4 PLAYER GAME」、二打二的「2 VS 2

GAME」及三打一的「1 VS 3 GAME」。若果在BOARD GAME完結時,4位玩者都在同一顏色的格子上停下,那麼就是玩「4 PLAYER GAME」。如果不是這樣的話,就會跟據玩者所停下那格子之顏色,而分隊的進行比賽。WELL,這樣的分隊及進行MINI GAME的概念,又真是蠻新鮮啊。



TEXT:超BEAT狂迷古拉拉 B

beatmania append 3rd mix

[| 京期待|強勢登場|

到了某大遊戲中心玩過了 k g) 而不敵入銀呢?現在就給大學一個好消息 《beatmania append 3rd mix》決定要 PLAYSTATION LINE !

作畫面中間的圖像呢!記看· 通隻《beatmania APPENDIX一樣,握了DISC CHANGE之後放進 PLAYSTATION內才可以玩

■沒有《beatmania》 PLAYSTATION版的話 就不能玩了



《beatmania append 3rd mix》的不同之處

在《beatmania append 3rd mix》中,因為系統的關係,所以業務用版本的 「GREAT累積計算系統」就沒有了。另外,FREE SCRATCH ZONE也取消了,



但是因為這是要配合《beatmania》來使用,所以 SCRATCH時的記號會比業務用版本為細,要小 心一點啊!

幸好,「FREE PLAY MODE」、 「TRAINNING MODE」都健在,大家又可以在家 法大致和《beatmania》一樣 中練習了!



■ TRAINNING MODE的用



■ FREE MODE中,玩者可以隨意重玩

■遊戲的分數計算方法沒有大變動

登場歌曲一覽!

這次《3RD MIX》的歌曲和上集比較,商業味道更濃,節奏和 現時日本流行曲分別不太,如果有聽日本流行曲的玩者相信要掌握

節奏並不困難。整體而言,歌曲比上集合年青人口味。另外就是符 號的編排比上集有所改進,不再經常重覆某幾組符號排列,玩超來 就更難了。 (難易度為業務用版本之設定,可能略有不同)

種類:AMBIENT 名稱:LIFE GOES ON

難易度:★ 總符號數:86

節奏速度(BEAT PER MINUTE):124BPM

簡介:記得上集的 AMBIENT 令很多玩者都悶得昏 昏欲睡,這次的新曲一定會令大家耳目一新。

種類:J-DANCE POP 名稱:BELIEVE AGAIN - HYPERMEGAMIX

難易度:★★ 總符號數:216

節奏速度 (BEAT PER MINUTE):130BPM 簡介:充滿演唱會感覺的一首歌,難度不高,負責 唱歌的女星在《3RD MIX》中還負責了其他歌曲主 唱部份呢。

種類:HIPHOP 名稱:S.D.Z. 難易度:★★

節奏速度 (RFAT PER MINUTE):100BPM 簡介:感覺像「HIP HOP STREET MIX」的一首 歌,宜於練習用。

種類·SOUI 名稱:FIND OUT 難易度:★

總符號數:95 節奏速度 (BEAT PER MINUTE):100BPM 簡介:上集四星的歌竟然變成一星?其實歌種不能 用來決定難度的,事實上 FIND OUT 的確是較易

的一首,容易和 AMBIENT 混淆。

難易度:★★★★ 總符號數:179

THEME -

節奏速度 (BEAT PER MINUTE):140BPM 簡介:強烈重音令玩者印象深刻,這首歌用來練 DOUBLE PLAY 也是不錯的選擇。



總符號數·226 節奏速度 (BEAT PER MINUTE):130BPM

種類:HOUSE

難易度:★★★

名稱:WILD I / O

簡介:和20.NOVEMBER截然不同的一首歌,充滿 電子音樂感覺,難度比 20,NOVEMBER 亦較低。

種類:REGGAE 名稱: QUEEN'S **JAMAICA**

雑見度・★★★★ 總符號數:189

節奏速度 (BEAT PER MINUTE): OBJ: 94BPM 簡介:如果上集的 SCRATCH 地獄是 JAPANESE HIP HOP的話, 這次便是這首 QUEEN'S JAMAICA 了,符號亦超密集。

種類:FUNKY JAZZ **GROOVE** 名稱: S T O VIOLENCE!

種類·BIG BEAT MIX

難易度:★★★

節奏速度 (BEAT PER MINUTE):113BPM 簡介:PLAYSTATION版已經登場,不用多説吧!

名稱:METAL GEAR SOLID - MAIN

種類:BOSSA GROOVE 名 稱 : L BOSSANOVE DE **FABIENNO**

鞋易度:★★★

節奉速度 (BEAT PER MINUTE):143BPM 簡介:和 FUNKY JAZZ GROOVE 一樣,也在 PLAYSTATION 版登場,不難應付吧!

種類:EUROBEAT 名稱:LUV TO ME THIRD MIX -難易度:★★★★★★

總符號數:312

節奏速度 (BEAT PER MINUTE):154BPM 簡介:另一首日本流行曲味濃的歌,「著名」難點 是一節內十六發連打,請高橋名人來吧!(註)

種類: WORLD GROOVE 名稱·TRIVE GROOVE 難易度:★★★★★★



節奏速度 (BEAT PER MINUTE):128BPM 簡介:這首歌帶有民族鼓樂的感覺,雙打時難度比

種類:HARDTECHNO 名稱:ATTACK THE MUSIC

難易度:★★★★★ 總符號數:323 節奏速度(BEAT PER

MINUTE):140BPM

簡介:感覺和上集的 HARD TECHNO 差不多,唯 後段的難度增加了不少。

種類:DRUM'N BASS MIX 名稱·SUPFR HIGHWAY 難易度:★★★★★★

總符號數:395

節奏速度 (BEAT PER MINUTE):160BPM 簡介:堪稱這次遊戲的地獄鎮魂歌,高速而且符號 超密集,努力練習吧!

部份歌曲是來自《beatmania 2nd mix》的,中間的圖案都改變 了。在選曲時,玩者會看到在後面加上了「CLASSIC」字,以知識別:

AMBIENT BEGGINIG OF LIFE REGGAE JAM JAM REGGAE BALLADE DO YOU LOVE ME? HOUSE 20, NOVEMBER SOUL LOVE SO GROOVY SKA SKA A GO GO **DRUM'NBASSMIX DEEP CLEAR EYES**

註:高橋名人是日本 有名的電玩家,曾造 出一秒十六發連射的



TEXT: 古拉拉_B

COOLBOARDER 3



名作滑雪遊戲續報

記得之前積奇替大家介紹過有關 《COOL BOARDERS 3》的一些資料(詳 見第八十六期《遊戲誌》),現在就由小弟 為大家補充一些其他的資料吧!





每按一個鍵便會減去部份的

「POWER」,如果落地前沒有全部減

掉便會失敗。未能安全落地的花式是

不會計分的。另外,如果能做出兩種

或以上的花式便可以得到額外的

598 1000

MOTOIN CAPTURE + 閣下的技術 = 精彩的游戲

游戲中玩者當然是扮演雪滑板比賽的參加者,但是要如何才能做出一些優美的花式和其他特別 的技巧呢?現在為大家提供一些「貼士」,希望大家能夠做到。首先是速度要高,基本上玩者不用按加 速鍵,雪板也會自然地加速的(因為不是汽車嘛!),但是如果想加速快一點,可以按着↓令到人物蹲 下。蹲下另外一個用途就是用來平衡身體的。

當達到最高速之後,按着×鍵便會開始儲力,當右下角的「POWER計」滿時,便可以放手,角色 自然會跳起,配合斜坡就可以令到角色滑到半空中了,但是要做出花式還要配合其他輔助鍵才可以。 賽道中一些的木條,如果滑在上面,也可以得到花式分數,這時還可以按△來做出花式。

TOURNAMENT 模式中的項目簡介

這個模式中玩者會參與一列的比賽,爭取分數,每個比賽之前 玩者都可以選擇使用的雪板。

BOARDER X

四人同時作賽,玩者要通過賽 道上一些指定的位置。紅色的旗就 要在右邊通過,而藍色的旗就要在 左邊通過,否則便會被罰加時。此 外玩者還可以利用L1和R1鍵來攻擊 對手,令他們停下。



SLALOM

一對一的比賽,規則近似 BOARDERX,不過旗門通過的規 則有點不同,同樣可以攻擊對手。



BOARD PARK

花式組合鍵

R₂

HALF PIPE

效果

向左轉

向右轉

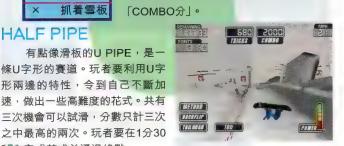
抓着雪板

有點像滑板的U PIPE,是-

翻身

秒內完成花式並通過終點。

充滿障礙物和跳台的賽 道,玩者要利用那些障礙物和跳 台來做出花式,以得到的分數來 定勝負。



BIG AIR

一條直線的賽道,玩者要 用加速來飛越一道陝谷,同時要 做出一些花式來爭取分數。玩者 要在限定時間內完成花式,並到 達終點。



DOWN HILL

四人同時作賽,沒有任何 規則,是向速度和技術挑戰的 長途賽。中途有些跳台和木 條,可以讓玩者做出花式。

選擇雪板

遊戲中有十多種(共三類)讓玩者選 擇,每塊板都有不同的能力,基本上分為 「MAX SPEED(最高速度) |、「EDGE(煞 制)」、「AGILITY(靈活度)」。在不同形式 的賽道上各有所長。



種類	特性
FREERIDE	最高速度不及其餘二者,但是十分靈活,宜於花式賽用。
APLINE	速度和煞制特高,但不靈活,高手用。
FREE STYLE	最高和煞制都很好,只是靈活度稍低,宜於速度賽用。



製造商:TELSTAR ELECTRONIC STUDIOS 發售日:發售中 容量:CD-ROM ACT / MEM 1BLOCK / 2P

ASSAULT

给你一種美版貌斗羅的感觉?



4-1

ASSAULT是一 隻3D的射擊遊戲,可 以二人同時進行遊 戲,故事背景是一個 未來的科幻世界,男 主 角 R E N D



WASHINGTON及女主角KELLY DOYLE加入了ARCADIA DEFENSE FORCE,並且接到任務把星球內的異形消滅。





遊戲系統

在進行遊戲時會經常轉換不同的視點,操作上除了可以360度移動外,要向上或向下對敵人作出攻擊便要按R1及R2調教攻擊的方向。遊戲內所拾到的武器可以按△按鈕隨意轉換。武器雖然是不限彈



藥,但是亦要注意彈藥 BAR「AMMO」的消耗,因 為AMMO越低攻擊力便會 變得越弱,當AMMO完全 消耗時,除了PULSE和 BOLT外便不能使用其他武 器,直至AMMO補充後才 可轉換及使用其他武器。



武器介紹

KELLY DOYLE 武器表

BLOT:是 KELLY 最初期的武器,功能 與 REND 的 PULSE 相同。



BEAM: 是一枝激 光槍,每提昇一個等 級便能發射多一枝雷 射光,而射光會從不 同的方向射出。

HOMING: 是一枝火箭炮, 火箭具有追蹤功能, 直至擊中敵人後才會消失。



STARFIRE:與REND的STYPE類同,可以儲存能量後

才攻擊,不同的地方 在於 STARFIRE 增加了追蹤的功能。

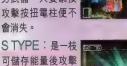
REND WASHINGTON 武器表

PULSE:REND 最初期的武器,攻 擊力最弱和 AMMO 消耗最少的槍,但 常見級後便能作出多方向打



當昇級後便能作出多方向攻擊

SHOCH:射出高 壓電柱為攻擊的強 力武器,只要緊按 攻擊按扭電柱便不 會消失。



STYPE:是一枝可儲存能量後攻擊的武器,緊按攻擊按扭便能儲存能



量,時間越長攻擊力便越強,當然消耗的 AMMO亦會越多。

CUTTER:攻擊力最強的武器,能發出圓形的激光片,並且有追蹤功能,當

CUTTER 的等級到達+3時,更能同時發出四塊激光片。



基本操作

十字按鈕:移動或固定位置後選擇攻擊的方向

□ 按鈕:連續攻擊或儲氣

×按鈕:跳躍

△ 按鈕:轉換武器 (共有四種, 拾到後才可轉換)

〇 按鈕:便用道具

L1按鈕:固定攻擊的方向

L2按鈕:固定自己的位置來攻擊敵人

R1按鈕:向上調敎攻擊的角度 R2按鈕:向下調敎攻擊的角度

START按鈕:開始或暫停遊戲

SELECT按鈕:--

畫面表示

1,角色所剩餘的隻數

2,角色的體力值

3,所能使用的道具

4,使用中的武器等級

5,所使用的武器

6,AMMO BAR 表示武器的能量



© 1998 TELSTAR ELECTRONIC STUDIOS LTD

STG / MEM / 對應DUAL SHOCK (震動)





R·TYPE A R·EC 启 启 启 启 启 点 系 之 名 作 是 新 信

引言

於射擊界享負盛名、由廠商 REM所製作的遊戲《R·TYPE》, 自八七年推出以來一直深受大家所 歡迎,其中以戰機和FORCE的合 體與分離作為對敵攻擊之嶄新系 統,就已經奠定了《R·TYPE》的 殿堂級地位。



在《R·TYPE》推出後的短短十一個年頭中,遊戲曾於不同的機種上推出過續篇,當中包括《R·TYPE II》、《SUPER R·TYPE》、《R·TYPE LEO》、以及《R·TYPE III》。然而,今年廠商IREM再次

宣布為名作《R·TYPE》製作最新的續篇 《R·TYPE』》,以PlayStation為平台、首 次利用3D POLYGON描畫技術表現,將經 典遊戲再次重現眼前,大家又豈能錯過呢?







操作方法

方向鍵	機體移動/項目選擇
START掣	遊戲開始/遊戲暫停
口掣	SHOT/波動砲
×掣	FORCE合體·分離/取消項目
○掣	連射 SHOT/決定項目
△掣	△-WEAPON 發動
R2 掣	連射SHOT
L1掣	機體 SPEED UP
L2 掣	機體 SPEED DOWN

道具説明

系列中一直沿用的輔助機體POW ARMOUR,能於 破壞後出現LASER CRYSTAL、MISSILE和BIT三種道 具,增強本身機體的各項能力。



ASER CRYSTAL

取得與提昇FORCE成長的道具,最大為三段,共有紅、 藍、黃三種顏色,對應不同效果的LASER。



自動追蹤敵機的導向飛彈,當中機體的性能不同,其效果亦 會有所相異。



設置於機體上下方、作為援護和攻擊的道具,最多能同時裝 構兩個,補助機體的LASER攻擊。



系統説明

⊿-WEAPON

本作中新追加的攻擊系統,透過FORCE抵消敵機子彈和攻擊敵機,來增加畫面下方的△-WEAPON ENERGIE GAUGE,當GAUGE儲滿能量後,FORCE的破壞力便會上昇,而在此狀態中更可發動全畫面攻擊△-WEAPON。



SPEED CHANGE

删去採用道具來提昇速度的設定,改為由玩者自由操控機體移動速度的SPEED CHANGE, 共有四種不同移動速度,因應版面的需要而作出 切換。



TEXT: KOTARO

機體説明

R9

系列沿用的基本型機體 R9,裝備有標準型 FORCE和兩顆同時 發射的狙擊 MISSILE,而FORCE分離時最多更可作 四方向的攻擊。



$\mathbf{R}\mathbf{X}$

航空與軍事製造商共同開發的實驗型



機體,其中FORCE 裝備有觸手,可於 分離時自動搜尋敵 人作出攻擊,而膠囊



型MISSILE具有誘爆作用,能令接觸敵機之處一定範圍內受到破壞。

R13

新製成參戰的軍事型機體,備有新型武裝ANCHOR FORCE和發射後水平加速的光子MISSILE,能於分離時憑着與敵機的接觸,吸



收其能量將之破壞。而且為了防止 ANCHOR FORCE失控,機體更設有 有線制御系統,利用機體與 ANCHOR FORCE之 間的誘導線,作為對 敵的欄截攻擊。





製造商:Accolade 記憶:1 BLOCK rac/mem/analog



TEST DRIVE Off-Road 2

雅出路面。向新天地挑戰?

前言

《TEST DRIVE》系列相信各位讀者也有玩過,主要以名廠跑車為主,不如各位玩者轉轉口味,飛出賽道,向新的境地「OFF-ROAD」挑戰如何?





自水温熔气注

方向掣:車輛的方向(STEERNIG)

×掣:加速(油門) □掣:减速(刹車) △掣:視點轉換 ○掣:倒後鏡

L1 掣:落檔(SHIFT DOWN) R1 掣:上檔(SHIFT UP)

既然是 飛出賽道(OFF-ROAD)的話,當然是不能用普通的車行走,今作所出場的車輛,就是能於崎嶇山路行走也能自如的「四輪驅動汽車(4WD)」及「爬山車」。

以這類 由美國公司所推出的遊戲,出場的車輛當然也是美國生詳的車輛為主,除了有我們經常看到類以「RAV」之類的4WD爬山車(越野車)外,亦有一些不太經常看到的類型,例如:看來只有支架的沙灘(沙漠)高速賽車、現役美軍吉普車「HUMMER」、越野賽用中型貨車「FORD F-150」等……。











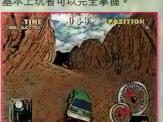
不過,遊戲一開始時,並不是所有車輛及賽道也可讓玩者選擇,那些LOCKED的賽車及賽道,需要玩者在「TOUR MODE」中勝出後,才可選用新的賽道;新車輛方面,就是需要在「TOUR MODE」賽事中,取得一定分數後,再購入其車輛後,方可在「SINGAL RACE」中使用該車種。





賽亭方面,由於是OFF-ROAD的關係,路面的起伏會是十分之大,分分鐘車輛更有可能躍高至數層樓般的高度(雖然有些誇張),而且

落下時,車子又不會跌壞(認真誇張)。不過如果玩者使用不同視點的話,會有兩種完全不同的感覺,使用駕駛室視點的話,十分之有速度感及刺激性,不過路面起伏這麼大,分分鐘看到頭也暈;使用車外視點的話,雖然沒甚麼速度感,不過路面的情況基本上玩者可以完全掌握。





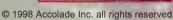


至於 駕駛方面,由於這些4WD 車輛與以求速度的跑車不同,所以 駕駛方法亦有分別。首先由於 4WD車輛大多車身較高,車的重 心力亦比其他車輛低,所以車速一 定高極有限,另外既然重心力低, 便不能一口氣將STEER扭得太

多,否則滑車及反車的情況便容易出現,過彎時,應以比較大的彎角 來過,而且扭彎時,該逐小逐小的過。

另外 在躍起時,亦應以直線行車 的方式進入高台,否則在落地時便很容 易反車(雖然遊戲中要反車也不容易)。







在二次大戰中扭轉乾坤

你是一個空軍司令,在北非的沙漠、歐洲的密林或俄羅斯的雪原帶領部下獨力作戰, 你要將惡劣的形勢扭轉,最終目的便是要將德軍戰敗的事件抹去,要令它得到全面的勝利。

遊戲中玩者是一個司令官,要在任務中下指令給部下作 戰,在幕間時便要訓練機師。

任務期間

玩者的回想

1日的開始

指示部隊作戰

1日的結束

幕間(インターミッション)

玩者的回想

V 受勳和人事

1日的開始

訓練機師和發生特別事件

1日的結束



副官說明



機師們是生是死·看到了 機上的標記便可以知道,遊戲 中每一個機師都有自己獨特的 標記,這樣便可以分出是誰 了。在戰鬥的時候,只要認清 標記便不會「殺錯良民」了



遊戲中最大的特色便是可 以育成機師,機師們累積到作戰 的經驗而增加一定的能力值,所 以每一個機師都會有自己的長處 和缺點,玩者可以利用作戰時彌 補機師的缺點,當然他們不擅長 的地方自然便會做得不好的了, 只要玩者將一些優秀的機師跟他 們一同作戰便可,而當機師均能 力達到某一個數值便可以升級的了



■能力值高的機師便可以升到ACE了

跟現實一樣, 戰機在 入夜之後是不能行動的, 而這遊戲中的戰機也是-樣,在入夜了之後便為之 一次行動,而機師的狀態 是會影響到部隊的制空能 力的。 游戲中主要是分為 三種任務,空域確保(消 滅在空中的敵機,確保能



夠控制空中的優勢)、地上支援(支援守在地上的部隊)和地上爆 發(集中破壞敵人的軍力,便要攻擊敵軍的海港、都市或據點)。

這遊戲對於戰機的設定也很認真,除 了一般戰略SLG有的對空、對地攻擊力、

速度和耐久值等之外, 這遊戲的戰機還有以下的設定:

戰機對於高度的適性,大型的戰鬥機便適宜 在普通高度作戰;爆擊機便可以在高空攻擊 敵人;至於攻擊機便最適合在低空作戰的了。

航續距離

德軍的戰鬥機Bf109E的航續距離是560km; 零戰的航續距離是1.920km;英軍的 SPITFIRE便是760km。

編隊適應

編隊適應即是機體最適合跟多少同伴一同作 戰,有分為2機一隊的口ツテ、3機一隊的 ケッテ和4機一隊的シュバルム。

巡航速度

Bf109E的最高速度是560km/h; 同期SPITFIRE的最高速是575km/h;

美軍戰機P-40的便是565km/h。

LUFTWAFFENI

LUFT是航空的意思,至於WAFFE便是

防衛,在合成了之後的意思便是 防空軍。在遊戲的世界中德國空 軍便是玩者的軍隊,是世界中最 早的空軍,所以他們有不少能力 優秀的軍人,以致當時德國的空 軍一枝獨秀。





COLONY VINCONCO UCRO

COLANY WARS VENCEANCE

有杜比立體聲的3D射擊遊戲!!

有沒有想過,自己可以像好萊塢科幻電影《STAR WARS》中的 太空戰機機師般,在無邊的宇宙中殺敵,或者執行一些極富挑戰性的

任務?現在就有這樣的機會了。因 為在這隻美版遊戲——《COLANY WARS VENGEANCE》內,玩者 就可充當宇宙戰機機師,在360度 全天域的宇宙空間內任你闖,目的 就是完成上司給你的究極任務!!



而甚麼的呢?

在遊戲內玩者是一名宇宙戰機的機師,而此遊戲是以一個又一個的任務所組成。而在每個任務開始前,電腦皆會向你發出這版的目的。(好像把所有敵機消滅;又或者在敵機攻擊的情況下運送物資)而來到宇宙空間,玩者就要根據任務目的,自行決定去哪裏,幹些甚麼。玩者要注意的是,宇宙空間會出現友機及敵機,不要誤中副車。另外若把任務完成,就可回機地把自機升級,續接下一項任務;反之若玩者任務失敗了3次,就會GAME OVER。





追擊遊戲特點!!

極具電影感的音響!

有立體聲(即是STEREO也)可説是現今遊戲的基本系統。但若果

説到要有電影用的杜比立體聲的話,可是比較少有的。而這隻《COLANY WARS VENGEANCE》就設這杜比立體聲系統。如果你家的音響設備不差,又或者用耳筒的話,也能給你置身宇宙激戰中的氣氛。(尤是一些爆炸聲及發射LASER的聲音,實在震撼啊。)



全宇宙空間任縱橫!

這遊戲中玩者所控制的戰機是沒有特定軌跡的,玩者想去哪就去哪。所以嘛,玩者可要小心不要迷了路。而且在遊戲開始前可要認清任務,以免四處遊浪費時間啊。



操作説明:

由於這遊戲是全方位移動,所以操控可說是蠻複雜,不過只要 玩過一兩局,就不難熟習過來。

指令	效果
-	左水平移動
→	右水平移動
1	向下方回轉
ļ	向上方回轉
	副武器轉換
×	副武器發射
Δ	主武器轉換

				-
書	雨	盤	歐	•



ı.		
	指令	效果
	0	主武器LOCK ON & 發射
	L1	後退
	R1	前進
3	L1+R1	TURBO 前進
	L2	左傾側
	R2	右傾側
	L2+R2	向後望

TEXT BY: 小健健

- 1.一個用來顯示自機跟被 LOCK ON 物體距離之顯示器。
- 2. 戰機的速度是由這裏顯示的。
- 3.這條BAR就是顯示副武器的OVER HEAT 情況。
- 4.玩者可由這裏得知現在所使用的副 武器類型。
- 5.玩者可由這裏得知現在所使用的主 武器類型及其餘下的彈數。
- 6.全 3D 雷達,藍色點是友機、綠色點是敵機、白色是漂浮在太空中的物件。
- 7.這裏就是顯示自機的損毀程度,紅 每 BAR 都被扣光的話就會被擊落。

何為主武器、何謂副武器?

副武器是一些有無限發的武器來,而且可以按實口鍵的連發。又在遊戲初時戰機有3種副武器。不過雖說此種武器是可以連發,但連發時是會令武器OVER HEART,令它的連發速度減低。而玩者只要暫停連發,讓OVER HEART讀數降低即可解決此問題。另外在一些要拾取漂浮在宇宙中的物件時,戰機是會配備一個鉗於副武器之中。





另外的主武器,是一種攻擊力極強的武器,大可於一至兩炮內擊毀一架小型戰機。不過主武器是限彈數的,在遊戲初段每種主武器只有2~3發,故要好好使用。而發射方法亦跟副武器不同,它是要先按〇鍵的把敵機LOCK ON,之後再按多次〇鍵發射之。





©PSYGNOSIS 1998

SIG MEM

TEXT: 古拉拉 B

ZEUS CARNAGE HEART SECOND

前言

這個由玩者自行設計電腦行動, 馳名的模疑遊戲的第二集終於出場 了!這次仍然可以由大家自行設計行 動模式,而且加入了不少新的部件和 新的邏輯系統呢。遊戲中玩者會扮演 一名在木星無人騎兵基地的軍校學



生,在遊戲初期都是在軍校內上課,學習計設OKE的硬件和軟件的 技術,之後便會親自設計的OKE上戰場殺敵了。



■遊戲還有一個複雜的故事背景

「糖 回路 移動 2 規則 シャンプー 3 最も、思ける 様ぐ (同1) 職権におけるOKEの基本行動3つを述べる

■通過考試後便可以開始設計軟件

DKE 是甚麽?

OKE全名是OVER KILL ENGINE,本來是為了進入一些人類不能進入的地域工作而開發的機械,例如宇宙空間等等。後來這種WORKING MACHIINE被配到軍事上使用,而成為OVER KILLENGINE。在2164年,地球的內部紛爭中,初次



■OKE的樣子

投入戰線,成為地球聯合軍的陸上主力武器。

硬體設計

玩者在故事模式的最初階段,只能進行OKE的硬體設計,意思 是選擇機體的形號、武器和裝甲等等配備。除了要留意VP值,玩者 還要留意每架機體都會有一個最高載重量,如果超過了,機體速度會 減慢甚至不能移動。

首先玩者要選擇下列甚中一款的機身,放在CARDカード(最多20張)中,成為自己的「部下」(因為機體以後都是聽從玩者命令的。)。然後便可以在機身加上武器、裝甲,選擇CPU等等。



■眾多機身之一火力較高的一種

OKE的設計方法

OKE是無人駕駛的機體,但是仍然要有人去設計的。玩者可以在提供的材料中選擇一些適合的,用來組合成自己獨一無二的OKE。要留意一點,在故事模式中,OKE的部件每件都有一個VP值,而總合所有部隊中完成了的機體的部件VP值,不能夠超過角色本身所有的VP。這是一個類似金錢的一個數值。每部OKE都分為硬體組合和軟體組合兩部份。

軟體設計

這是遊戲中最高深也是最重要的一個部份,玩者如果有BASIC(一種編寫電腦程式的語言)或更高的程式編寫能力,應該不會有困難。簡單來說,玩者主要做的就是先設定一些條件,例如「敵人在某個距離」、「彈



■令人頭暈……

藥數到了某個程度」或者「前方有障礙物」等等,然後再決定電腦的反應行動。這些都不需要學會日文的,因為設計是將一些CPU的回路放到CPU中來代替。電腦有一個主CPU之外,還有兩個輔助CPU(SUB)讓玩者去設定。另外,遊戲本身也將某幾種行動的回路預先編寫了,玩者要用時只需叫出MARCO便可。

設計完成後

當硬體和軟體設計完成後,玩者便可以替它起個名字和改變顏色等等,最重要是可以找同學來砌磋一下,知己知彼。



■出動吧!



■可以找同學來做靶呢!

蹈耀

戰鬥分為兩個部份,一個是玩者決定的戰術部份,在這裏玩者 須要決定所帶的OKE兵種和數目(因為玩者所坐的主艦,亦即控制中心的搭載數是有限的),還要決定OKE的移動方向等等。另外一個是 3D自動戰鬥,當玩者對OKE命令完畢之後,而它們遇上了敵軍便會 自動開始戰鬥。3D戰鬥中玩者是不能控制OKE的,如果戰鬥是主艦 對OKE,玩者則可以控制主艦去作戰。





對戰模式

遊戲設有二人對戰模式,可以盃賽或淘汰賽進行,首先玩者要設計一些OKE,然後將自己的OKE編成小隊(每隊三隻),進入這個模式便可。如果想贏的話,除了要有良精的武器之外,還要有仔細的CPU設計啊!



© 1998 ARTDINK, ALL RIGHTS RESERVED.



超话時代受努評的「多人玩遊戲」

集RPG和桌上遊戲於一身的遊戲!

游戲中玩者扮演一名「勇者」(其實只不過是主角的代號吧!) 在多卡邦王國(ドカポン)中冒險。話説某日仁慈的王國變得十分貪 心,不斷向國內的人民收取税項,身為勇者的你也不能幸免,於是便 激起殺王之心(不用這麼誇張嘛?),同時另外三個勇者也到達了,將

王帝擊倒後,便發現國王原來是由 惡魔假扮的!當天上的神知道這件 事後,便決定在四個勇者之中,選 出一人來當國王,條件是要是四人 中最富有的。於是一場金錢之戰隨 即爆發!(編按:那麼原來的國王 呢?)



■國王的真身竟然是一隻小妖?

能破壞友情、愛情、親情的遊戲?

進行遊戲時,玩者先要用「轉輪盤」的方式去決定自己角色所行的 步數,然後就會因應玩者所在的位置而決定事件的發生。在普通的平地 有很大機會遇上怪物,並發生戰鬥,但亦會有一些特殊的事件發生(可 能令你痛不欲生)。除了移動之外,玩者亦可以使用手上的道具或者魔

法(可以在道具店內買到)來 干擾其他玩者,甚至對他們 落井下石、雪中送水」等等 (嘿嘿嘿……) 絕對不會有 兩脥插刀 的笨蛋出



■使用特別海風可 以令對手能力改變 ■在多變的多卡邦王國開始冒險吧!



成爲王者,要不擇手段!

玩者在遊戲中最重要的目的就是收集金錢!至於方法則各有不 同。可以成為一個正直的勇者,將被怪物佔據的村落解放,以「報酬」 為生;可以當上強盜,到商店打劫、擊敗其他勇者來奪取他/她的金 錢等等。但是先決條件是玩者要在地圖上找到強化自己的道具(可在 武器店買武器)或者擊倒怪物賺取經驗值來升級。



■成功解放了一條林落!以後遷條村就是 我的!



■給予金錢,可以会村落「進化」,得到的 報酬也會大幅增加

八個能力各有不同的角色!

在開始遊戲之前,玩者先要輸入名字,然後就是選擇角色了。 遊戲中有八個角色供玩者選擇,除了升級時能力變化有異,基本的特 殊能力也有不同。

名字

特殊能力



特殊能力

在戰鬥中 可以儲力令攻擊力增加



用魔法(一次兩個);或 在戰鬥中令魔力暫時提升



在戰鬥中 或平時移動中回復體力



選擇移動的步數,或在戰 鬥中可令魔法攻擊無效化



可連續使 用道具(一次兩個)



ヴァルツミ 體力減低時 能力會提升,或可以將自己 的能力值變成和對手一樣



ノリキノ 異常狀態 回復速度高,或在戰鬥 中可令物理攻擊無效化



可以安全 地從戰鬥中離去,或今 道具和魔法數目增加

林林種種的 EVENT 令你的人生改變

在多卡邦王國中, 甚麼事情也可以發 生的,例如筆者試過遇上「PERTROL會長」 而得到大量的「神奇布甸」(將我的道具欄都 填滿了),可以令到玩者的能力提升或者處 於任何一種不良狀態(不如叫做「賭命布甸」 好了)。又例如當玩者長期處於第四位(即 [包尾]) 時,有機會遇上來自地獄的惡魔, 他可能將玩者變成「惡魔人」,一個擁用召喚 惡魔到村落(尤其是第一位那位人兄擁有的 村落)破壞。

另外,如果全部角色都是玩家控制的 話,便會出現「同盟」的EVENT,可以使用合 體魔法或者合作攻擊,威力是基本的2倍呢!





■要當上惡魔人嗎?

戰鬥是遊戲十分重要的一環,而方法有點像「猜拳」。首先雙方要 以「估公字」來決定攻擊的先後次序。之後便可以選擇攻擊的方式,而 防守的一方就要估計攻擊的方式,來作出對應的策略。如果玩者的體 力不繼,可以選擇投降,勝利的一方可以選擇奪取敗者的道具或者金 錢,當雙方都是人類角色時(不論玩者或

電腦),勝出的一方更可以改變敗者的名 字,或奪取他/她所持有的村落等等。

最佳的對應策略 攻擊方式 物理攻擊 防禦 必殺攻擊 反撃(カウンター 魔法攻擊 魔法防禦



■要某麽好呢?

TEXT: 古拉拉 B

DUKE NUKEM ~ TIME TO KILL

毀滅公爵殺越時空

時間:相信是在《DUKE NUKEM》之後的某日 地點:推斷為LOS ANGELS,某間夜生活場所內

人物: DUKE NUKEM、數個傍觀者、數個有格仔傍觀者

活動:傍觀者正在傍觀,有格仔傍觀者則在不怕冷地熱舞,及無格仔被 傍觀者觀看着,至於我們的大英雄DUKE NUKEM就察覺有危險迫近。

原來一班穿着洛彬磯 (LOS ANGELS) 警察服的豬怪穿越時空門來 到。「為甚麼他會來到這裏呢?」時間的扭曲令到他那愛車亦變成了三輪 車(!)時間不容許DUKE NUKEM去想,他只有拿起心愛的DESERT EAGLE,一邊消滅豬怪,一邊查出真相。



■留亩?



■格仔傍觀者們十分健壯,不怕冷的穿



遊戲玩法

相信不少玩者都聽過電腦版的DUKE NUKEM了,不計其他的附 加關卡,這次是DUKE NUKEM第三次化身成為遊戲人物。一改上集 電腦版的第一人身玩法,這次的《DUKE NUKEM~TIME TO KILL》 加入了不少動作難關,有點像「TOMB RAIDER」,不過主角就……

遊戲仍是以關卡形式進行,每關都會有一個任務要玩者去完 成,然後才可以到下一關。畫面左下角有一個體力計,減至零時便會 死亡;右下角是彈藥計,跟電腦版一樣武器是會消耗彈藥的。有別於 電腦版,就遊戲不能隨意地記錄,只能在過關時記錄,但是中途會有 一些CHECK POINT,如果死後就會在那裏開始。還有,玩者共有三 個機會,死了可以繼續。要留意一點,怪物在你(DUKE NUKEM)死 後仍會走動的,當你「復活」過來後位置便會不同,要小心。

幸好, DUKE NUKEM一向那些「抵死」的對白還在。

遊戲亦可以將二人同時以 分割畫面形式進行對戰,除了可 以選擇地形外,還可以選擇不同 造形的DUKE NUKEM呢!





因為時空的扭 曲, DUKE NUKEM將 會去到各個時代找尋還 原的方法,例如現代、 西部等等,造形也有不 同的呢!



■來到西部,連豬怪 也空上で生任外套

DESERT EAGLE COMBAT SHORT GUN THROW KNIFE FLAME THROWER PIPE BOMB DYNAMITE

BUFFALO RIFLE NIGHT VISION TOGGLE MEDIT KIT

威力低,但可連射

遠距離威力低,近距離能將散彈集中,可一下便擊倒敵人 必需近接時才可以用,亦可一下便擊倒敵人

火焰投射器·極之消耗彈藥

計時/遙控兩用,在投出之後再按×便可引爆 拿出來後,盡快投出,否則會自討苦吃……

SHORTGUN 的強化版 可以在黑暗中看見四週 可以隨時使用來回復體力

-版任務簡介

1) 和那些美女會面



2) 收集三塊水晶



3) 將豬怪全部消滅



操作方法

向後移動

轉左 轉右 跳躍/游泳/使用 JETPACK時向上飛行

180度轉身/蹲下(長按) Δ 開火/調查/開門

拿出武器/轉換武器(長 按後左上角會出現名字, 用---來選擇)

慢步移動(可配合!、

| · L2和R2使用) 向左踏步 12 R1 自由轉換鏡頭

R2 向右踏步 SELECT 轉換武器/使用道具

暫停, OPTION

DUKE NUKEM B

- 1) 不能傷害美女, 否則豬怪會蜂湧而至
- 2) 看見不順眼的東西(指豬怪及其他怪 物),就開鎗轟掉
- 3) 怪物都是大近視的, 遠距離攻擊較有利
- 4) 仔細調查牆壁,會有好東西
- 5) 看見有特別不同之處便調查一下吧!
- 6) 這不是電腦版的《DUKE NUKEM》,

DUKE NUKEM: TIME TO KILL @1998

3D REALMS ENTERTAINMENT, Inc. All Rights reserved Created by n-Space, Inc. Published and distributed by GT Interactive Software Corp. GT is a trademark and the GT logo is a resgistered trademark of GT Interactive Software Corp. n-Space and the n-Space logo are trademarks of n-Space, Inc. All other trademark are the property of their respective companies



LUCKY LUKE 普里的康 张 敬

基本操作

附鹏橇甜可以做主角

《LUCKY LUKE》這個遊戲的主角可以說是一個「其貌不揚」的 人,之不過,主角終歸也是主角,大家便是要控制這個名叫LUKE的

主角來將從監獄逃走出來的大賊兄 弟捉回來,不過,這個任務其實-點也不簡單呢!因為這4人真是非 常的難對付,而且他們的手下眾 多,要對付他們非要有敏捷的身手 和機智的頭腦不可。







行動指示

《LUCKY LUKE》的遊戲是以版數來劃分的,在每一版之初,也 會有指示玩者要進行甚麼任務,不過全部也會由日語來交待,所以大 家如果不懂日語的話,便要好好的「估計」一下了。

而在一些要特別方法才能通過的地方,大多數也會有一些「圖 解 | 的,然而大家能否看得明則是另一回事了,而且一直的向前進, 會有一些的罪犯向玩者攻擊,有一些是非常易便可以消滅的,不過, 有一些則要特別的方法才可以消滅(又或是無法消滅),例如是要將子 彈反彈才可以擊中敵人……

此外,有一些箱是要玩者踩上去才會出現BONUS的,這些木箱

的顏色是和一般的有異,一眼看上 去便會知道,所以是不用特別的方 法尋找的,至於在木箱之中的會有 兩種不同的東西,其中一種便是 「B | 的BONUS POINT,而另一種 便是非常珍貴的「炸藥」。









射撃(撃つ):<mark>這是LUKE是基本攻撃方法,這亦是不</mark> 限彈數的攻擊,不過,在一些版數之中,這種攻擊 是沒有效用的。

DASH(走る): 一般而言, LUKE的行動是非常慢 的,如果要他跳遠一點的話,便要給他一點的助跑 了,所以這種操作是非常重要的。在DASH之中按跳 掣便是大跳了。



跳躍(ジャンプ): 在動作遊戲之中,跳躍可以是 不可缺少的,而在這遊戲之中,跳躍更加是異常 的重要。

炸藥(ダイナマイト): 這可以説是一種特殊的攻 擊(其實是行動才對),這不是大家一直叫貫熟的 「大彈」,這些炸藥的用途多數是將障礙物炸毀, 從而取得更多的獎分或道具。

有錢有 PASSWORD· 有錢餅……

這個遊戲真是非常之「美式」,就如其他大多數的美遊戲一樣, 《LUCKY LUKE》是不用任何SAVE BLOCK的,而是使用 [PASSWORD | 來玩不同版數的,不過,PASSWORD不是一定可以 得到的,因為,在過版之後,玩者會見到一個用錢來換取

PASSWORD和LIFE UP的地方,每個 PASSWORD要用上100元,而LIFE UP則只要30元,如果大家手上沒有100 元的話,便不能得到PASSWORD,這 真是非常「攪鬼」呢!連PASSWORD也 要用錢來買,實在有點兒過份呢!



非常考技術的特殊版面和 BONUS GAME

在遊戲之中,玩者會遇上一些殊版面的,這些版面的遊玩方法不是 有如一般的進行,就如第一版之後的便是。玩者要使用有如網球的方法 來將對手消滅,所以,《LUCKY LUKE》真是一隻非一般的動作遊戲。

而在遊戲之中的BONUS GMAE更加是極之刁鑽,第一個 BONUS GAME可以説是比較合理的,因為玩者只要將從前方拋出來 的瓶打破便可,不過,在之中要盡量不要打中前方的酒保,因為打中 酒保便等於將BONUS的時間縮短;又有一個BINUS GAME是要和自 己的愛駒「拗手瓜」,基本上玩者要連按〇口掣,使在左上方的能力棒 不斷上升,不過,記着要在到達頂點之時按△掣,這樣才算是發力-否則使一定會輸給一隻馬了。







© 1998 Lucky Luke Licensing © 1998 Infogrames multimedia

Present by: 山寺良牙

再續未了緣?

變情人節 Special



在約一年後,曾報道

過會推出其改良版

終於推出市面、今期便會簡單介紹



節Special》

有玩過上集的讀者應該不用多説 吧!乜話?沒玩過前作?真沒辦法,這 只好再說一次了。

主角是名私立桃山高中二年級學



生,在該校 中遇到不同 的女孩,富

中包括與主角兩位青梅竹馬的好朋友-織田夏澄及齊藤綾,而主角當然是要 與她們打好關係並最後與其中一位結出 良緣。就是這麼簡單?





遊戲特色

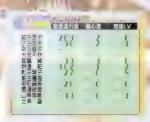
今作《初戀情人節Special》基本系統與前作《初戀情人節》是完全 一樣的,而不同的地方:其一是遊戲畫面方面作出過改動,今作在四 季分明方面會使用轉換背景畫面及音樂,比較明顯;其二是今作主角 的能力值再不是穩藏著,而是在遊戲畫面中表示出來,讓玩者能清楚 得知主角現時的能力值;其三,在週未校內移動方面,玩者可去的地 方會作出某種改變;其四,遊戲中出現的特別事件會增加;最後一項 最大的改變,就是遊戲會增加兩位新人物。





對於初次玩這遊戲的玩者,不得 不介紹一下遊戲的系統,現在就略解

基本遊戲以一星期的流程作為單 位,星期日晚玩者需決定來週的目標





(今週の目標),在當晚,玩者亦可預 先寫好給心儀女孩的信(手紙を書 , 而且亦可查看有關該月的日曆 (カレンダー)。

之後該星期(星期一至五)便會實 行玩者所決定的方針,這個方針當然 是會影響到主角的能力值(硬派:根性 、容姿!/ナンパ派:容姿!、根 性1);另外好運的話,有時會遇到一 些特別的事件或在平日遇到心儀的女

到了星期六,主角基本是自由活 動,而且有四個選擇,分別是:移 動、讀書(勉強する)、運動及學會(ク ラブ活動),選移動的話,玩者可以有

三或四次機會在校內不同的地方去找心儀的女孩,如果有預先寫好信 的話可以於這段時間交給她會不過玩者亦可有權只與她交談。留意的 地點是:下點箱→可以將信直接放進心儀女孩的鞋櫃、新聞部部室→ 可知道女孩的個人資料及主角的評價表,不過留意是要用錢的。

星期六放課後,主角亦可選到學會、做兼職(アルバイト)或有 太門等候女孩出現(待ち伏せ),做兼職的好處當然是有錢收。

最後星期日早上,除了有必有的讀書、運動、兼職外,亦有兩個 指令,其一是電話(電話する),作用當然是致電心儀的女孩並即日約出 來約會;其二是與主角的妹玩(妹と遊ぶ),作用基本是減低疲勞度。

號情人節 Special》新出場人物



8部不同的戰車

















製造商: INTERPLAY 發售日期:發售中 記憶:2BLOCKS TAB/ MUTI PLAY/ 對應DUAL SHOCK手型

· 李文帝個和特 1 四月時期 57 色 倒和自己的本价超近

CAESARA PALACE-II

語數錢都可以賭

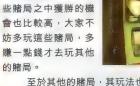
[小賭可以怡情,大賭可以亂性] 這句説話真是由細聽到大了, 所以,如果唔想亂性的話,最好還是在遊戲機之上玩這些賭搏遊戲 了,因為不用花上真正的金錢(除了買遊戲的錢外),便可以享受到賭 搏之中的樂趣了。

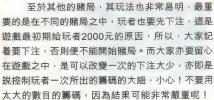
賭局介紹

在8種的賭局之中,以老虎機的操作最簡 單,因只要先入錢,之後再開始便可以,完全不用 花任何心思,所以是最易玩的,不過,回報亦是最 難的;而BLACKJACK、POKER CHALLENGE 和VIDEO POKER便要花一些心思了,不過,在這









8種賭法·樣樣不同

其實在世界各地、賭搏也是一樣非常普 通的事情,其中以英國人的「賭性」最強,真是 甚麼也可以賭一餐,不過,就一般而言,賭其 實也離不開股、撲克牌等的東西,而在 《CAESARA PALACE II》之中,便有8種不同 的賭搏任玩者選擇,他們分別是 BLACKJACK · CRAPS · ROULETTE ·



賭未為軸

在遊戲之中,玩者可以1個人玩,亦可以和 另外的3個同好一起進行遊戲(賭局), 《CAESARA PALACE II》是可以供4名玩者一同遊 玩的,所以趣味性是非常高的,不過,要找齊4個 人玩可不容易呢!

遊戲一開始,玩者先要為自預設一個人物, 而且每次製造一個人物之後,他亦只會有2000元



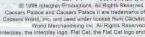
作賭本,之後的一切 行動便要靠玩者自己 了, 為如果將手頭上 的錢輸清便算GAME OVER, 這便是最基 本的遊戲規則,如果 要長久的玩下去,玩

者一定要在不同的「賭局」之中得到勝利才可以了。









Production All Rights Reserve

TEXT: 職業賭徒







製造商: KONAMI 容量: CD-ROM 發售日: 發售中 記憶: 1 BLOCK 信價: 4800日圓

WORLD SOCCER 實況 WINNING ELEVEN 3~FINAL ver.~

《WINNING ELEVEN 3》的最新作品,在操作、玩法和系統都跟之前的一樣,只不過是在畫面效果和球員的動作上作出一點改善,在這一集中加入了不少的新元素。遊戲的隊伍的陣容方面便作出了一點改動,如增加了後備人數,而且正選球員的名單都是依照世界盃來編制的。除了後備人數之外,球隊的陣式都新增了數個。



開渡

在實戰的時候,玩者便會發覺球員們不會像上一個版本那麼好「扭」的了,而且控球在腳時也較容易被別人搶去,足球在着地後會彈起的,在動作上比上一個版本更加細緻。還有玩者只要有做成了直接攻門的話,便會有重播,而且越位也會有重播的啊,這樣便不會出現問題球了。

e標

在比賽設定便加了數個項目,有決定是否加時、 十二碼和黃金入球,當中比較特別的便是可以選擇作 客和主場的球衣,也因為這樣玩者便可以使用相同的 球隊了。在這一個版本中還有一些新的視點,而旁述

EXHIBITION MODE



員會以日語説 出 球 員 的 名 字,雖然只是 近音,但感覺 也很親切啊!

■比賽設定中可以選 到作客的球衣



■就算沒有入球都會有REPLAY的



■在入球顯示中會有助攻的顯示



■這4個空格



■在自由球時會有距離的顯示

© 1998 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.



製造商: EA SPORTS 容量: CD-ROM 發售日: 發售中 記憶: 2~10 BLOCK MEM/SPT/2P/對應dual shock

售價:5800日圓

埋門一腳 ● 非洲

FIFA WORLD CUP 98~FARNCE 98 總集編~

四年一度的世界盃都已經過了差不多4個月了,但是它的吸引力仍然揮之不去,圍繞着世界盃而推出的足球遊戲數之不盡,而早陣子推出了的《FIFA WORLD CUP 98》現在便有一個新的版本,這便是《FIFA WORLD CUP 98~FARNCE 98 總集編~》了。

國際足協的威力

因為遊戲得到國際足協 (FIFA)的認可,所以遊戲中 的球員姓名、國家和隊伍都以 實名和真實資料登場,有別於 其他足球遊戲只可以近音出現 球員的姓名。而在比賽當中球 員的名字會顯示出來的,還有 由元日本代表金田喜稔和小谷 泰介擔任為比賽的旁述。

高技巧的表現

除了有一般的足球技巧之外,遊戲中可以做到一些高技術的花式和一些特殊的動作,就如插花、推右走左和後腳挑球等這一些技巧,還有可以裝作倒地,博得自

由球的,如果能夠在禁區內使用便可以有**12**碼了,不過球證並不是育的,所以不是每一次都可以成功的。

■正選的名單是最新的

JVC

■在球員出場的時候是會唱團歌的

實名的優勢

遊戲中的登場球場是沿用98世界盃的最新正選名單,就 連後備的球員也是一樣的啊!雖然球員的名字是日文來的, 但是玩者可以利用遊戲中提供的修改方法來更改球員的資 料,如外觀和球衣號碼,甚至是球員的能力值也可以的啊!



© 1998 Electronic Arts. Official ticensed product of the FIFA World Cup France 98.
© The France 98 Emblem and Official Mascot are copyrights and trademarks of ISL. © The Official World Cup FIFA trophy is a copyright and trademark of FIFA. © 1997 FIFA TM. Dolby and the dobule-D symbol are trademarks of Dolby Islaboratories



By: 好龍門Agent X

LiberoGrande

足球還在,戰鬥長存!!

基本操作方法



180 度轉身 ↓↓
90 度轉身 ← / → →
控定來球兼轉身 □ + 方向鍵 (接應來球時)
自動追球 × (按著不放)

個人攻壓接一度

傳球給隊友 × 無目標式傳球 □ + × 腳跟後傳 ↓ + × (在敵方兩閘位置附近)
射門

笠射 ↓+○ 控球時將高挑高 □+○

盤扭前進 □(按著不放)+ 方向鍵

假身A 假身B 假身傳球

碧咸~!

幾十碼自由球出場!!

[bero Grande

Bero Gran

在自射自由球的時候,玩者首先要決定射門角度(球員腳下的藍色箭哩),然後畫面便會出现一個足球,而玩者便可以選擇將腳踢在球那一位置上。由於不同的位置均會影響球的弧度及高度,故此玩者應根據人牆及敵方龍門的位置來決定應用那種射器方法。並於射門時,玩者按鍵的時間亦會影響球的力度,因此若按鍵太尉的話,便很容易出現"大片"情況,

Name to Estastaument

■由於使用內豐或外豐球時,會以橢 圖形軌跡前進,因此就算玩者將藍色 前咀移向敵人讚(大約一半左右),也 能夠彎過人牆!

MATCH MATCH QUARTER SEAMS PARALS



Thadilba:

個人防守持統

(當球在敵方腳下時)

搶奪身位 ×(近敵時)

鏟球 〇(近敵時)

大腳解圍 〇(在己方禁區時)

阻攔射門 口(在敵前面)

》友指示介

回傳予玩者 口(由己方隊友控球 或處理死球時)

命令隊友鏟球 □(敵方控球時) 命隊友射門 ○(己方隊友在敵方

禁區內持球時)

命隊友解圍 ○(隊友在己方禁區時) 全體陣勢變換 L1(將防線推前)/

R1(將防線拉後)

六大模式介紹

遊戲雖然移植自業務用版本,不過在PlayStation版本將會增加了多個模式,令遊戲更有趣味。此外,只要玩者能夠達成特定條件(好似每完成一次「Arcade Mode」後、令「Challenge 9」中一些隱藏訓練項目出現等),便出現隱藏人物了。(總共有10位之多)以下就讓筆者為介紹各模式的內容吧!

- 和業務用版本一樣,只要完成5場賽事便可爆機。(只設1P及2人合作)

- 這裡總共有 1P、 2 人合作及 2 人對戰三種比賽方法予玩者選擇。

基本上此模式信頭限令世界杯的臺製來設定。當中玩者首先需要遭遇多者。才能強人決賽選集而世界冠軍。1月

1P及2人合作)

一對職專用模式一數多等以容許2-8 名話者參與一然

维推行执门。

一本來是遊戲中的訓練 模式,不過當中的項目卻非常有Mini Game的味道。此外,當玩者能夠達 成首6個項目的達成條件後,便可以 開啟下一個訓練項目。

一玩者可以在這裡設定控制方★基度等遭項

□/2.∧2) **□**/4.□4.53 □13. €ω







-

遊戲特色

不少的越野賽車遊戲都伯以RALLY為題, 一想到越野賽車,筆者便想起滿是泥漿的車在一



些,洗車反車,不 過當中最特別的可 以說是TRACK EDITOR,因為玩 者可以設計出屬於 自己的賽道

■車身十分骯髒



主要畫面

RACE 進行各項比賽,玩者可以因 比賽的結果而增加可使用的

車的數目。

TRACK EDITOR 這遊戲特別的地方便是可以 自設賽道,玩者可以依據遊

戲中提供的東西而設計,一 共有3種不同的背景16種不

的設備。

OPTION 進行遊戲的各種設定

CREDITS 工作人員名單

HIGH SOCRE 查看得分記錄

操作方法

方向掣	
×	加速
Δ	切換前後視點
	減速
START	暫停遊戲





RACE中的比賽

SINGLE RACE ----- 在眾多的賽道中選出一條來進行遊戲,是可以 2 人同時進行的。

SEASON------在 SEASON 這一項中,玩者要進行一連串的比賽,以奪得冠軍為目標

TIME TRIAL ----- 即是 TIME ATTACK 模式,在指定的圈數內,玩者要取得最佳成績。

PARATICE ------ 從賽道中選出一條作為練習。



■遊戲出現的車輛是會因玩者的成績而定

©1998 Sony Computer Entertainment America Inc.



製造商: EIDOS 發售日: 發售中 售價: 5800日圓 容量:CD-ROM 記憶:2 BLOCKS PlayStation/SOC/MPLY/MEM By:非洲

米高奧雪 WORLD LEAGUE SOCCER

遊戲的賣點很明顯是在奧雲身上,以他為廣告應該會有不錯的效果,而且在遊戲中有不少比賽的精彩入球重溫,所以有一定的價值。在遊戲開始之前玩者是要先選擇語言,因為遊戲中網羅了很多的國家隊和各地的聯賽,如英格蘭、意大利和法國等,這樣便可以適合不同國家的玩者了。



英格蘭新晉國腳奧雲在 世界盃期間光芒四射,令到 不少人對他刮目相看,在世 界盃完了之後,受到熱烈的 歡迎。聯賽開鑼之後在利物 浦擔任射手要職,狀態大 勇,成為球隊中正選名單中 必有的人。

遊戲模式

PLAY QUICK GAME 由電腦隨機挑選兩支球隊出來,然後便選擇其中隊進行對

戰,玩者不可以轉隊的,只可以更改球隊的陣式和出場的球員。

	100 30 11 3 3 11 3 11 3 11 3 11 3 11 3
PLAY GAME	在這一項目中包含了多個不同的模式:
EXBHITION	由玩者選擇一支球隊進行對戰。
LEAGUE	進行玩者選了的國家的本地聯賽。
CUSTOM LEAGUE	玩者可以選擇其他的國家的球隊,跟他們一同進行聯賽。
ARCADE CUP	以淘汰賽的形式進行,以得到冠軍為目標。
TOURNAMENT	形式跟 ARCADE CUP 一樣
PRACTICE	遊戲中的練習模式,玩者可以在這試清每一種技巧。



操作方法

方向掣 球員的行動 傳球/攔截 0 射球/窩利射球 直線傳球/胸口控球 Δ 大腳解圍/頭鎚 L1 加速 L2 切換球員 R1 長傳 R2 將畫面推遠 START 暫停遊戲 SELECT 在暫停遊戲可以喚出選項





© 1998 SILICON DRAEMS STUDIOS LTD.



X GAMES PRO BOARDER 遊戲特色

早陣子在某電視台播影過的X WINTER GAMES,這一個比賽是會 在每一年的冬季是由ESPN所贊助舉辦,X GAMES除了有冬季的運動之 外,還有一些水上的運動的,而這遊戲便是一隻以滑板為主的遊戲。

開始遊戲

容量: CD-ROM

記憶: 1 BLOCKS

游戲一共分為單人和對戰這兩 個模式,玩者在選擇了模式之後便可 以揀選使用的角色和滑板。每一個選 手都有4種滑板,而每一種滑板都有 不同的能力,最後只要選擇進行那 項比賽便可以正式開始遊戲。





真實選手

減速

向左輔

向右轉 向左急轉

向右急轉

方向型。下

方向掣。左

方向掣。右

R1

遊戲中登場的人物全部都是在X WINTER GAMES中出現過 的,如MORGAN LAFONTE、JAMIE LYNN和TODD RICHARDS 等都是十分有名的,而他們是參加滑板項目的選手,可能玩者們對

跳躍(因按擊的時間而可以改變高度) 花式(每一個掣代表不同的花式)

他們都不太熟悉,但是不打緊,因為遊戲中可以看到他們的簡介。





比賽項目一共有5項,以下會作簡單的介紹:

HALF PIPE MIDNIGHT EXPRESS STADIUM SLOPESTYLE MT.BAKER GAP

比賽項目

在一條兩邊都設有跳台的場地,在到達終點之前盡量取得高分。 目的是要鬥快下山,沒有什麼特別。

在體育館內進行的,玩者由高處衝下然後在跳台那 做出花式,不過是有限時的。 一邊下山一邊做花式,玩者要在到達終點之前爭取最高的分數。

由高處衝下加速,在高台跳出去之後,便在由懸崖跳下時做花式





©1998 ESPN Enterprises and Radical Entertainment Ltd. All Rights Reserved. ©1998 ESPN Enterprises, Inc. All Rights Reserved.



製造商:Psygnosis 記憶: 1 BLOCKS SPT/1P/對應DUAL SHOCK/MEM

容量: CD-ROM 售價:5800日圖

發售日:發售中



BRABODEK

故事背景







BY:非洲

故事是說一班天真可愛的小朋友正在很開心玩滑板的時候。突然在天上掉下一個大壞蛋,它更加將· 眾小朋友捉走,身為主角的XAKO和MIA當然不會助視不理啦!這樣,他們便開始拯救那一些小朋友了。

玩法是怎樣的

這遊戲看似是一隻 滑板GAME, 但是主線卻 不是滑板,一開始遊戲的 時候玩者先要決定進入那 一關,玩者在開始了遊戲 之後便要一邊向終點進 發, 也要收集沿途的星 星,不過要小心途中的障 礙物啊,因為撞到是會扣 星星的啊!



■一不小心便會撞到

操作方法

方向掣	角色移動的方向
L2	蹲下
R1	轉換視點
L1	使用 STUNT METER
Δ	180 轉身
×	加速
	跳躍
R2	向後看
0	攻擊

以星星為生命

這滑板遊戲中玩者是會死亡的,只要玩者身 上的星星數目是0的時候,便會扣掉一隻。至於星

星是可以在 遊戲中得 到,而每得 到100粒星 星便可以獎 一隻。



記憶: 1 BLOCK

TEXT: KOTARO

APCOM GENERATION~第4集 孤高之



戰場上之最強陣線

不經不覺,《CAPCOM GENERATION》已經推出到該 系列的第四集,而今集副題《~孤高之英雄~》,顧名思義, 就是收錄了圍繞戰場上戰士們的英勇事跡之三個作品,當中 包括八五年的《戰場之狼》、《GUN.SMOKE》,以及九零年的 續篇《戰場之狼川》,全部也大有來頭,毫不比前數集的遊戲所 遜色。假若你是以上經典遊戲的忠實支持者,而且又想一再

> 重温昔日的樂趣,今集《CAPCOM GENERATION~第4集 孤高之英雄 ~》便絕對不能錯過!

順帶一提,PlayStation版本的 《CAPCOM GENERATION~第4集 孤 高之英雄~》,能夠對應ANALOG CONTROLLER和DUAL SHOCK,提供 ANALOG操作和震動效果,令臨場感更 富,是此游戲不可或缺的凋邊為



COLLECTION



《CAPCOM GENERATION~ 第4集 孤高之英雄~》與前數作一 樣,製造商CAPCOM並不單止將遊 戲忠實移植便就此了事,反而更用 心為遊戲製作新的元素和模式,而 「COLLECTION」也就是其中之一。

COLLECTION 中,共收錄《戰場

RISS STUD

之狼》、《GUN.SMOKE》和《戰場之狼II》的資料設 定,其中不乏未公開的插畫和攻略重點,極具珍藏 價值。此外,達成[COLLECTION]內的特定條 件,更可以開啟新選項「COLLECTION ITEM」, 取得特別的隱藏資料,有興趣的讀者就記緊要留

	方向掣	各模式選擇、更改 OPTION 設定
	ÆSTICK ANALOG CONTROLLER DUAL SHOCK	遊戲中各項操作
	A·C掣/〇掣	選擇決定
	B掣×掣	選擇取消
1000	CTADT 制	游戲開始、斬停、涂由參加及DEMO CHT





《戰場之狼》

奠定日後射擊遊戲方向及 模式的作品《戰場之狼》於1985 年5月推出,由自主性捲軸所構 成,其中角色只要中彈或被敵近 接均會立即死亡。在遊戲中,玩 者除了可以使用普通的機鎗作攻 擊之外,更能夠利用有限的手榴 彈,攻擊集結於碉堡前和隱藏在 岩石後的士兵,將其一網打盡。



操作方法

方向掣/左STICK 角色移動 A·C掣/○·□掣 SHOT B掣/×掣 手榴彈(H.GRENADE) START掣 暫停、重開

© CAPCOM CO., LTD. 1985, 1998 ALL RIGHTS RESERVED. © CAPCOM CO.,LTD.1990,1998 ALL RIGHTS RESERVED. © CAPCOM CO.,LTD.1998 ALL RIGHTS RESERVED.



《戰場之狼॥》

相隔前作五年後的作品《戰場之狼川》於 1990年4月推出,能供三人同時進行,取消前 作中一擊死亡的制度,改為採用能源生命制的 方式,當中彈或被敵近接時能源就會下降,而 體力消耗怠盡後角色便會死亡。此外,遊戲也 首次引入各種不同特性的軍事兵器供玩者使 用, 而前作中的特殊攻擊手榴彈(H GRENADE),在本作中則變為擴散型的強力 攻擊MEGA CRUSH,令其用途更為廣範。

ITEM 介紹

火炎放射器

能釋放出高熱火焰

急救箱

回復部份體力 的道具



增加武器火力

POW

ASSIST RIFLE 平衡度高的全能型武器 SHOT GUN

大的武器

特徵攻擊範圍 GRENADE LAUNCHER 以攻擊力大見稱的武器



暫停、重開



增加MEGA CRUSH數量

操作方法

方向掣/左STICK 角色移動 A·C掣/○·□掣 SHOT B掣/×掣 MEGA CRUSH



VITALITY GAUGE UP 增加體力上限的遵具

START掣



◆X製/ L1製 or A+B製/ 口+×製



◆Y掣/△掣 or A+C製/ 口+O製

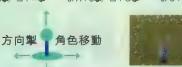


◆Z掣/ R1掣 or C+B掣/ O+×掣



(GUN.SMOK)

◆A製/ □製







◆C製/ ○掣

由縱向捲軸所構成的射

擊遊戲《GUN.SMOKE》於 1985年11月推出,以西部 為舞台、獵殺不法者為目 標。遊戲的基本形式與元祖 《戰場之狼》頗為相似,只要 角色中彈或被敵近接也會立 即死亡。至於操作方面, 《GUN.SMOKE》是以按掣的 組合,作為其方向的攻擊, 所以難度亦遠較前者為高。









除畫面中BOSS 角色移動速度 外全體攻擊



BOOTS





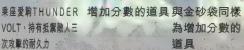






金砂袋

BOTTLE







增加一隻 的道具











予言

POP'N TANKS是一隻3D立體主觀視點的動作遊戲,以坦克或 戰車的背部為主觀視點,由「吉崎觀音」擔任插畫的工作,故事中的世界、人物及機械以Q版為主題,加上在操作簡單得來亦十分靈活,所 以能給玩者有一種既明朗又輕快的感覺。

可爱小坦克及主角的故事

故事所虚構的年代,是以20世紀前半的歐洲為舞台及背景,當時也是世界大戰的序幕。在一個細小的國家內,有一位獨裁專制的君主,秘密地開發了一種新型武器,這種秘密武器他們稱之為「小坦克」 (プチ・タンク)。有一天,這架坦克突然失蹤!?有一位年輕人發現了這架坦克,在偶然的情況下,這位少年便捲入了事件的旋渦之中,



POP'N TANKS!

Q版坦克及戰車大決戰!

爽快的系統

操作簡單而爽快是遊戲的優點,對戰後可以得到對方的強化部件,雖然這是意料中事,但是全部共有「300多件部件以上」…相信可以花一段時間來把它們完全收集。

遊戲共有兩個模式包括:

STORY MODE:依照故事進行遊戲,過版後會加插動畫,故事 有輕快而有趣,主要談及八位角色的故事。

TANK WORLD MODE:可與電腦或兩人同時互相對戰,可以選擇的對手共有二十多個。勝利後可以取得對方的強化部件,玩者可以隨意改造一架自己所愛好的坦克。







人物反機械簡分

健康活潑的主角

佈艾魯 (プエル)

由於在偶然的情況下得到「丹尼帝國」的秘密武器「MK-1小坦克」,所以受到軍隊的追

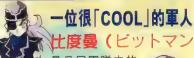
捕,但是從他的健康 活潑的性格來看,相 信一定能排除萬難!

可愛的小女孩

佈艾娜(プエラ)

故事的女主角,與男主角自幼是好朋友,當佈艾娜見到他得到 MK-1時,心裏十分不甘,所以佈艾魯的父親便替她製造了「科亞古那」

(フォアグラン



是丹尼軍隊中的 一位優秀將校, 由於捲入了「遺 失MK-1」的事件 中,所以便脱離



所駕駛的坦克

川川 MK-2

是後期用來取代 MK-1的小坦克,雖 然性能高,但是操 作卻比較困難。

所駕駛的坦克

所駕駛的坦克 小小 MK-1

是「丹尼帝國」的最新秘密武器,在一個不經意



「<mark>科亞古那」</mark> (フォアグラン)

由佈艾魯的父親所製造的小坦克,可以在水上移動,是一架水陸兩用的坦克。

© VOGUE.PIXEZ.NEWTONE.吉崎觀音.ENIX 1999

傻瓜獨裁者

丹尼皇帝 (タリン島帝)

是「丹尼帝國」的統治 者,為人獨裁專制,是 故事中的大魔頭,至於 遠決的小小 MK-1,與 他又有何關係呢?

所駕駛的坦克

???

丹尼皇帝的巨大戰車? 看來可以水陸兩用呢!





製造商: SME 發售日:99年1月28日予定 AVG/ MEM 2BLOCK



CLICK MEDIC是一隻疾病推理及人體探險的AVG遊戲,玩者是 一位醫生,利用一些叫「病古斯」(バグルス)的新生物來對抗病毒。玩 者從病人的口中得知其患處,再使用新發明的機械「VB機器」(VBマ シン),進入人的體內,然後尋找及消滅患處的病毒。

[病古斯]戰勝病毒後便會出現一個病古斯的殼, 進入研究室使 用這個殼與其他「病古斯」的抗體結合,便能製造出一種新的「病古 斯」。

要醫好病人便要使用「VB機器」進入病人體內與病毒戰鬥,當 「VB機器 | 進入體內後,除了會扣除「VB機器 | 的能量之外,病者的體 力亦會不段地下降,兩者其中一項耗盡後,任務便為之失敗,所以玩 者要特別注意,及早找出患處把病人醫治。









故事

在20世紀的未期,突然出現了大批不知名的新病毒,很多人衰 命於這些毒之上,醫生<mark>們也十分懊惱,不斷地</mark>尋找病源,可惜以當時 人類的醫學知識及技術,不足以解決不到問題。

經過長年累月的時間,人類終於發現了三種生物,利用它們對 抗這些病毒,他們稱此為「病古斯」。跟着一位日本的素粒子物理學家 亦提議開發新的技術,令醫生可以駕駛着機器進入病患者的體內,直 接與病毒戰鬥,人類的醫學就此邁向一個新世代。





治療的方法



1,病毒居住在病人體內的某部份,令人類生 病,要知道病毒隱藏在什麼地方,便要留意 與病人談話的內容。



2,從護事那處取得病人的病歷表,經過分析後 便可替病人注射適當的藥物,這樣便能抑壓 病情,令惡化的速度減慢。



3.其後玩者乘座治療的機械「VB機器」,縮細 成與原子般大小,進入病人的體內,替病人

體內迷宮

使用「VB機器」後便會進入人體迷宮,跟隨着病人所説的位置,在 迷宮內找尋病毒的所在。機械有一種特別的系統,能夠顯示病者的情況 包括:體溫、體力、心跳速度、位置及以文字的形式顯示週圍的情況。

當「VB機器」的能量值到達0點時,它便會毀壞,而手術亦告失 敗,另一方面如病人的體力值跌到最低時,也表示病人的病況已到達十 分危險的地步,如果不能及早消滅病毒,以後便不可再替此病人醫治。





患處區域的細菌戰

找到患處後,便會進入戰鬥畫面,利用所持有的「病古斯」與病 毒大決戰,初時所持有的「病古斯」只有三種,「病古斯」會散發出屬於 自己的抗體,利用屬性相生相克的形式吸食病毒,把病毒完全吸食 後,便能令患處重復健康。





要擊倒強勁的病毒,便需要強勁的「病古斯」,擊倒病毒後會得到一 過細菌的殼,進入研究室把養份加入細菌殼內,並且混合抗體,便能製 造出新的「病古斯」。至於「病古斯」的強弱便要視乎玩者所作的配合了!





© SONY MUSIC ENTERTAINMENT (JAPAN) INC.

MONSTERSEED



名有召喚怪獸能力的青年一ダニエル(即遊戲的主角),為 了採掘怪獸蛋而向着一條有名的村落出發,在差不多到達目的地的時 候,他被一群盜賊襲擊至重傷,在盜賊離開了不久後,一位老伯遇上 了昏迷不醒的主角然後便帶他回家救治。在主角醒了之後,他為了報 答老伯的救命之恩,便應承代他們的村莊討伐捉了商人的山賊,而主 角便開始他的新旅程...

遊戲的最大特色便是可以育成 怪獸,玩者可以在鬥獸場中進行比 賽,在比賽中玩者可以利用自己培養 出來的怪獸進行戰鬥,在戰鬥中勝出 了的話便可以得到一些戰利品,如怪 獸蛋和溶液,這樣玩者便可以利用這 一些東西來培養新的怪獸了。

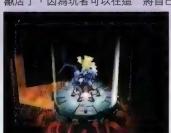


■在戰鬥後是可以得到一定的獎勵

凡是由玩者所培養出來的怪獸都 會收錄在怪獸圖鑑之中,在孵化過程中 玩者用什麼蛋,用幾多溫度都會記錄在 案,這樣便方便了玩者培養出不同種類 的怪獸了。還有玩者所擁有過的蛋都有 介紹,而一共有50種怪獸蛋之多。



SAVE便要到旅館;買道具便要到道具 店;至於買怪獸就要到鬥獸店,而重點便是鬥 獸店了,因為玩者可以在這 將自己的蛋放在



孵化裝置中孵化出來,玩者先選擇 蛋的種類,然後便設定孵化的溫 度、最後只要加上混合液(ソ レューション)便可,而混合液 是可以由多種的配合一同使用。而 對怪獸有影響的只有孵化的溫度, 就算玩者使用一樣的蛋和溶液也不 會對出來的怪獸有影響的。



■然後便決定加 入什麼溶液



便可以成功出世

戰鬥過程/指令

遊戲中角色的行動是以マス(即行動力)來計算的,當玩者每進 行一個指令都會扣掉マス,而マス數是的0時候,便到敵方的行動。

角	色行動指令		怪獸行動指示
攻擊	攻擊敵人,每一個角色 不同的攻擊距離	會有攻擊	攻擊在附近的敵人,是最基 本的指示。
待機	原地待命	特攻	主力攻擊敵軍的主將,這樣可以
召喚	召喚玩者擁有的怪獸		稍回一點時間,但便會提高所耗 能源,攻擊力高的怪獸最適合這
指示	下指示給召喚出來的怪	と 編状	形成,攻擊刀角的在歐東通告道 一個指示。
回收	回收在附近的怪獸	防禦	保護主角,例如會走到主角的背
道具	使用道具		面或側面,防止敵人的偷襲。
(アイテム)		輔佐	使用一些輔佐的魔法提高角
狀態 (ステータス)	查看角色及怪獸的狀態		色的能力,如狀態和 HP 的回復。
マップ	版面地圖 清美	歸還	立即被回收。
	指卡密收		防卿
	アイテムステータスマップ		補佐
	air and a second	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	And the second s

■怪獸的魔法攻

玩者製造出一隻怪獸後並不是可以永遠 擁有它,每一隻怪獸都有一定的壽命,它們 在死之前玩者是可以知道的,不過便不可以 防止。它們多數都會戰死沙場,當玩者見到 它們在行動之前説了一段説話之後才行動的話,這便説明了它正準備



■我會永遠記

壯烈犧牲, 牠會使用最後的力量使出強烈的一擊後, 便跟你説再見...

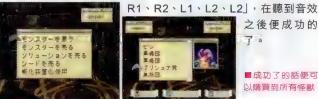
ルーター便是支配的意思,是一些可 以把怪獸蛋培育出來,又可以控制到它們的 人,而遊戲的主角便擁有這一種特殊能力, 在ジェデス市中流着一個傳説,便是於ジェ



デス中有很多在沈睡中的怪獸蛋,而這一些蛋是隱藏着一個秘密的。

技 BONUS

玩者是可以在商店中購買到「現成」的怪獸的,但是可以買到的 種類卻不多,而且牠們的能力值都偏低,為了應付日後的戰鬥,玩者 便須要有一些較強的怪獸,而這一個秘技可以玩者在一開始便買到所 有怪獸,方法便是在購買MENU中順序輸入「R2、R1、L2、L1、



之後便成功的

■成功了的話便可 以購買到所有怪獸

© 1998 SUNSOFT © 1998 NK SYSTEM



上的指令



ANAOTHER-MIND

潛意識的世界

0006

E. 1998 SQUHAL

THE RECOVERS - AND DESCRIPTION OF THE PARTY A AMERITARE AND THE TRANSPORT OF THE PROPERTY O **南田市土の村に田屋子**日 DIALDO STOTEM SHOWING SYSTEMS (FRANCE) - 34 - FOTO ST

你是誰?

葉山瞳。16歲,高校2年生。某一日, 在她的腦海中有一把陌生的聲音出現,「你... 你是誰?」瞳問道。「而在她體內的那一個人」 是與她同在的,之後她便被卷入了不少的事 件當中,究竟那一個人是誰呢?

基本操作

決定和跳過訊息

× 撰項的取消

使用筆記簿

少女筆記簿

記載着瞳相識的人的資料,有他們的個人 **ADDRESS**

介紹和相片,也可以知道他們對瞳的評語。

查看到過的地方,紅色點便是瞳的所在地 MAP

SCHEDULE 是瞳的行動日程表,玩者可

以知道過去所發生過的事, 也可以知道將要做些什麼。

SCRAP 收錄了跟事件有關的相片。

CONFIG 可以進行遊戲的設定。 DATA 遊戲進度的存取。



嶄新的 DIALOG SYSTEM

跟一般的AVG遊戲有一點不同,這便是 它獨特的對話系統,玩者是要從一個詞語開始 發展,然後便引伸出數個選擇。可能會出現肯

定句、否定 句或是疑問 句,再者玩 者便要選擇 主語和對話 的內容,這 樣便為之完

0

Λ



成句,感覺便有一點像重組句子,玩者會因句 子的不同組合而推入遊戲中其他的分支。

充滿個性的角色

复山頭

這游戲的主角,是一名高校2年生。於一次

交诵意外中,被別人的意識 介入了自己的意識中,之後 便被卷入種種事件之中...

> 年齡:16 興趣:攝影 星座:山羊座



是瞳的同學,亦是她的親友。她的性格剛剛 跟瞳相反,是一個好動又衝動的女孩,時常都跟 起的。

> 年齡:17 興趣:行街,唱K 星座:雙子座





是一個自由的採訪記 者,喜歡四處發掘有趣的事物 來報導,這一次他便因一件有 關瞳的學校的事而展開調查。

興趣:遊車河,彈琴

星座:雙子座 血型:AB

分田 俊梅

是瞳的同學,跟瞳、北川正人和高木 真理子一起擔任若葉祭的實行委員,是一個 受女同學歡迎的美少年。

年齡:16

興趣:國際象棋

星座:射手座 血型:0





年齡:28 興趣:潛水 星座:天秤座 血型:B





そこの家には がんこ者の職人が はんでるぜ、



最新人設與系統續報

在86期時已披露過 此作, 今次繼續為 大家介紹有關它的 最新消息,除了系 統外還有3名新角色 的設定。

術與鐵的關係

在今集的舞台「東大陸」裏,術 與鐵扮演着完全相反的角色。人們 透過生物、石、火甚至是光等物質 內的力量Anima,來使用各種不同 的術,唯獨是沒有眾人嫌棄使用、 象徵着死亡與下賤的鐵,故無法使 用術的主角Gustav便使用鐵器



■階級觀念極重·尊貴實賤從裝備可看出

必然同伴大幅減少

相比起前作各個劇本裏的登場 同伴,今次明顯地減少了必然同伴 (必定會加入的劇情關連同伴),換 句話説即是可自由選擇加入與否的 角色變多了,這種較接近 《Romancing SaGa 2》的設定令編 成隊伍時的自由度大增。



■比起前作今次的必然同伴減少

燃燒生命力作出攻擊

這系列的其中一個特色是即使 HP為0亦不會死掉,只會純粹扣掉 角色的生命值LP,可是當LP扣至0 時該角色便算真正死掉。今集除了 普遍需要技點WP與術點JP的技 外,更設有將LP轉換成攻擊的招 ■除技和衡的WP與JP外·今集還有消耗LP的特技 式,真是名乎其實「捨身一擊」。



戰鬥中悟出新技

保留了整個系列的最大特色, 戰鬥時隊中角色會隨機領悟到不同 的技或術,例如角色在揮劍攻擊時 會學到劍技,或是在使用術時有可 能出現強勁的術等,這樣該角色的 頭頂就會出現一個象徵着悟出新技 或術的電燈泡。

承襲自前作的連攜技

《SaGa Frontier》最令人留下深刻印象的莫過於是極為華麗的連 攜技了,若符合指定條件就可令角色所發動的技或術串連起來,變成



■連攜技「召雷MEGA SONIC」發動!



威力更高的連攜技(敵人亦可),至於今集更增設我方與敵方技同時發



接着的兩招相繼出現



■看·技組合出現在畫面左上方

Gustav 的家族簡介

除主角Gustav外,已公布的角色包括 有他的父親Gustav 12世、母親Sophie、 妹妹Marie與及身分神秘的弟弟Philip,以 下是其中3人的背景資料。

◆菲尼國國王Gustav 12

Gustav 家族

Gustav 12世(父) Sophie (母)

·Gustav(長子,被放逐)

Philip(次子) Marie (幼女)

Gustav XII (1195~1245)

◆菲尼國的國王, 是一名具有優秀軍事力 與外交手腕的政治家兼 軍人,在1218年 為確保諾爾候國 的支配權因而迎 娶 了 妻 子 Sophie, 從而今 兩國合併成為大

Sophie (1200~1239)

◆在1218年戰役中死 去之諾爾候的女兒,後來 嫁到同盟的菲尼國成為皇 后。她生下 Gustay、Philip和 Marie 3名子女 但在長子 Gustav被放逐 後為表抗議而 離開皇宮。





MEM

容量: CD-ROM 對應DUAL SHOCK(震動)

對應POCKET STATION



原創要素大公開!

剛於今年夏天推出 CAPCOM業務用街機最新對戰 格鬥遊戲《STREET FIGHTER ZERO 3》 雖然在早前已宣布移 植至PlayStation之上,不過對 於遊戲的詳細內容,CAPCOM 似乎仍略有隱瞞。直至最近, CAPCOM再次發表PlayStation 版本的追加情報、原創要素,以 及其對應週邊產品POCKET STATION的最新料資,揭開傳 聞中的神秘面紗。



■在PlayStation版 本中、春麗、 SODOM和部份角 色也會有新視加的



■不質止安製H:T MARK POLYGON 化·蘇連SUPER COMBO FINISHED 爱出旅有所不同



#除了早前公布的神月 KARIN名用ORIGINAL STAGE之外·業務用版 太的醫藥鱼母M RISON 也會追加新的 RIGINAL STAGE



■PlayStation版本 中M.BISON验加了 各種新的通常技種 類、令V-ISM 的 ORIGINAL COMBO變化更多



■業務用版本的ご 名隱藏角色M 8:SON . JUL JUNI·在移植版本 內成為初期使用的

與《STREET FIGHTER ZERO 3》 同日推出的對應週邊產品 新的攜帶型終端機,能供玩者育 成角色和通訊對戰,進行 PlayStation上沒有的原創模式。



■ [POCKE# STATION」的最大 的特數·就是在象 (設計圖片)

内容简介



如前所述,「POCKET STATION」的《STREET FIGHTER ZERO 3》,主要是作 為育成角色和通訊對戰,其中玩 者只要選擇自己所喜歡的角色, 然後將其記錄。當POCKET STATION角色誕生後,機體就 會因應本身的「個別ID」,自動為 角色編定兩名同伴,而玩者便是 要依仗機體內藏的MINI GAME,增加體力、攻擊力,以 及命中率等各種類參數。



完成育成後,玩者就可以與 電腦和通訊對戰來增強實力,而 對戰中的勝敗便取決於各角色之 參數,當戰鬥中任何一方獲勝, 均可以增加和取得對手的角色, 中以外育成角色 以育成最強TEAM的名義作戰



原創模式「WORLD TOUR MODE」是以巡迴世界為育成的 中心,透過「POCKET STATION」互聯通訊,將 「POCKET STATION」中所取得 的角色,放進「WORLD TOUR MODE」之內,以達成最強之道





■由初段開始·在世界各地累積修行來成長·習 得ORIGINAL COMBO和空中防禦等「ISM PLUS」 (特殊能力)·以及調整角色的POWER BALANCE

除了以上種種原創要素之 外,CAPCOM更特地為遊戲製 作五名新人物,其中三人更是大 家熟悉的《SUPER STREET FIGHTER II》和《SUPER STREET FIGHTER II X》中的三 名角色DEE JAY、FEI LONG (飛龍)和T.HAWK,全部均以全 新的姿態及SUPER COMBO和 大家見面,你們又豈能錯過?



■究竟緊接下來的兩位隱藏角色又會是誰呢?是 GUILE? 選是(FINAL FIGHT)STAGE 4 BOSS ABIGAIL?定抑或是FINAL VEGA呢?(圖為 TOKYO GAME SHOW '98秋所展出的開發中版本)

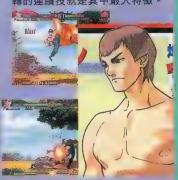
DEE JAY

動感與節拍集於一身的牙 買加代表DEE JAY 雖然必殺 技多以儲系為主,但是整體性能 和平衡性也非常之高。不知全能 對空技「JACK-KNIFE MAXIMUM」會否令DEE JAY再 次擠身強者之列呢?



FEI LONG 飛龍

熱血滿腔的功夫明星、香港 代表FEI LONG,主要以近距離攻 擊發揮其強大的威力。在 《STREET FIGHTER》系列中, FEI LONG是首位持有連續輸入指 令特性必殺技的角色,而一發逆 轉的連續技就是其中最大特徵。



T.HAWK

高傲的印第安人、墨西哥 代表T.HAWK, 具有能夠與 ZANGIEF及SAGAT匹敵的高度 和力量,由於身型龐大,所以攻 擊力和距離方面也佔盡優勢,而 本作中T.HAWK更追加兩招新的 SUPER COMBO,絕對不比以 往所遜色。



※以上仍屬開發中畫面

© CAPCOM CO,LTD.1998 ALL RIGHTS RESERVED

容量: CD-ROM 發售日:發售中 記憶: 1 BLOCKS

RAC/MPLY/對應DUAL SHOCK/MEM



HUNNUNG; VY/LD)

- 姜四生濃質的遊戲。 的第三十分有趣: 因為六位不同的月色部名有的是。 而且何

色色层洲十分指生的复数市民性的医学—集制作的影响不得特定系统的不停。所以字符是

游客好客。是一些游游流而能要求夏斯震呢!

×鍵:加速

:攻擊(當玩者得到道 | | | ○鍵

□鍵:跳躍

100 RI

START鍵 暫停遊戲

玩者選舉了角色之後,便可以正式開始遊戲了,每一個角色都 有牠一定的能力值,而筆者覺得最重要的便是跳躍力和速度,所以筆 者建議使用兔仔GWYNNE和熊貓 MEI LING來進行遊戲便最好不過 了,因為速度是這遊戲最重要的項,而跳躍力便可以避開了一般的障 礙物,如果兩者兼備,便會有不少的優勢。



CHALLENGE MODE

遊戲的主要模式,玩者在這一個模式中要跟 其他的對手進行競賽,在一開始的時候是只 有4條賽道的,當玩者完成了之後便會有多 兩條新的賽道。而隨着遊戲的難度提高,同 一條賽道都會有所不同, 例如增加了新的敵 人和障礙物。

PRACTICE RACE

玩者可以從遊戲中的出現過的賽道來進行練

TIME TRIALS

以取得最快時間為目標,玩者有可能要跟自 己的記錄比賽的啊!

CIRCUIT MODE

由電腦隨機選出賽道,以計分的形式進行游 戲,以得到最高分為目標。

揚州介紹



ARCTIC

是在一個冰雪的世界 進行比賽,玩者只須 要注意在地上的水和 小心回避龍捲風便可 以的了。



VOLCANO 在一版充滿火的地方 比賽,正好和 ARCTIC的冰雪世界 相反,這一版中有不 少的加速點,應該盡 量利用。

角色能力一篇 | | | | | | | | | | |

每一個角色都有着不同的能力,分別有速度(SPEED)、力量 (POWER)、JUMPING(跳躍力)、敏捷度(AGILITY)和轉彎 能力(TURNING),能力值以5粒★為最高。

斑馬 BRAZZ

SPEED *** POWER *** JUMPING *** AGILITY *** TURNING ***



兔仔 GWYNNE

SPEED **** POWER ★ JUMPING *** AGILITY * TURNING **



大象 BORIS

SPEED * POWER *** JUMPING ** AGILITY *** TURNING ***



羚羊 THE GENERAL

SPEED *** POWER *** JUMPING *** AGILITY *** TURNING *



By: Agent X · Glen

水牛 CORONADO

SPEED ** POWER *** JUMPING *** AGILITY * TURNING ****



熊貓 MEI LING

SPEED *** POWER ** JUMPING ** AGILITY *** TURNING **



完成後的 BONUS

玩者在完成了EASY中的所有賽道一次之 後,便會出現多一條新的賽道JUNGLE,以及 遊戲的難度會升為MEDIUM,只要玩者再完成

-條新的賽道後,便可以玩到HARD MODE的了。還有完成遊戲





,是會出現現隱藏OPTION的

■遊戲中的對戰畫面

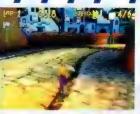


SECERT OPTION

CITY 之前的兩版都是在野外的 地方進行比賽,而這一版 便回到城市中進行,所以 賽道是會比較狹窄,還要 小心在一些油上移動時, 是會很容易失控的。

DESERT

山谷和仙人掌便代表 着這一版是在美國西 部比賽,雖然障礙物 不算多,但是要小心 在地上的荊棘和山上 滾下來的草球。





TEXT: 南忍流門前拂 光太郎



楊威海外、 再譽歸來!



以忍者執行隱密任務 為題材,於今年2月26日 推出的3D動作遊戲《立體 忍者活劇 天誅》,不單止 在日本本土和國外大受好 評,而且更取得北美(九 月)和歐洲(十月)方面遊戲 銷量的第一位,熱潮席捲 全世界,製造商SME (Sony Music

Entertainment) 有見及此,特地為遊戲重新包裝,利用剛發售的海外 版本為基礎,推出大幅強化的日語版本《立體忍者活劇 天誅 忍凱 旋》,以原創的任務、要素和模式,再次於PlayStation之上登場。

《天誅》凱旋

由於《立體忍者活劇 天誅 忍凱旋》是以海外版本為基礎,所以遊 戲不論在難易度(強化AI)和表現性(追加視點)上,也與原版有着多相 異的地方。然而在本作中,製造商SME除了將海外版本的特質忠實 移植之外,更為遊戲加入不同的元素,務求令玩過或者未玩過前作的 人,也能再一次體會《天誅》世界中的獨有樂趣





■AI強化後的敵人,不單止能夠直接從視界中發現對手,而且更可以憑藉對手所發出的 手裏劍聲音和暗殺後所遺留下來的屍體,察覺對手的存在和位置



■追蹤視點性能大幅改善、進化、令觀看 的視界更為清晰



■在本作中,地圖能清楚表示玩者現在身 處的位置

新任務·新劇情

在前作中,遊戲共有八個任務供玩者執 行,而再譽歸來的《立體忍者活劇 天誅 忍凱

凱旋歸來!



旋》,也追加了兩個原創 的新任務,包括任務四 「渡越關所」和任務五「誅 殺惡德奉行」。此外,在 前作中一些任務重要劇 情,本作裏也會有所變







動,其中任務一「成敗惡德商人」的目標,於以 往只要誅殺惡德商人越後屋就可完成;誠然 至本作中,越後屋會趁機逃走,因此玩者要 擊倒其雇用的保鑣之餘,還要在屋敷內搜出 越後屋將其誅殺,任務才可以完成。



■在前作中,只要達 成誅殺惡德商人越後 屋就可以完成任務



保鑣作掩護・然後趁機逃走





■玩者要於屋敷中搜索越後屋 與其手持的短槍作正面的衝突



外語對應

因為《立體忍者活劇 天誅 忍凱旋》是由海外版本逆移植返至日本 的關係,所以遊戲亦持有對應海外版本中的語言功能,其中包括初期 設定的日語和英語,以及完成遊戲後所增加的意大利和法國四種語言 能供選擇。

傳説的RPG/MEM/1P/對應Dual Shock



ALES OF PHAN'

PlayStation 版系統全面介紹

PlayStation版打ALES OF PHANTASIA) 聖國際便 kin 是一個你們不能上與個位級有個位標底了中國作例 NEW TORNER

命運的邂逅 古尼斯巧遇美特

在86期我們介紹過主角古尼斯 在住的多狄斯村本來是個和平的村 莊,可是一場巨變,多狄斯村被一班 黑騎士夷為平地,古尼斯只有去投靠 住在丘古列特城的伯父。可是伯父卻 斯又在睡夢中被伯父出責



■剛受到村莊被滅的慘劇打擊·古尼

出賣了他,不單取去他父親送給他的項鍊,還把他囚起來。不過,亦 因此,他結織了同樣被囚的美特……



■斤古列特城的軍隊本來是正義之師,不 知甚麼原因卻變成邪惡軍團, 連城樓也變



■封印邪神達奧斯的頸鍊被黑騎士搶去, 還是達奧斯佈下的閱套嗎?



■被囚的古尼斯終於逃離囚室·還在另· 間囚室遇上被黑騎士捉來的美特。原來兩 人淵源甚深哩。



■要逃出丘古列特城需經過一段地下水 道·在迷宫般的地下水道中會發現一些記 憶陣·玩者可以在那裏儲存進度。

好好掌握作戰的 基本技巧

超任版《TOP》的「線性動 作戰鬥系統」只有斬和刺兩種 動作,防禦的控制不太直接。 經過改良之後新的系統加入了 更多動作,讓我們在遊戲推出 前先了解一下戰鬥時的基本操 作吧。

最基本的 攻擊方

法,只要不停按○掣就 可以重複攻擊。



按 1 + 〇 便 會 刺

劍,操作上剛好與超任 版相反。雖然不可以連 續攻擊,但可以在較遠 的距離攻擊對手。

超任版中 最令人氣

憤的就是很難作近距離 的 對空攻擊 PlayStation 版中改以 + 〇掣來使出對空 斬,攻擊起來更加得心



在超任版 中,防禦

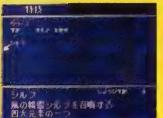
是採用NEUTRAL GUARD 方式的, PlayStation 版就轉為 按口掣,那樣防禦就可 以較有把握了。

使用特定的特技

TETTORY THE VIEW **会理解的 一切多价的价值 的印象资金一层重要有效的**。 **医解除原理的外侧畸形,是有** SAMONES ASUR **高斯** 普通用电影人型周围器 巴瑞斯 高速管闭外原出激度



■按△掣便會出現戰鬥選項



■選特技一項就可以指定同伴使用甚麽特



改變作戰方式

在《TOP》中,使出特技是消耗TP (TECHNICAL POINT)的,雖然戰鬥結 束之後都可以獲得一點TP補充,但你可 能仍會擔心同伴會過分消耗TP,那麼你 就需要指示同伴使用特技的密度、對象和

優先使用某 類特技。在 作戰一項你 可以對每一 位同伴的作 戰模式作出 指示。



改變隊伍的影響

在不同的戰況下,你可能需要改變 隊列方式,例如兩面受敵的時候,負責回 復的同伴應由攻擊力強的同伴掩護;面對 攻擊力強的敵人時,使用魔法的同伴站得 遠一點可以爭取多些唸咒時間。隊列一項

可以在戰鬥 中途讓你改 變同伴的位 置。



古尼斯特技成長第一講

在遊戲中,主角古尼斯的特技「必殺技」 的成長方式與其他同伴是有所不同的。當他 在戰鬥中得到經驗提升LV之後,就會覺得新 的必殺技,不過必殺技是愈用愈純熟的,所 以每招必殺技都有一項「熟練度」,當古尼斯 使用過那招必殺技100次(熟練度=100%)之 後, 他就可以完全掌握那招必殺技 (MASTER) .

除了必殺技之外,古尼斯還有另一種更 強力的特技「奧義」, 奧義是要閱讀「奧義書 | 來學習的,而奧義書就流散在世界各地,需 要細心搜尋。其實所謂奧義,通常都是必殺 技的複合體,例如奧義「魔神飛燕腳」就是必

© 1994 1998 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED © Kousuke Fujishima 殺技「魔神劍」和「飛燕連腳」的複合體, 同時擁有兩招必殺技的特性,威力自然 更強。

要注意的是並非找到奧義書之後就 可以立即使用那招奧義,古尼斯一定要 將組合該奧義的必殺技都完全MASTER 之後才可以使出該奧義。



■飛燕連腳和魔神劍都MASTER了

發掘 PlayStation 版《TOP》

更換裝備即時呈現

在很多RPG 中,使即使更換了角 色身上的武器,角色 的圖像都不會反映出 來,欠缺了共鳴感。 在《TOP》就有所不



同,更換不同裝備的時候,在戰鬥中你會真 的見到角色手上的武器真的改變了。





■喜好調整畫面。PlayStation版 需然沒有超任版的均衡器調整功 能,不過就加入了震動功能。現 在據知除了戰鬥之外,進入市鎮 時也會有震動。

3D世界自由闖——DIORAMAP

PlayStation版《TOP》與超任版的最大 分別,莫如改用了3D版圖了。在試玩的時 候,米奇發現PlavStation版的地圖上各要點 的位置大致上跟超任版相同,而這個名為 「DIORAMAP」的特色,是可以隨以自由回 轉,即使轉到有高山阻擋的時候,障礙物會 變成半透明,方便玩者確定主角的位置



■一連串原地回轉的鏡頭·當高山遮擋住視線的時候 高山變成半透明。這半透明的功能可以在喜好調整畫面 中骥摆是否使用。



和現時可見到的範圍 不了主角的位置、1 鏡頭的位置 地圖

初探料理系統

PlayStation版《TOP》另一項新增的玩 意,就是料理系統。過去的食物袋系統只會 令各角色在步行的時候自動回復HP,而在料 理系統中,不同的菜式都有不同的功效,除 了回復HP之外,還會有解毒、解除石化等效 果,非常了不起。

每個角色對不同的菜式都有不同的「料 理熟練度」,熟練度愈高,煮出來的菜式除了

更美味之外, 更可以充分發 揮該菜式應有 的「藥用價 值」,煮得不 好的話,不單 浪費原料,更 會得不到應有 的「療效」。

誰が調理しますか?

AV25

到其實際效果 用,你也會即 的時候就會立

會立即時看



■料理畫面。左上方的是菜單·右 上方是所選菜式必需的材料,下方 則是該菜式的大致「療效」。

1

級色星星 源我們先

美特小

道面姐

蒸驾

數 從請



18.9H

118

Ullkg

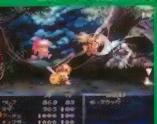
親門王北 三省 伊賀英流志信

平電音差音機器 (資料記者刀 - 衣服下收藏了很多

の国共等・多葉別和各種・

好任何人都测敏器: 但令人有涉及的地狱。

日式食品(世異華日武雄雄性。不太別領亞而養)





馭者小鈴登場

(F) 有一位PlayStation联联有的人物子,直位小原子 叫林林龄。我們就叫她小幹吧。看她的好后从从哪怕从他 · 《 · 四床 》 从于只有古尼斯一级在在那那级红湖两人的特殊 40三、多了一位新作品社会议都在简明资讯是这些高强。于 推断型入世界接 有實基開就一段影響故事

全員のローガーで、回復しました 誰が調理しますか? 、最いとめませるか差 全員HP

■叫阿芝做個漢堡包



■失敗。幾乎沒有效果。

ーチェは料理に失敗しました 全員のHPが「光回復しました。

TEXT: KOTARO



BLOODY ROAR 2~BRINGRER OF THE NEWAGE~

獸化格鬥第二章、轉生降臨

© 1999 HUDSON SOFT
© ELGHTING:ARAIZING 1998, 1999
ILLUSTRATION: NAOCHIKA MORISHITA/ CARAMEL MAMA
STORY: OSAMU KAGOSHIMA/ CARAMEL MAMA

業務用最新作移植決定

獨特的世界觀、別具個性的角色、獸化的POWER UP系統、簡單明快的操作平台,以及戰略速度並重的平衡性,以上種種也是令立體獸化對戰格鬥遊戲《BLOODY ROAR~HYPER BEAST DUEL~》獲得國內和歐美等地極高評價的主因。遊戲由製作《雷電》系列而聞名的廠商ELGHTING和RAIZING,採用PlayStation互換性基板SYSTEM 11所開發,在廠商HUDSON全力協助下推出業務用版本,





由於遊戲廣受好評,所以火速移植至PlayStation之上,成為全球銷量達至七十五萬套*的作品。

然而今年九月,遊戲再次捲土重來,採用同樣的開發平台,製作業務用版本最新續篇《BLOODY ROAR 2~BRINGRER OF THE NEWAGE~》,而且更同期公布推出PlayStation版本,以新的故事、風格、系統,以及原創要素再次登場。





※由於海外版本尚在發售日中,因此以上只為輸出的基本數據

物語· HISTORY

《BLOODY ROAR ~ HYPER BEAST DUEL ~》

二十世紀末,持有異能者突然擁現, 他們不單止具有物理不能解釋的運動力和 戰鬥力,而且還會在戰鬥中變身,成為傳





大多國藉企業「TAIRON」,卻藉此將稀有 的獸人作為軍事利用,暗地裏進行誘拐和 人工戰人的秘密改造……

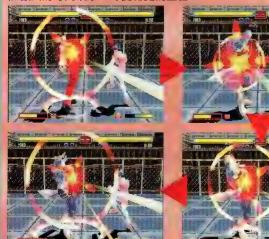
(BLOODY ROAR 2 ~ BRINGRER OF THE NEWAGE ~)

巨大多國藉企業「TAIRON」被 殲滅後,其研究製造人工獸人作為 軍事利用的行徑亦被公諸於世,可 是也因為這樣,人們開始察覺獸人 對人類的威脅,所以向獸人公然進 行獵殺的行動,人類與獸人的關係 亦因此而進一步惡化,促成兩個種 族發生戰爭,令世界陷入一片混亂 之中……



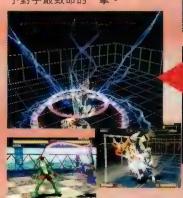
獣化・BEAST DUEL

與前作同樣,遊戲依然保留重點的獸化系統「BEAST DUEL」, 只要持有一定量的BEAST GAUGE能源,就可以進行獸化成為獸 人。在獸化狀態中,角色除了攻擊力和速度會大幅提昇之外,也會追 加獸人的專用攻擊,令變化更為豐富。



格門・ BEAST DRIVE

本作中的最大特徵「BEAST DRIVE」,是為歡人狀態時消耗全般BEAST GAUGE能源,作出一發逆轉的最終奧義攻擊,而使用後角色亦會立即回復人類的型態,給予對手最致命的一擊。









MONEY IDOL FXCHANGER

\$ MONEY \$ MONEY \$

軟件製造商FACE,一直致力為SNK業務用基板MVS開發遊戲,不過說也奇怪,FACE素來卻很少將其開發的遊戲移植至MVS互換性基板、家庭用機NEO GEO身上,所以其製作的遊戲也很少流行於家庭用機種的市場,而今次為大家介紹的方塊遊戲《MONEY IDOL EXCHANGER》就是其中之一。







MOREY DOUBTO HARDERS & THE THE MARKET DECKERS AND ADDRESS OF THE MARKET DECKERS AND RESEARCH DECKERS OF THE MARKET DECKERS OF THE MA

所ATHENA購入了的數數的問題。所以 IMDNEY IDOL EXCHANGERU才能機會 MPInyStraten上和大學規模。可且遊戲學 更多等所元章相關的。今大學用能機會發達 動的解除之章。所「MIAMM」可在以實施 們為大學分解一下(MIDNEY IDOL EXCHANGEIG的查問概要卷

規則説明

《MONEY IDOL EXCHANGER》的玩法基本上與一般方塊十分相似,以「円」的回收和投出,將相同的「円」抵消進化,成為另一種價格的「円」。至於抵消的法則是要將五個以上的1円、10円或100円連結在

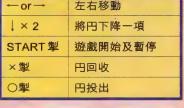
一起(斜向相連無效),它們便會抵消進化為5円、50円和500円;相反,當兩個以上的5円、50円或500円連結在一起時,它們則會抵消



■遊戲的操作説明中,有着詳細規則 和連鎖心得供玩者參考



進化成10円、100円和 1000円,而到最後進化至 1000円時,「円」才會完全 消除。





另外,《MONEY IDOL EXCHANGER》不

單止能與一般方塊遊戲同樣設計各種抵消進化的連鎖,而且還可以在連鎖自動進行的時候,一邊將其他的「PD」抵消進化,令連鎖組合於一起,成為更高HIT數的連鎖,加速抵消進化和增強對戰時的障礙攻擊。

除了以上六種「円」之外,遊戲中亦存在着兩種輔助玩者抵消「円」的道具「ER」和「RU」。其中「ER」是主要將受接觸的「円」完全消除,而「RU」則是將受接觸的「円」自動進化一段,只要將兩個相同性質的道具放置在一起,它們便會自動產生效果,於危急關頭中作出一發逆轉的攻擊。







■當自方[四]處於數量不足的時候,玩者可以將[四]的製 量增加一項,令到[円]的數量取得平衡,更易於抵消



■一人練習模式中,電腦會從玩者的分數、最大和剔 橫連鎖,對玩者判段評級,發出[段位認定書]

© Athena 1997,1998/ © FACE 1997,1998

IM NY



主角一天在地上拾到一顆貓眼石般的飾物,就在主角想著變成貓時,發覺自己真的變成了一頭貓,後來從飾物的原主人「セリーナ」口中得知,這吊飾是有種魔力,能將人變成貓,當然亦可打回原形,不過由於被主角拾到,一定要在74日後手能還給「セリーナ」,於是,這74日間主角利用變身技巧去探求女孩的日子便由此開始。





遊戲基本系統

基本,主角每天一起身便上學,在上學途中,有可能遇到其他的女孩。

之後便會上課,有時課堂中段(小休)時會 在校內遇到其他的女孩。

接下就是中午的時段,該時段玩者可選擇想到的地方,當然那些地方會有女孩出現,想增加心儀女孩的好感度,其中一個最直接的方法也是在這段時間;不過並不保証玩者可100%遇到目標的女孩,至於有關女孩出現的地點,可參閱鄰頁的特別附表。

放課後、玩者亦有兩個選擇、其一是留在校內、其二是走到街上。留在校內的話、玩者需選擇想見的女孩、之後便會自動去找她、不過並不是一定找到的;走到街上當然亦是選有關的地點,至於能否遇到女孩就得看玩者的運氣了!另外說一點,街上有一所名叫占卜館「占い館」的地方,在該處可找セリーナ占卜一下,而實際上,這是得知哪一位女孩與玩者有最高的好感度。

回家前,玩者有可能遇到其他女孩,至於 怎做的就得看玩者了!

回到家後,玩者可選擇變身成貓到女孩的家,當中有時也會有選項,不同的選資可能會 影響到與女孩的友好度。

註:到星期六玩者可約女孩在星期天約 會,不過女孩並不一定會接受的;若接受的話 星期天便會自動去到約會。

遊戲特色

《貓貓關係》這遊戲基本上是一隻戀愛 SLG,不過在好感度(類似)方面,則有兩 個不同的穩藏值,其一是平常戀愛SLG 中,女孩對主角的好感度,另一個就是主 角變身成貓後,女孩與貓貓有友好關係, 基本上兩個值均是遇到女孩多的話便會上 昇,當上昇到一定的程度後,而且時間地 點配合的話,更可能會出現特別事件。















© 1998 Victor Interactive Software
© 1998 OCTAGON ENTERTAINMENT Inc.

主要出場人物

坂本ちはる

「CV:桑島法子」

級別:高中二年A班

生日:4月3日

血型:0

御所河原明日香

「CV:冰上恭子」

生日:9月9日

身高: 155cm

血型:B

級別:高中二年C班

身高:158cm

≡ : B83 W57 H85

興趣:聽音樂

所屬學會:女子曼球部

喜歡的地方:公園、熱鬧的地方

過週日的方法:與朋友一起購物



生日:6月27日

血型:0

身高: 153cm

三圖: B76 W51 H80

興趣:研究魔術

所屬學會:超常現象研究部

喜歡的地方:學會房間、圖書館



「CV:川田妙子」

級別:高中二年C班

過週日的方法:實驗



過週日的方法:研究盆栽、做藥用茶

「CV:三石琴乃」

南雲皐月

級別:高中二年A班

生日:5月7日 血型:A

身高:165cm

三團: B84 W58 H86

興趣:空手道 所屬學會:無

喜歡的地方:道場、能游泳的地方

過週日的方法:遊戲機



「CV:大谷育江」

級別:高中二年B班

生日:2月19日

血型:B 身高:167cm

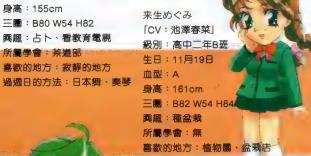
三團: B90 W60 H89

選載: 跳舞

所屬學會:無

喜歡的地方:可以看到海的地方

過週日的方法:跳舞、夢日語







來留間京子

「CV: 高山みなみ」

血型:AB

身高: 163cm

≡■ : B86 W58 H86

興趣:?

過週日的方法: 賺職

「CV:高乃麗」

職業:占卜師

生日:?

血型:?

身高:167cm

三: 888 W61 H89

興趣:?





級別:高中二年A班

生日:1月1日

所屬學會:無

喜歡的地方:少人的地方





REAL 麻雀 ADVANTURE ~往海去

嗯……原來真係唔駛打麻雀……

真係玩到右腳好玩,繼《美少女雀士》推出AVG遊戲之外,現在就連歷 中悠久的《REAL麻雀》亦推出其AVG遊戲了(其實這是一隻名不符實的溝女 遊戲),不知大家對這系列的人物(女孩子)有沒有興趣呢?

故事讚乜?

WELL······其實故事真係非常之咁簡單,玩者(主角)是一個對採化石非常熱心的年青人,而每年他也會參加在夏天才舉 行的「化石格蘭披治」大賽,這便是主角來到這個名叫「浜ケ崎」的地方的真正目的,不過,在這個地方之上亦有非常多青春的 女孩子,身為一個男性,又怎能錯過這麼好的機會呢,所以在這小小的地方之上,主角將會為化石和女孩子而努力呢!

主角在這個遊戲之中只要在浜ケ 崎之中生活一個月,從8月1日到8月31 日為止,在這一個月之內,主角在星期 一到星期五(月曜日---金曜日)也要進 行採堀化的工作,只有在星期六及星期 日(土曜日——日曜日)才可以約會女孩 子,這便遊戲的模則,而到了31日, 便是「化石格蘭披治」的公布日期,過了 這日,主角便要離開這個地方……

要開始遊戲,首先便是要為主角 定立一個名字,玩者先在TITLE畫面選 擇「NEW GAME」,之後便可以設定主 角的名字; 之後便正式的開始遊戲。







在TITLE畫面之上,除了「NEW GAME」之外,亦有其他的選項,在NEW GAME之下的是「CONTINUE」,這是讓 玩者繼續未完的遊戲,當然,玩者一定要 有SAVE才可以使用這個選項;而這個遊 戲最特別的選項便是「AUTO PLAY」了,

因為這是一個由電腦自行遊玩的模式,按動這選項之後,遊戲便會自 動開始,而且玩者大可以放開手掣因為電腦會自行進行遊戲,就連那 些選項也會為玩者辦妥,這個模式真是非常便利,不過,唔係自己玩 總會有有點……

至於第4個選項——「?????」是一個只看ENDING的選項,當然 是要玩者先CLEAR一次才可以在這裏看回ENDING,而ENDING亦 分有HAPPY END和SUPER END兩種,能夠看多少便要靠玩者自己 了;最後的OPTION其實只是一個調校音效的選項而已。

年齡:17歲 出生日期:6月27日 星座:巨蟹座 血型:A型 身高:164cm

E ■ : B · 88cm/ W · 58cm/ H · 87cm



年齡:24歲 出生日期:4月11日 星座:白羊座 血型:O型 身高: 168cm 三国: B · 87cm/ W

56cm/ H · 89cm

古烈斯《嘉蘭

年齡:23歲 出生日期:8月18日 星座:獅子座 血型:B型 身高: 172cm

三国: B · 93cm/ W · 58cm/ H · 89cm



年齢:17歳

出生日期:10月21日

星座:天砰座 血型:O型 身高: 152cm

≡ ■ : B · 89cm/ W · 57cm/ H · 88cm



年齡:17歲

出生日期:1月19日 星座:山羊座

血型:AB型 身高: 169cm

三国: B · 79cm/ W · 56cm/ H · 85cm

・山 珠美(タマミ)

年齡:16歲

出生日期:6月28日 星座:巨蟹座

血型:A型 身高: 153cm

三国: B · 76cm/ W · 61cm/ H · 82cm



來宮 有加利(ゆかり

年齡:19歳

出生日期:2月13日 星座:水瓶座

血型:A型 身高: 163cm

三国:B·82cm/W·57cm/H·85cm

點樣堀化石?



哈!真係好諷刺,因為這隻遊戲的最後 目的除了是結識女孩子之外,便是利用那些 化石來作比賽,可惜,除了那兩天的「泡妞 日」之外,其餘要採堀化石的5日均是自動進

行的,玩者只可任 由擺佈,而所堀出

來的化石亦是隨機出現,的,所以,這是非 常講求玩者的「彩數」。

至於在得到化石之後, 玩者便要好好的 計算一下自己手上的化石可以作出甚麼的組



合,至於組合方法會於以下的版位之中為大家介紹。依遊戲之中的次序,在每次完作採堀工作之後的晚上便是化石的交換會的會期,玩者可以在這化石會之中與其他的同好交換手上的化石,至於成工與否便要看玩者願意拿出怎樣質素的化石出來了。



而在化石之中,亦有不同的分類,便是普通(COMMON・コマン)、非一般(UNCOMMON・アンコマン)和罕有(RARE・レア)。普通的化石價值最低,而且

其點數亦比較少, 大多會是在1000點

以下;至於非一般的化石,點數大約在1000至2000點之間,而ICON則會以綠色來表示;最後的便是以紅色來表示的罕有化石,這種化石的點數會達到3000點或以上。



不同EVENT的發生·ATS系統



其實《REAL麻雀ADVANTURE~往海去》是一隻有百份之九十的戀愛育成遊戲,

所以在遊戲之中玩 者要花比較多的時 間在「追女仔」之 上,而其遊戲方法



和其他的同類遊戲差不多,七名不同的女孩子會在特定的時間之內在特定地點出現,而

玩者在選定目標之後便可以全力出擊,而在遊戲進行之中,很多時要 小心那些多於一名女孩子出現的場會,因為對話之中有一些是非常敏 感的,要非常小心作答。



此外,在遊戲之中有一種名叫「ATS」的 對答系統,這系統的全名是「ACTIVE TALK SYSTEM」,其實這系統是一種限時作出決 定的系統,玩者在遊戲之中會見到一些「雲 形」的對白框,這便是ATS系統進行的開始,玩者會見到出

現的對話會像卡拉OK一樣的行走,玩者要在未行完一行之前作出決定,基本上答案是YES話,按A掣便可以了,如果是NO的話,只要不理會它便算完成,這ATS系統亦是遊戲之中不少分歧點的指標,大家要非常小心留意!



全化石表·化石組合表

索引:

紅色──罕有緑色──非一般ジュラ紀──侏羅紀オルドビス紀──奥陶紀デボン紀──泥盤紀

ガンブリア紀――寒武紀 シルル紀――志留紀 レア度――罕有度 ウオム貝――鸚鵡貝 ウニ――海膽 さそり――蠍子

化石表

化自获						
種類	名称	レア度	得点	地層		
貝	リリヤレックス	レア	2700	第三紀		
	ムレクスル	コモン	900	第三紀		
	ヴィヴィパルス	コモン	500	ジュラ紀		
	ディコエロシア	アンコモン	1300	オルドビス紀		
			800	オルドビス紀		
	レプタエナ	コモン				
	マクロスピリファー	コモン	600	デボン紀		
	ラステルム	アンコモン	2000	ジュラ紀		
	カマ	コモン	700	第三紀		
魚	ディケロフィゲ	コモン	700	三畳紀		
	パチテリソップス	コモン	800	ジュラ紀		
	ラコレピス	コモン	900	白亜紀		
	ディプロマイスツス	コモン	600	第三紀		
	レウキスクス	アンコモン	1300	第三紀		
	ケイラカンツス	レア	3100	デポン紀		
	ディプラカンツス	コモン	500	デボン紀		
		アンコモン	1600	三畳紀		
- ** ±	Pスピナックス					
三葉虫	クテノウラ	コモン	800	シルル紀		
	オンニア	コモン	700	オルドビス紀		
	パラレユルス	アンコモン	1500	デボン紀		
	アカダグノスツス	レア	3000	ガンブリア紀		
	パラドキシデス	コモン	900	ガンブリア紀		
	カリメネ	コモン	500	シルル紀		
	ファコプス	コモン	600	石炭紀		
	オレネルス	アンコモン	1500	ガンブリア紀		
オウム貝	ニッポニテス	レア	2900	白亜紀		
	デシャエシテス	コモン	900	白亜紀		
	プシロケラス	コモン	800	ジュラ紀		
	コスモケラス	コモン	700	ジュラ紀		
	オルトケラス	アンコモン	1300	オルドビス紀		
	ケノケラス	コモン	500	三畳紀		
	キルトケラス	アンコモン	1800	オルドビス紀		
	エストニオケラス	コモン	600	オルドビス紀		
ab ==		レア	3200	ジュラ紀		
ウニ	ヘミギダリス			第三紀		
	コレオプレウス	アンコモン	1100			
	チロキダリス	コモン	500	第三紀		
	アルカエオキダリス	コモン	900	二畳紀		
٠	ハルドウイニア	コモン	700	白亜紀		
	テムノキダリス	コモン	600	白亜紀		
	トリサレニア	アンコモン	1700	白亜紀		
	フィモソマ	コモン	800	第三紀		
骨	ディプロカウルス	アンコモン	1400	二畳紀		
	メガロケファルス	コモン	600	石炭紀		
	アファネラマ	コモン	500	三畳紀		
	ステレオステルヌム	レア	2800	二畳紀		
	ゲオケロン	コモン	900	第三紀		
	キモケリス	コモン	700	白亜紀		
	ホメオサウルス	コモン	800	ジュラ紀		
	ネウスチコサウルス	アンコモン	1800	三畳紀		
٠ ا				シルル紀		
さそり	パラカルキノソマ	レア	3500			
	パライソブツス	レア	3500	石炭紀		
41		1				

化石基本組合表

化石的組合基本上和麻雀的沒有大分別,不過每次的組合只要8個化石,組合的方式是2+3+3,其中的[2]是兩個完全一樣的化石,至於之後的3+3便是以下的不同組合了。

anner.

暗刻(1翻)

三個同名稱的化石組合, 必定要加上[2]

 三葉虫
 オンニア
 オルドビス紀

 三葉虫
 オンニア
 オルドビス紀

 三葉虫
 オンニア
 オルドビス紀

同地層(2翻)

三個同地層(紀元)的化石的組合,必定要加上[2]

貝ヴィヴィパルスジュラ紀貝ヴィヴィパルスジュラ紀貝ラステルムジュラ紀

六色(6翻)

除了蠍子之外,全部種類也要 一隻的化石組合,必定要加上[2] 貝 リリヤレックス 第三紀 鱼 ディケロフィゲ 三畳紀 三葉虫 クテノウラ シルル紀 オウム貝 ニッポニテス 白亜紀 ウニ トリサレニア 白亜紀 ディプロカウルス 二畳紀 Ħ ラステルム ジュラ紀 貝 ラステルム ジュラ紀

三色(3翻)

三種同種類的普通、非一般和 罕有的化石組合,必定要加上「2」 三葉虫 アカダグノスツス ガンブリア紀 三葉虫 パラレユルス デボン紀 三葉虫 ファコプス 石炭紀

色一色(4翻)

完全同種類的化石組合,

必定要加上[2] 鱼 ディケロフィゲ 三畳紀 魚 ディケロフィゲ 三畳紀 魚 ディケロフィゲ 三畳紀 魚 ディケロフィゲ 三畳紀 魚 ケイラカンツス デポン紀 魚 ケイラカンツス デボン紀 魚 ディプラカンツス デボン紀 Pスピナックス 三畳紀

地層一色(4翻)

完全相同紀元的化石組合,必定要加上[2]

目 ラステルム ジュラ紀 貝 ラステルム ジュラ紀 貝 ヴィヴィパルス ジュラ紀 オウム貝 プシロケラス ジュラ紀 オウム貝 コスモケラス ジュラ紀 オウム貝 コスモケラス ジュラ紀 ホメオサウルス ジュラ紀 ホメオサウルス ジュラ紀

一盃口(2翻)

兩組(3個化石)完全一樣的 化石組合,必定要加上[2] ウニ ヘミギダリス ジュラ紀 ウニ トリサレニア 白亜紀 ハルドウイニア ウニ 白亜紀 ウニ ヘミギダリス ジュラ紀 トリサレニア ウニ 白亜紀 ウニ ハルドウイニア 白亜紀

以下便是一些特殊的化石組合:

一氣貫通(8翻)

完全相同紀元的化石組合,不必加上[2]

二畳紀 骨 ディプロカウルス 쯥 メガロケファルス 石炭紀 昌 三畳紀 アファネラマ 骨 ステレオステルヌム 二畳紀 骨 ゲオケロン 第三紀 骨 キモケリス 白亜紀

二流(9翻)

除蠍子之外,每種也要一個 非一般的化石組合,不必加上[2] ディコエロシア オルドビス紀 B 貝 ラステルム ジュラ紀 三畳紀 魚 Pスピナックス 三葉虫 パラドキシデス ガンブリア紀 オウム貝 オルトケラス オルドビス紀 オウム貝 キルトケラス オルドビス紀 トリサレニア 白亜紀 ディプロカウルス 二畳紀

一流(10翻)

全部由罕有化石組合而成的排列

 貝
 リリヤレックス
 第三紀

 魚
 ケイラカンツス
 デボン紀

 三葉虫
 アカダグノスツス
 ガンブリア紀

 オウム貝ニッポニテス
 白亜紀

 骨
 ステレオステルヌムニ畳紀

 ウニ
 ヘミギダリス
 ジュラ紀

 さそり
 パラカルキノソマシルル紀

 さそり
 パライソブツス
 石炭紀

人魚之瞳(4翻)

貝 ヴィヴィパルス ジュラ紀 貝 ディコエロシア オルドビス紀 貝 レプタエナ オルドビス紀

太陽之環(4翻)

魚 ケイラカンツス デボン紀 魚 ディプラカンツス デボン紀 魚 Pスピナックス 三畳紀

原始之炎(4翻)

三葉虫 カリメネ シルル紀 三葉虫 ファコプス 石炭紀 三葉虫 オレネルス ガンブリア紀

沈默之鐘(4翻)

オウム貝 デシャエシテス 白亜紀 オウム貝 プシロケラス ジュラ紀 オウム貝 エストニオケラス オルドビス紀

水底之刃(4翻)

ウニ テムノキダリス 白亜紀 ウニ トリサレニア 白亜紀 ウニ フィモソマ 第三紀

轉生之夢(4翻)

骨 アファネラマ三畳紀骨 ステレオステルヌム二畳紀骨 ゲオケロン第三紀

註:以上的「基本組合」只是一般組合示範,尚有其他的組合。

TEXT:真·惡魔召喚師 福田FUKUDA



製造商:ATLUS 售價:未定 發售日:未定 記憶:未定 RPG/1人/MEM

容量:未定

近未來的團腦網絡世界

《SOUL HACKERS》不論在系統或故事連繫上,都是《女神》系列SS頭炮《DEVIL SUMMONER》的延續,整體來説更是集《真·I》、《真·II》和《PERSONA》之大成。遊戲發生在電腦網絡相當發達的近未來天海市,適逢網上都市PARADIGM X的啟用學生、白領以至家庭主婦都樂在其中,唯獨它背後所隱藏的陰謀卻…



■電腦網絡充斥着生活的天海市

性格絕不虚浮的角色設定

《女神轉生》的魅力,除了帶點末世感的獨特世界觀與精彩的惡魔合體外,最具特色的當然是那些出自金子一馬的角色和惡魔,造型富現代感且形象突出,此外角色的性格並非直接單純,從各事件中可看出其人性化的一面,這一點在本作最能夠表現出來。



■SPOOKY六人眾(由左至右)主角、遠野瞳、芳賀佑一、北川灣之介、迫真悟、櫻木雅弘

艾神轉生系列移植作

專為 PlayStation 版而設的新元素

既然是移植作,為了吸引玩過原版的人新元素當然少不了,現已知道增設了讓玩家回想劇情用的Digest Mode、新登場角色(還是惡魔?)、描述故事背景的新事件、GUMP用新軟件、SS版時要利用抽獎特別碟才可進入的幻之迷宮和《PERSON》時的賭場等,此外亦考慮對應PocketStation。



■追加了GUMP用軟件種類

爲急宣布!女神班底超新作!

現有關於《女神》最新作的情報,在明年1月31日ATLUS將於六本木WELFARE舉行一個名為「闇之安息日」的招待會,出席的有《女

神》系列監督岡田耕治、惡魔 繪師金子一馬和FAMI通編集 長濱村弘一等名人,屆時會 出布該新作的內容,而同日 下午亦會舉行一個叫「光之 彌撒」的COSPLAY大會。

■兩名身穿類以近未來校服的 新角色,難度代表新作會是 《PERSONA 2》?



TEXT: 車人

OURGRANDINX~全国本的選



REGULATION

在《CITY TOUR GRANPIX~全日本 GT選手權~》之中,玩者可以選擇的遊戲模 式 其 實 只 有 3 個 , 分 別 是 「CHAMPIONSHIP」、「TIME TRAIL」和 [BATTIF] .

SELECT A MODE CHAMPIONSHIP





■遊戲之中的響道是相當刁鑽的

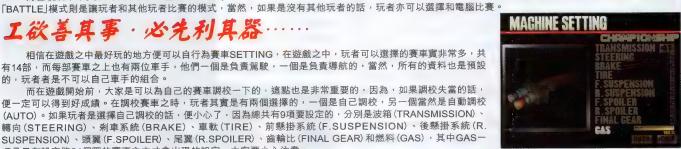
在開始比賽道前,大家要先清楚遊戲的 ■遊戲模式選擇畫面

操作,因為在遊戲之中,玩者是可以使用3D STICK和一般的「十字掣」來控制賽車的,這樣便可以適應不同玩者的需要。 首先,在「CHAMPIONSHIP」之中,玩者先是要選擇自己的戰車,之後便是要在賽道之上作試圈,這是非常重要的,因為這決定玩者的排位,所以,成績 越好便可排在更前的位置,而在比賽之中,玩者便要完成每一場的賽事,在比賽之中,玩者記着不要隨便選擇「GIVE UP」這個指令,因為這是放棄比賽的指令, 在放棄一場賽事之後,便會立刻跳往第2場比賽,如此類推,直至完成所有的賽道為止。在試圈之中,玩者有兩個方法可以使用的,首先是一般的以3個圈為限 的試圈;而另一種則是「SPECIAL STAGE」,其實這也是一樣的,唯一不同的是在「SPECIAL STAGE」之中,玩者是要先行一個熱身圈,之後以一個圈的時間

來決定排位。 而在《CITY TOUR GRANPIX~全日本GT選手權~》中的「TIME TRAIL」模式和其他同類遊戲之中的是一樣的,這是讓玩者和時間比賽的模式;最後的

相信在遊戲之中最好玩的地方便可以自行為賽車SETTING,在遊戲之中,玩者可以選擇的賽車實非常多,共 有14部,而每部賽車之上也有兩位車手,他們一個是負責駕駛,一個是負責導航的,當然,所有的資料也是預設 的,玩者者是不可以自己車手的組合。

而在遊戲開始前,大家是可以為自己的賽車調校一下的,這點也是非常重要的,因為,如果調校失當的話, 便一定可以得到好成績。在調校賽車之時,玩者其實是有兩個選擇的,一個是自己調校,另一個當然是自動調校 (AUTO)。如果玩者是選擇自己調校的話,便小心了,因為總共有9項要設定的,分別是波箱(TRANSMISSION)、 轉向(STEERING)、剎車系統(BRAKE)、車軚(TIRE)、前懸掛系統(F.SUSPENSION)、後懸掛系統(R. SUSPENSION)、頭翼(F.SPOILER)、尾翼(R.SPOILER)、齒輪比(FINAL GEAR)和燃料(GAS),其中GAS-項是只有設定跑24個圈的賽事之中才會出現的設定,大家要小心注意



■大家可以選擇自己SET車又或是AUTO。





























■遊戲フ中 可以使用的 14部車。

在遊戲之中,雖然有3個不同的 遊戲模式,不過,實際上玩者可以選擇 的賽道亦只有6條,這些賽道是分別在 3個不同的地方之中,而且亦只是長和 短賽道的分別而已,適3個地點便是東 京(TOKYO)、京都(KYOTO)和河口 湖(Lake FUJI), 這3個地方的賽道也 有分為短(SHORT)和長(LONG),所 以便總共便有6條賽道了。

在所有的賽道之中也有一個共同 的特點,便是非常多「直角彎」,這也是 遊戲之中的最大特點,不過,這同樣是 遊戲之中最致命的地方,因為大多的直 角彎,所以在操控上是要非常之小心, 否則便一定會撞到飛起!另一方面,賽 道兩旁的位置是非常危險的,如果玩者 不慎撞向兩旁的話,便會變成「碰碰 車」,尤其是當玩者的車是以極高速向 前駛之時便更加明顯, 小心!













TEXT - BIH DIN

SAP VENTE SELEVINE

15年, 説時遲那時快, 轉眼間TV版的《裝甲騎 兵》完結至今已經15年了,為了紀念這個日子, TAKARA便製作了這隻名為《裝甲騎兵 LIGHTNING SLASH》的動作遊戲。

就好像《機動戰士 高達》一樣,《裝甲騎兵》可説 是和大家一同成長的作品,在早前已經推出過的 Playstation遊戲《裝甲騎兵外傳 藍騎士物語》可以説 是促成這隻《裝甲騎兵 LIGHTNING SLASH》推出的 原因。因為,這次推出的《裝甲騎兵 LIGHTNING SLASH》,其系統基本上是和上一次的《裝甲騎兵外 傳藍騎士物語》差不多,所以以才會有以上的説法。

在新的《裝甲騎兵 LIGHTNING SLASH》之中,故事方面是全新的 製作, 説雖如此, 其實故事是依從故事中的「正史」而製作的, 而以這個 「正史」作為藍本,製作人員便着手為玩者創造出新的《裝甲騎兵》故事。

這次的時代背景是在艾斯拉傑斯曆7212年的末期開始,直至7215 年之間發生的故事,與動畫版一樣,這次故事是以巴拉蘭度和基加美斯 兩軍在宇宙之間的戰鬥作為開端,以第三次銀河大戰的末期直到第四次 銀河大戰完結之間的混亂時期為故事的骨幹,主角便是要在這樣的時空 之中進行遊戲。

遊戲本身雖然是動作性質,不過遊戲之中所出現的EVENT數目其 實一點也不少, EVENT的數目計有100個以上, 所以《裝甲騎兵 LIGHTNING SLASH》可説是一個概有高故事性,但亦同時包含激烈戰 鬥的動作遊戲。

提到《裝甲騎兵》,便不能不提這作品的製作人 夏,因為這次《裝甲騎兵 LIGHTNING SLASH》所起 用的製作人員可以説是精英中的精英,除了有人物 設計的塩山紀生先生之外,更有大河原邦男先生負 **責機械設計**,所以可以大膽的説一句,這次的《裝甲 騎兵 LIGHTNING SLASH》一定能將《裝甲騎兵》的精 髓帶進遊戲的世界之中!

而為了要製作這次的《裝甲騎兵 LIGHTNING SLASH》,塩山紀生先生設計了多至40個的原創人 物,其中包括本作中的主角以及其他的敵人等。當 然,大河原邦男先生的機械設計也是重點之一,除 了一般的機械設計之外,在遊戲之中更有非常多的 部件供玩者改造自己的AT,這也是遊戲的賣點!



如果大家對上一次推出的《裝甲騎兵外傳藍騎士物語》仍有印像的話,一定會記起 上次那些精采的戰鬥,不過大家不要看到這樣的戰鬥便滿足,因為在新作《裝甲騎兵 LIGHTNING SLASH》之中,戰鬥製作得更加精采,因為使用到Playstation那高質素的 解像功能,便可以將那22種的AT毫無保留的逞現在玩者們之前。

以上的22種只是系列之數目,事實上,可以供玩者設計的 空間其實是無限大的,因為在遊戲之中玩者可以製作的空間是非 常之大,因為在遊戲之中,玩者可以真真正正的將自己的AT「改 頭換面」,由最簡單的色調轉變,以至將機體上的不同部份更換

也可以做得到,大家可能會以為只 是上一隻的翻版而已,如果這樣想便 錯了,因為在《裝甲騎兵 LIGHTNING SLASH》之中,可以給 玩者裝配上AT之上的配件數目是有

200種之上的,所以才 可以説是給玩者無限大 的創作空間!這些配件 包括不同的機體部份、 武器, 甚至是驅動系統 也有,可式式俱備。

多姿多彩的 AT 戰鬥



◆多姿多采的 AT組合。

不論玩者怎樣的改裝自己的AT,最後也是要和對手決一高下,不過,這才是遊 戲真正的意義,在戰鬥之中,其實也包含了非常多的要素,戰鬥的時間可以是早。 午、晚,同時,天氣亦是另一個要注意的要素,當然,敵方AT的能力亦是要非常小心 觀察的,因為這些因素,玩者在每一場戰鬥之前一定要為自己的改裝一下,以適應不 同的戰鬥場合。

一直以來的戰鬥大多是一對一的,不過在《裝甲騎兵 LIGHTNING SLASH》之 中,玩者面對的戰鬥可能會是2對2,又或是3對1的,這是非常有趣的事呢!而更有趣 的是在這次的《裝甲騎兵 LIGHTNING SLASH》中,除了AT會有HP顯示之外,就連

駕駛者也有其HP顯示,所為的是一個叫「PILOT SYSTEM」 的系統,當AT受損,並不表示一定會輸,不過,當駕駛者 的HP跌到0便會立刻「玩完」! 真是相當有趣呢!





T-KARA CO.,LTD. 1999



嘩~~~呀呀,Dreamcast就快出啦。不過 次在新機推出之前,總會有些甚麼「混亂情況」發生 好像這邊廂又説會來貨不足呀、那裏又説三千塊錢

WELL,我們這些無助的小市民,在這些時間 買機真要萬二分小心啊。有見及此,今期「遊戲誌專 題」就請了在《遊戲誌》最諸事八卦的改造人 官,為我們訪問了幾個曾被騙的市民,為大家披 些買機時常見的陷阱。不如我們現在就一起來

= 還是初中生的無奈苦主、長 = 長官

(註:以下的被訪者影像經過特殊異變效果處理,故出來的影像會跟他本人的外 貌有一定的出入,敬請留意)

長: 你可否跟大家談談你被騙的經過?

苦: 是這樣的。那次我知有部新遊戲機要推出了,於是便向某店舖查詢。店員說 可以給我落訂。於是我想了一陣子,就落了訂啦。

長: 那你落了多少訂呢?

苦: 我落了一千元訂啊。店員説當有貨賣的時候,機價大約是三千元左右。還説 到時我只要拿着那張他發給我的收據,再給那二千元的差額,那就可以了。

之後到出機<mark>之時,我就去店子裏「贖機」。但當我去到時,店員説現在那部機已被炒到五千</mark>元了 想買機的話,在那一千元訂金之外,還要給四千元才可以啊。我想了一陣子,就覺得太貴,還是 嘅機 , 真是欲哭無淚

-點的,等下一批貨吧,不過下一批貨起碼要下個月才有啊。

長: 呀? 即是既又買不到機,還眼白白給一千元人家?

就是這樣啊。由於我覺得這一千元留在那裏越久就越危險,所以我過幾天就厚着瞼皮向媽媽借

雖然給她罵到狗血淋頭,但總算把新機回來。

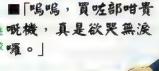
長: 不過好像過了幾個月,此機的售價就回落了。

苦:是啊。所以我以後也不會訂機了。因為,之後總會有得賣的啊。

■「嗚嗚,買咗部咁貴

■你落咗咁多面

真係慘囉。



固案二!! 落訂給人

原來這裏還有個關於落訂的個案, 不如我們又一起去追擊一下。

屈=被屈買貴GAME的小白領、長=充當記者的長官

你是否又是跟店子落了訂買新機呢?

是啊,有新機嘛,我見人人都落訂,於是我又落訂囉。怎知道那間店子這麼可惡!!

長: 到你去取新機的時僕,那裏的店員怎跟你說?

説出來就扯火囉。我初時落訂的時侯,只是説要買機。怎知來了貨,他卻說一定要買

以。WELL,心想沒有GAME要機也沒用,那倒沒所謂啦。怎知他要我買的都是一些我覺得不好玩的遊

問有沒有別的遊戲可選,他説沒有。還説甚麼:「一係就買,唔買就無所謂,摙訂啦。」而且最

,那裏的遊戲,比起其他店子的還要費!!弄到我都不知買不買好。

唉,到最後還不是「揸頸就命」,買了那些GAME囖。之後還要跑去另一間店子買回些我喜 歡的遊戲!!還有那些「被屈」而買的遊戲,到現在都是玩了一兩局!







當新機或新遊戲推出時,心急的玩者當然想確 保自己能第一時間玩到新遊戲。不過若果要落 訂的話,大家就要想清楚。因為此時的新機往 往是「海鮮價」,不同的地區(甚至同一地方但不 同的商舖) 價錢、入貨速度也能有很大的出入。 如果在某間店子落了訂,自己的選擇可會減少 了。如果那間店子經營手法不當,更會很易招 至損失。(甚至給店子「任由宰割」)尤是現在 Dreamcast即將推出,這方面的問題也值得大 家關注了。所以若果真是要訂機的話,可以找 一間相熟的店子啊。

貨1,可以怎樣將它們處置?

無良商人「蝦」

■莫非是用來當煙灰缸? (吸煙危害健康呀~~)

氢戲機不大熟悉的哥師奶、長= 長官

長 這位太太,可否跟我們說說那次你買機的過程?

沒有呀,我見到我個仔——阿B仔考試科科都合格,就想買部遊 能給他玩囉。呢,即是那個甚麼「呸」甚麼「脣」呀。哎呀,我又想給 個仔一個驚喜,所以就沒有跟他一起去買機囉,怎知這樣就出事囉。 長: 怎樣出事呢?

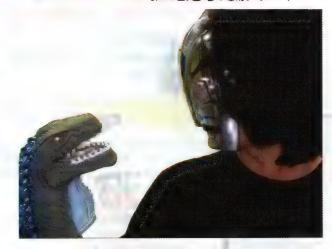
哥: 沒有呀。那朝早我在街市買完餸,行過商場那間遊戲機店,見店 子又開了門,就去問問啦。不過你知啦,我們又怎會知道遊戲機的東 西?於是就問:「呀哥哥,你們這裏有沒有一部叫甚麼『呸』甚麼『脣』的 遊戲機寶?]

長: 那個店員又怎樣答你呢?

哥: 呵,他說: 『有!! 本來外面是千四元淨機的,現在見是你,千三

長: 但是現在一部PlayStation連普通手掣都是一千而已啊。(玩具豆 **斗城都是曹\$998**)

哥:哎呀,我怎知道這些東西呀。我聽到他肯平一百元給我,就以為



拾到寶囉。之後我給了千三元給他。不過之後他就説了句:「要不要SAVE CARD呀?沒有SAVE CARD的話,玩玩下SAVE不到,會很麻煩的呀。」你知啦,我就最怕麻煩,免得B仔之後又要買東 買西,我就將張SAVE CARD都買了。而且他還說那張甚麼是8合1,很利害的,而且只不過是150

長: 唔? 那張應該不是原裝卡來的。而且還要比原裝卡費50元?!

就是囉。買了回去,給B仔見到,還以 為他會很開心,怎知原來那部是二手機來 的,甚麼保養書都不見了。最衰還是那張甚 麼SAVE CARD, B仔説抄了上去的東西, 過兩天就給你洗掉。你説,死不死?唉,今 次真是偷雞不到蝕把米了。以後買電器,都 是找個懂這些東西的人一起去囉。

事後檢討:

咪真係賣呢個

■ 「1300蚊 部 這些不法商人的行為實在是要不得。不過, 乜唇物唇? 徐 我們家長為小朋友買機時就要特別小心,盡 可能跟一個對方面有認識的人一起去。又或 者去一些應可零售商(如PlayStation Pro Shop)那就包無撞板啦。



■「我哋呢啲對遊戲機唔係太 熟嘅、都係去呢啲舗頭買嘢 安心啪啦。

買機送翻版 GAM

長: 開説你是原裝支持者來的 那為何又會買了隻翻版遊戲?

莫:是這樣的,某天我想買一部GAME BOY COLOR,當我行到去一間遊戲店時 GAME BOY COLOR售價是780元,而且還說會送兩隻GAME。我心想,買GAME BO 的,應該是送同時發售的兩隻對應遊戲——《俄羅斯方塊DX》及《華利奧世界2》吧。這兩隻

不多都要賣二百塊錢一盒吧。如果再加上GAME BOY COLOR,780元 **直是很便宜啊。**

長:如是者,你就決定於這間店子購買GAME BOY COLOR,是不是?

算:是啊。我跑了進去,問過店員,問清楚買GAME BOY COLOR是 連兩隻遊戲嗎?他説是啊。於是我心中一喜,見那裏又有我心愛的透明

紫,於是便不理三七二十一的決定要買。而當我試過機、給了錢

莫: 我那時才知道,原來那兩隻隨機附送的遊戲,不是甚麼 《俄羅斯方塊DX》及《華利奧世界2》,而是兩盒16會1!! 我見 自己又試了機、又給了錢,真是騎虎難下了。雖然不大願

但到頭來還是把這些東西買了。 嘩~~呀呀,現在這些遊

長: WELL, 現在一部GAME BOY COLOR, 大約都只不過 是600多元而已。若果780元是送《俄羅斯方塊DX》及《華利奧 世界2》還可以,若果是送這些翻版遊戲的話,就真是比較貴

莫: 就是囉。唉,都是怪自己買機心切,沒有好好的看清楚 才買……



「原本想買啲当 GAME BOY COLOR . GAME,點之俾隻16日 我,你話死唔死吖!

其實「買機送翻版GAME」並不只是於GAME BOY上,在PlayStation上亦時有發生。甚麼「買機送10隻遊戲」 亦是很多遊戲店招來顧客的噱頭。(不過送的當然是翻版遊戲了)

不過話說回來,雖然這間店子賣翻版軟件着實不該,但以經營手法來看,他們卻沒有說慌。因為店舖只是說「連兩隻遊 戲」,並沒有指名是哪兩隻,只是事主一廂情願的以為是他心中的遊戲罷了。(但多多少少倒有些誤導成份啊)所

以,若果我們下次購物的時侯,尤是電器產品,遇有不明白,就要問過清楚,那麼就可以減

■「我買咗部

鬼咁贵嘅

GAME BOY , 真係激死囉。」

低受到損失的機會了。

吳=當機立斷的吳 先生、長=跟猩猩 做訪問的長官

長: 吳先生,可否跟大家分享一下你那次買遊戲機的經歷呢?

吳: 好啊,沒有問題。我其實呢,是做貨車司機的。上幾個月,我見家裏沒有甚麼可以玩,悶悶 地,而過數天又有班同事來玩,於是就想平平地買部遊戲機來給他們玩下囉。我已經醒目的啦,在 樓下那間商場的數間遊戲店中,全部都給我格過了價。而我問到一間,比其他的都要平差不多一百 元。你知拉,我們打份牛工的,平得一塊錢得一塊錢嘛,所以我就想在這間遊戲店買機囉。

長:當你決定在這裏買機的時候,又有甚麼問題發生呢?

<mark>吳: 首先我當然是一再確定莲裏的機價是否真是比其他店鋪平啦,哈哈,原來又真是啊。不過那個</mark> 店員卻說,那個價錢只是淨機價,不包括內裏的甚麼AV線、火牛及手掣的。如果要買這些配件,

長: 唔? 不是一個包裝包括了這些必備的東西的嗎? 怎可以這樣拆散來賣呢?

吳: 就是這樣嘛。不過我也不笨,叫他逐樣逐樣配件的價錢加給我看。怎料加加埋 ,只是個變壓火牛就已經要二百多塊錢!!簡直是搶!!加起上來即是比其他店

吳: 明知那班傢伙是這樣的,我又未給錢,那就 當然是不在這裏買啦。之後就跑了去別的店子去



又是以低價把消費者招來的技倆。但誰也以為那個 機價已包括出廠時已備有的周邊配件,所以逭樣把 周邊配件分開賣,再造成一個機價較低的假象,這 其實己是誤導了消費者。遇到這種情況,可以學吳 先生那樣,問過清楚明白才進行交易。若有甚麼問 題,更可向消費者委員會求助。



■「原裝GAME只可以對應翻版 RAM卡? 你當我光太郎傻嚓!! 便時用番原裝RAM卡啦!!」

元!! 買《拳星》被硬銷翻版 RAM 卡事件! 光=《拳皇》FANS 光太郎 長=超級特攝英雄長官

光:在大半年前我買SATURN版《拳皇97》的時侯,曾經有一段不愉快的經歷。

長: 不如跟廣大讀者分享一下吧。

光: 是這樣的,某天我去一間集中開設遊戲店的商場裏,打算買當時推出不久的SATURN版《拳皇97》。我格個了整個商場的價錢,發現淨GAME幾乎全都是賣380元,唯獨一間是賣320元,如是者,我就去這間遊戲機店買了。 臺: 今後又有廠業?

光: 我去到就問:「SATURN版《拳皇97》是不是賣320元?」然而那位哥哥卻說:「不是啊,剛才登錯了價錢,應該是380元才對。」不過我心想,其他地方也是賣380元,這裏也不是比其他店貴,所以我倒不覺有甚麼所謂,這裏買就這裏買吧。

不過當我要GAME的時候,店員卻一面替我找遊戲、一邊拿着盒翻版的擴張RAM卡對着我說:「這是新遊戲來的啊,一定要用這張RAM卡才可玩到,你家裏的RAM卡全都玩不到的呀。買這張卡吧,不然你買了GAME回去也是沒用。」很明顯地這個店員已做出欺騙顧客的行為,而且還喋喋不休的想説服我買這張翻版擴張RAM卡。但我還是不理他,只是說了句:「既然這是原裝遊戲,又怎會只對應一張翻版的擴張RAM卡?如果有甚麽問題的話,我再把遊戲拿回來吧。」聽罷,店員的就不停發出冷嘲熱諷,到頭來還是把遊戲找了給我。不過當我想要他發出收據的時候,卻又給拒絕,說是賣遊戲是不會給收據云云。

長: 那麼即是說, 你不買他「推薦」給你的產品, 反而受到不禮貌對待?

光:是啊。不過我家裏兩款擴張RAM卡都有,又何需聽他的胡扯?不過,現在於香港買GAME真是要打醒十二分精神了。

事後檢討:

這些經營手法不當的店舖,向對遊戲軟件不大熟悉的消費者進行課導,繼至用以推銷一些翻版商品,實在不該。若果消費者是遊客的話,更會有損香港「購物天堂」的美譽。而若果想減少受騙的機會,可以多看遊戲雜誌,(例如《遊戲誌》啦)用以增加對業界及遊戲軟硬件的認識。另外,還可於一些信譽較佳的商店購買,那就安心得多了。



其實除了買新機會給人換零件(如CD讀取器,又或者是 PlayStation的底板)外,一些想玩翻版的玩者更會將他那 部遊戲機拿去改,而這也是給不法商人換零件的機會。 若果不想遊戲機被「偷龍轉鳳」的話,最簡單的方法就是 不改機及去認可的零售商購買遊戲機。

■PeayStation的CD 讀取 器,是經常給人偷龍轉 鳳的零件來。

後記:

由於找不到足夠甘願犧牲色相的像伙,所以今就找來了一些死物當被訪者, (起碼它們不會說NO~~) 希望出來的效果會不錯吧。另外,在拍攝途中無意 之間弄跌了古拉_B的GAME BOY,希望他不要太介意就好了。而以上所充 提及的,都只是其中一些案例而已。話說回來,這兩期的「遊戲誌專題」都是 寫一些跟讀者息息相關的題目,唔,不過,連我也不知這是不是「遊戲誌專 題」以後的路向。走着瞧吧。





80	announamono VIRT	WA CALL S
	omorphonomy L	
A STORY OF BUT WAS A POST OF FAMILY OF THE STORY	ATUBIRID IFOI	THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER.
	anamunikasuwa	
The state of the s	SLA MERS IN	W
The state of the s	ON 18/10/2019	KING TO A METER TO SEE METER
106		





VIRTUACALL S

西園寺琴乃

主要攻略流程

1, 徽友電話對話找到琴乃→2,到繪畫展參 觀一3.到精品店→4.約會後得到電話號碼 一5.第二次徵友電話對話後打電話給琴乃 一6.第六次徵友電話對話後打電話給琴乃 一在學校付近約會一7,第七次徵友電話對 話後打電話給琴乃一8, 第八次徵友電話對 話後打電話給琴乃→9,在泳池約會→10, 到沙灘散步→11,與琴乃H→12,ENDING



第一次徵友電話對話

1,第一個答案→2,第一個答案→3,第一個 答案→4,第一個答案→5,第一個答案→6, 第一個答案→7,第三個答案

第一次約會

1, 第二個答案→2, 第二個答案→3, 第一個答案4, 第三個答案→5, 第二個 答案→6,第一個答案→7,第三個答案→8,第一個答案→9,第一個答案→ 10, 第一個答案—11,第三個答案—12,第一個答案—13,第一個答案—14, 第二個答案→15.第三個答案→16.第二個

答案→17,第二個答案 第一次雷話對話

1.第一個答案→2.第一個答案→3.第一個 答案→4.第一個答案→5.第一個答案

1,第三個答案→2,第一個答案→3,第三個 答案→4,第一個答案→5,第一個答案

第三次智託對註

1、第一個答案一2,第一個答案一3,第二個

1,第一個答案→2,第二個答案→3,第一個 答案一4,第一個答案一5,第二個答案一6, 第一個答案→7.第三個答案→8,第二個答案→9,第三個答案→10,第三個 答案 11,第一個答案 12,第一個答案



第三次約億

1.第三個答案-2.第三個答案-3.第二個 答案一4.第三個答案一5.第三個答案一6. 第一個答案一7,第一個答案一8,第二個答 案→9,第二個答案→10,第一個答案→11, 第二個答案→12,第二個答案→13,第一個 答案一14,第一個答案



佐倉美彌子

主要攻略流程

1,徵友電話對話並找到美彌子得到了電話 號碼一2,第三次徵友電話對話後打電話給 美彌子一3,第一次約會一4,第四次徵友電 話對話後打電話給美彌子一5,若果曾與 「深水」約會了一次,在未出現與「深水」 約會第二次前,與美彌子到PIA CARROT 便會出現游泳的事件一6, 第六 次徵友電話對話後打電話給美彌子→7.第 九次徵友電話對話後等待美彌子的電話 8.與美彌子約會一9,在船上的房間H-10,



一次徵友電話對說

 $1 \rightarrow 3 \rightarrow 2 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 1$

第一次電話對話

2-1-2-2-1

-1-1-3-3-3-3

二次電話對話

二次約日

第三次徵友實話對話

第二次電話對話

 $\rightarrow 2 \rightarrow 2 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 1$

神樂坂ちさ

主喜攻略流程

1,徵友電話對話並且找到神樂坂一2,在第 四次徵友電話對話找到神樂坂一3.在第七 次徵友電話對話找到<mark>神</mark>樂坂得到了電話號 碼一4.與神樂坂約會一5,在酒吧約會一6 酒醉後鬧事一7. 神樂坂用雙手把車欄截 8, 與神樂坂 H→9, ENDING













事件對答表

第一次徵友電話對話

 $2 \rightarrow 1 \rightarrow 2 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 2 \rightarrow 1$

第二次徵友電話對話

沒有能選擇的分項

第二次微友電話對話

1-2-3-1-1

第一次約會

 $1 \rightarrow 3 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 3 \rightarrow 2 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 3 \rightarrow 3$ →2→3→2→3→1→1→1→1→選擇

公康

 $3 \rightarrow 3 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 3 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 1$

學校

3-3-3-3-3-3-3-3-3

3-3-1-1-1-1-3-2-3-1

車站前

洗手間

 $3 \to 1 \to 1 \to 2 \to 3 \to 1$

瀨能小夜子

丰亞攻略流程

1,在徵友電話對話上找到小夜子~2,在第 四次徵友電話對話找到小夜子一3. 第七次 徵友電話對話時找到小夜子一4,收到小夜 子的電話→5.與小夜子約會→6.到水族參 觀一7.與小夜子H一8.ENDING

第一次微友電話對話

 $2 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 1$

第二次徵友電話對話

1-3-1

第三次徵友電話對話

沒有能選擇的分項

第一次約會

難院

GAME SECTOR













重站前

 $1 \rightarrow 3 \rightarrow 3 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 1 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow$

1→1→任意→任意→任意-2→任意

水族館

2-1-3-2-2-1-1-2-1-2-其

藤島綾香

丰賈攻略流程

1.在徵友電話對話上找到綾香—2.在第四 次徵友電話對話找到綾香一3,在第四次徵 友電話對話找到綾香並得到電話號碼→4. 與綾香約會→5.約會中量倒→6.在公園醒 覽→7.與綾香 H→8.ENDING

事件對答表

第一次徵友電話對話

第二次徵友電話對話

1→強制收線

第三次徵友電話對話

1-2-2-2-1-2-2-3-3

第一次約1

2 - 3 - 2 - 2 - 1 - 1 - 1 - 3 - 2 - 2→3→2→2→2→2→選擇地點

2-3-1-2-2-2-1-1-1

GAME SECTOR

2 - 2 - 1 - 2 - 2 - 1 - 1 - 1 - 3 - 2

水族館

 $2 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 2 \rightarrow 2 \rightarrow 2 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 2$ $\rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 3 \rightarrow 3 \rightarrow 1$

 $3 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 1$

深水まどか

丰真攻略流程

1.在徵友電話對話時找到深水並且得到電 話號碼→2,在第二次徵友電話對話找到 「海老原」→3.打電話給深水→4.與深水約 會→5,在第三次徵友電話對話要找到「英 理奈」→6,收到海老原的電話並且約會→ 7,在第四次徵友電話對話時「不可以」找







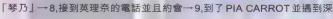












水→10,打電話給深水→11,在第五次徵友電話對話時才要找「琴乃」並且 與她約會→12.買禮物給深水之後便到了海灘→13與深水H---14,ENDING

事件對答表

第一次微友電話對話

 $2 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 2$

第一次電話對話

 $2 \rightarrow 1 \rightarrow 2 \rightarrow 2$

第一次約會

重站前

→選擇地方

公園

 $3 \rightarrow 3 \rightarrow 3 \rightarrow 2$

重站前

 $3 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 2$

PIA CARROT

 $3 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 3$

第二次電話對話

3 -1-2-2

第二次約會

 $3 \rightarrow 1 \rightarrow 3 \rightarrow 1 \rightarrow 1$ $\rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 2$

森本英理奈

海灘

2 +2-2-3 +2







第二次約會

MEGA DOME

 $1 \rightarrow 1 \rightarrow 3 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 3 \rightarrow 1 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 1$

突發約會

突發約會 (海難)

1→2→3→任意→1→1→2



海老原るりあ

主要攻略流程

1,在徵友電話對話時找到海老原一2,收到 與海老原約會並且 H → 14,ENDING



第一次徵友電話對話

一次約1

-次約會(不與深水 H)

電話對話(與琴乃約會後)

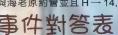
有一次電話對話(與深水H)

第二次電話對話

三次電話對話



海老原的電話→3.與海老原約會→4.到戲 院欣賞電影一5,在第三次徵友電話對話時 找到「琴乃」一6,與「琴乃」約會一7,與 海老原約定下次約會的時間一8,「深水」 出現,選擇與海老原一起→9,在泳池約會 →10,收到海老原電話→11,在徵友電話對 話時找海老原→12,打電話約海老原→13,



 $2 \rightarrow 3 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 2$

 $1 \rightarrow 2 \rightarrow 2 \rightarrow 2$

 $1 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 2$

 $2 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 3 \rightarrow 3 \rightarrow 3$

第二次約會

任意 - 3 - 1 - 1 - 1 - 3





難約會→9.ENDING

第一次徵友電話對話

主要攻略流程

1.在徵友電話對話時找到英理奈→2,在第

二次徵友電話對話時要找到「美彌子」一

3.收到英理奈的電話並且約會→4.若果曾

與深水約會,在 PIA CARROT 時便會遇 到深水→5,在第六次徵友電話對話後致電 給英理奈→6,與英理奈約會→7,與「美彌

子」約會後遇到英理奈→8,與英理奈到海

3 - 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2

第一次約會

任意-3-1-2-1-2-2-1-2- $2 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 2$

PIA CARROT

1-3-3-2-1 →如遇到深水(3-2 →1→3) +3

第一次電話對話

1→1--2→1→2→任意







TWIN SHOT 徵友電話對答表

第一至三次徽友電話對話

第一組

美彌子: 1,あ、あの…→2,なんか緊張… →3,オレつて…→4,今度オレの…

深水:1,5-つス···-2,ラッキー···→3, 嬉しくつて···--4,今度どこかに···

小夜子:1,ニューチャレン···→2,話し相 手が···→3,もう、思い殘す···

第二組

海老原: 1,友達を→2,みんな可愛···→3, 實はすごく→4,住所とか···

琴乃:1,社會勉強→2,ねえねえ…3,友達 のいない…→4, 住所とか…

綾香:1,頼れる···→2,みんな結婚···→3, 戀人捜···→4,このナイス···

第三組

英理奈: 1,氣の會う…→2,やつぱり安ら き…3,やつぱり清楚→4,友達なら…

神樂坂: 1,もしかして…-2,まさか顔… -3.知性溢れる…-4.女の友達…

可憐: 1,やっぱ、いい男···→2,ドキドキ する···→3,ブ○は···→4,友達より···

第三至六次徵友電話對話

第一組

美彌子: 1,見た目じゃ…→2,無難に、映 畫…→3,もちろん…→4,映畫とか…

海原老: 1,ワイルドで…—2,いきなりホ テル…→3,中古車…→4,遊園

可憐: 1,やっぱりかっこ··· · 2,トライブ··· → 3,あるけど··· → 4,もちろん

第二組

深水 1,友達が増いた --- 2,女の子なら --- 3,實は今 --- 4,それとも男

綾香:話すだけじゃ…→2,實は女の子… →3,それは…→4,好きでも…

小夜子: 1,直接會···→ 2,當然···→ 3,いたけど···→ 4,やっぱりベタ···

第三組

英理奈: 1,料理···→ 2,若くが···→ 3,家で くつろい→ 4.今度オフ會···

琴乃: 1,物靜···→ 2,年上···→ 3,海に泳ぎ に···→ 4,これから···

神樂坂: 1,洋服···→2,愛があれば···→3, 山にキャンプ···→4,これから···













第六至九次徵友輕話對話

第一組

深水: 1,冷たいもの…→ 2,オレの友達ー 3,特に好き…→ 4,可愛いほうが

琴乃:1,どこかに…-2,オレの友達-3,



美人は好き…-4,可<mark>愛いほ</mark>うが 可憐:1,ちよっと<mark>涼-2,</mark>結婚して…-3, 肉は好き…-4,美人のほうが…

第二組

美彌子: 1,20代なら…→2,包容力…→3, 自分が不幸…→4.オレもヒマ…

英理奈:1,オバサンしゃ…→2,落ち着いた…→3,自分も他人も…—4,彼女でも…

小夜子:1,オバサンじゃ···-2,とにかく···-3,自分も他人も···--4,彼女・でも···

でも… 第三組

海老原:1,ちつちやくて…→すご可愛… →3,海のほうが…→4,遊んでくれる… 綾香:1,背は…—2,オレはロング→3,海 のほうが…→4,戀人に…

神樂坂:1,がキは…→2,オレはショート…→3,プールのほう…—4,單なる…



第九至十二次徵友輕話對話

第一組

美彌子: 1,オレ達にしか…--2,君たち の… -3,シャレたバー… -4,フリル付き の…

小夜子:1,そうだ、…—2, 君たちの…— 3,テーマパーク… ・4,大人っぱく… 神樂坂:1,オレ達にしか…—2,デートす ると…—3,靜かな…—4,大人っぱく…

第二組

海老原: 1,素敵な···・2,オレはロック→ 3,考いたことも---4,あんまり···・

琴乃: 1,遊んでくれる・2,オレもクラ·· → 3,好きなコ···→ 4,自分じゃ···

可憐: 1,戀人とか…→ 2,最近は、…→ 3, 結婚しな…→ 4.寢言は…

第三組

深水: 1,何かいい·····-2,本當に好きな··· 一3,オレも····-4,任せろ!

英理奈:1,どこかに… -2, 本當に好きな… -3,オレも… -4,任せろ!

綾香:1,彼氏は…-2,結婚なんて-3,オレも…-4,一人暮らし…













元全燃焦熟血攻略下意

第三回 冰人工地平面缝 和山越嶺閩要塞

HEAST

梵因一行人從岳達姆[オク タム]獸車總站,乘坐風來獸車 往目的地加里斯特皇國[カリス 卜1進發,但由於加里斯特仍被 濃霧包圍着,故此工作人員表示 只負責送各人到中途便算。當到 達海中心時獸車突然停了下來, 原來前面實在太大霧無法再繼續 行,及後決定以獸車加速所製造 的慣性力將客艙內梵因三人帶到 加里斯特。因為客艙沒有剎掣 器,所以梵因以撞車的姿態抵達 加里斯特獸車站,就在女盜賊卡 娜出現之際天色突然一沉,全因 這區的霧之巢大空城在上空掠 過,後來質問她為何沒有被霧影 響,原來她隨身攜帶着一枚聖獸 卵,但她卻不肯把聖獸卵交出。 在她離去後可瀏覽站內的告示 版,留意入口處有一個無人商 店,若支付3000元就可購買一 份旅行用品套裝。

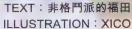






農會

從獸車站向北行不久便到達 階層都市蘇萊[ソル],雖然表面宏 偉但裏面卻了無一人,經聖獸們提 點得知居民均在沒有霧的頂部。向 上移動時只發現有如喪屍的居民, 這時突然傳來聲響,及後一名穿着 盔甲名叫加謝魯[ガゼール]的老伯 行出來,幸好及時表露身分否則便 造成血案,但老伯卻差點誤認諾雅 為其已逝世的孫女。行過酒吧聽到 卡娜的聲音,進內發現她正痛駕其 男友古蘭迪斯[グランタス]為小白 臉,當諾雅得悉小白臉的意思時便 恨恨地一腳踢向之,不過卡娜卻替 他辯護説別再傷害他。在塔頂有-間拜隆教聖堂,可是主持德斯老伯 [デイズ]禁止眾人入內,加拿因而 展示獨傳拳法以證身分,傾談後主 持希望梵因能把創世樹之苗帶到戰 士廣場去,但在出發前加謝魯卻誤 會梵因等人,戰事頓時展開。





加出海的社



☆光獸スプーン ★MP 45/我方全體回復



打敗加謝魯老伯後,正想和氣息漸弱的他示意和平之際辛基突 然出現,並將老伯強行帶走,梵因唯有先朝向塔底部的戰士廣場進 發。由7F行到4F的途中會聽到不少情報,例如卡娜的事與老伯因家 人被殺而變得暴戾等,此外亦有一間遊樂場供玩者耍樂,裏面設有格 鬥遊戲機、老虎機和武鬥會共3款迷你遊戲。在1F的下方有一尊石犬 擋路,要解除此封印必需把蘇朗麵包[ソロンパン] 餵給全部8個賢者之 箱,除了以每個6000元的高價購入外亦可從武鬥會中賺COIN換取, 全數餵過後再調查控制室的操作版便可令石犬消失,同時看到杜文博 士[ドーマン]的影像。到達最底層會發現一個圖書館,若調查蘇萊歷 史書書櫃會發現一本不良刊物メリンダ惱殺画集,而在最盡頭只要順 序按機關便可令石牆降下,這時辛基帶同加謝魯出現,並將變異體加 在其身體令他攻擊梵因,需要注意其絕技真、星撞斬牙刀。戰勝後老 伯雖回復本性,可是距離死期已不遠矣,結果臨死前將其不屈意志灌 入創世樹之苗內、令它醒覺起來並取得其遺物。



原先被霧所影響的店鋪現已重開,應先購入新裝備以應付日後 戰鬥,而在旅館地牢可找到國王艾托拉8世[エトラ],他向梵因道謝後 便會將一個暗號道出,此外亦能在頂層把不良刊物交給右上方的僧人 以學取新必殺技。離開蘇萊後沿獸車站往東北方走,很快便到達被冰 封了的布布歌度村[ブブゴルド],雖然合共有3棵創世樹但使用聖獸之 力亦無法令它們解凍,唯有先往西面的杜文研究所去;與此同時在大 空城內狄里拉三兄弟亦收到作戰指令。

爆彈

杜文研究所猶如一間破爛工場似的,梵因依照告示版的指示利 用長鐵管和杜文博士交談,但博士恐防有詐於是要梵因道出暗號,只 要輸入蘇萊國王所提供的「○○△×□」便可乘升降機上去。和博士會 面時眾人把所有經歷一五一十告之,接着他表示若想進入製造霧的大 空船就非今創世樹醒覺不可,唯一辦法是解決尼波亞溪谷[ニルボア] 內製造冷氣的獸ブリズマ,因此需要他們到烏.美斯[ウル・メイス] 找尋製造時空爆彈的材料火之點滴[火のしずく]回來。











★MP 72/敵一體物理攻擊









渦夫

在離開研究所之前梵因等人需回答杜文夫人4條問題,全部答對才可得到進入鳥,美斯的遺跡之鍵[いせきのかぎ],至於答案則順序為 3、2、4、2。接着到西北方的烏·美斯遺跡去,不知為何這兒即使沒有創世樹仍能與霧隔絕,而當走近中央的石台時有聲音告知通往夢的 入口經已打開,留意紅、綠、藍色通道代表着三名角色所相對的夢境。梵因與加拿的夢境分別是有關年幼時之任性連累父親跛腳和被辛基所 害於對戰中敗陣,至於諾雅的則是在她出世後不久岡格拉姆國[コンクラム]便遭受霧的侵襲,結果其母委托人將女兒送走,輾轉之下掉進當 風洞窟與老狼相依為命。

在看過第一個夢境後,當返回中央石台時便發現一大堆説話斷斷續續的獸人迪古[ティーグ],直至看完三人的夢境才能使訊息完整起來, 内容是有關獸界與人界的關係,而和全部迪古交談後便能取得火之點滴。就在眾人離去之際,突然感到地面有強烈震動,幸好能逃出凶獸ジャ *ノート的魔掌,可是整座遺跡已被徹底破壞。









了斷

臨離開島・美斯前,卡娜出現表示可將聖獸卵交出,但條件是必需先替布布歌度回復原狀;在遺跡瓦礫裏是藏有咒力之聖杯的。跟着梵因返回杜文研究所,把火之點滴交給博士後最終製成4枚時空爆彈,博士説1枚是用來炸開擋着入口之冰壁的,而餘下的則是讓三人經雷之洞門、風之洞門和火之洞門帶到ブリズマ處作同時引爆。在下曆杜文夫人會有問題再次發問,只要全對就可得到回復道具作為獎賞,至於答案是4、3、1、4。





1.5 1 1 1 1 1 1

當到達尼波亞溪谷,加拿按原定計劃設置爆彈,但由於是不良品故比預計早了很多便爆炸。內進後隊伍兵分三路行動,可按□來轉換角色,每邊都設有需要同伴協助才能通過的機關。就在全員抵達最盡頭時,狄里拉三兄弟出現阻止梵因設置爆彈,頓時展開連續三場的單對單戰鬥,只要記着他們每3個回合就會使用絕招便可,勝出後各人均得其第三本奧義書。引發爆彈後,誓不認輸的狄里拉三兄弟為了同歸於盡竟與プリズマ融合起來,這時必需替梵因等人安裝新超必,否則沒可能在4回合內解決它,最後整區內的冰雪頓時溶化。







BOSS









iii)

返回重現綠草的布布歌度村,梵因等人把聖獸之力灌入三棵 創世樹內,結果令它們醒覺過來霧氣全消,這時卡娜出現但未肯 將聖獸卵交出,後來把舊曲譜[ふるびた楽譜]交給梵因希望能讓 男友古蘭迪斯聽聽,原來是因為他才會令村子而斯這樣。接着眾 人便到階層都市蘇萊5F的酒吧,將樂譜交由鋼琴師彈奏後漸漸喚 起了古蘭迪斯的回憶,再加上諾雅和加拿的鼓勵他終能面對現 實,決定回布布歌度和卡娜重修舊好,而當重回布布歌度找二人 時,發現他倆已重燃愛火。





4411

身為擁有獸之翼的桑族[ソーン族]成員,古蘭迪斯將事情始末一一道出,原來10年前他想為卡娜加上獸之翼,在大空城城主佐拉[ゾラ]的答應下他偷走村內的3枚聖獸卵,但佐拉卻食言並沒有替卡娜裝翼,兼且事情傳到桑族人處令古蘭迪斯受到除翼處分。加拿表示想和桑族的人接觸,結果古蘭迪斯將桑之笛[ソーンの笛]交出叫他到迪尼山[ディーネ]去,同時卡娜亦守信把光之聖獸卵送給眾人,隨後進入迪尼山並在山頂吹起笛子,果然有桑族人聞笛聲飛來。



◆吹過笛子後桑族人立即飛過來

河出 (1)

☆地獸イオタ ★MP 90/敵全體地屬性攻擊

翼族

四人之中為首的雷古達斯[レクタス],甫着地便驚訝梵因怎會有桑之笛,經解釋後他起初仍拒絕幫梵因一把,但當他知道布布歌度的霧是由眾人驅散後,便和同伴商量到底如何是好,最後還是帶梵因到西面的桑族大本營來讓長老權衡定斷。在大本營可先到各處打聽情報,得知原來桑族長老與雷古達斯其實是古蘭迪斯的父親和兄長,而當向左上方屋子裏的長老請求幫忙時,考慮過梵因等人的實力於是答應他們進攻大空城,若萬事俱備便可找雷古達斯準備出發。





猛政

雷古達斯與同伴帶梵因到達大空城,他表示只會在入口等候, 待霧之巢被破壞時便和眾人離開。入城後向前行,發現有連續三道鐵 門擋路、需爬冷氣槽到控制室解決守衛閣獸プエラオ可、而另一房間 只要拉控桿就能取得翼人秘帖。在城主大廳發現霧之巢的所在,但卻 找不到鎖匙開門,結果在離開時碰到佐拉,擊敗她後辛基突然出現, 他不但破壞霧之巢更殺害垂死的佐拉。由於大空城失去動力故徐徐墮 下,最後梵因需要在6分鐘內逃離,幸好雷古達斯及時拯救他們。





初出場

☆風獣バーラ ★MP 85/敵一體物理攻擊





重逢

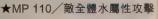
返回桑族大本營後,長老道整片大陸現只剩下一個霧之巢尚未 擊破,那就是位於北面山脈裏的絕對要塞,這可追溯於當年蘇萊與岡 格拉姆之間的戰爭;臨出發前若把翼人秘帖交給右上角的人就可學習 新技。當和雷古達斯談話便正式朝岡格拉姆進發,由於濃霧密佈因此 需要使用降落傘才可順利抵達目的地,入城後梵因發現因變異體的存 在人們被迫與巨獸一體化。

在上層大廳有一團紅色物質,裏面原來是諾雅的母親米尼亞[三 ネア],她告知若要進入北面的絕對要塞,必需要有復仇之玉[ネメシ スの玉]來破壞其以特別物質所製的地獄門,可是它已消失需返回過 去的世界找尋,因此便到地下室和諾雅的父親利標[ネビュラ]會面, 取得獸之炎來燃點鏡之間的燈台,打開返回過去的通道。





☆水獣ヌルモ





在過去的岡格拉姆城,梵因到處打探情報得知米尼亞皇后正待 產休養和明天會測試對付蘇萊用的新武器等,此外亦遇到12年前的狄 里拉三兄弟和佐拉等人,和各人談話完畢後便可到旅館休息。到了第 二朝新武器的試驗會開始,原來該武器就是害人不淺的霧!負責此實 驗的正是利標王的長子葛特[コート],當啟動開關後源源不絕的霧從 地下實驗室湧到廣場,加上機器故障令測試者發狂起來到處殘殺…

人們紛紛逃跑回家避難,梵因於是試圖去找出發霧的根源,結 果在地下實驗室發現滲着白煙的 洞口,聖獸們告知這是曾經掀起 反亂的聖獸洛捷[ルージ]所處於 的塔,特點是塔身與獸身連成一 體。與現世的霧之巢不同,這些 霧是由洛捷自行生產的,為了守 護岡格拉姆梵因於是跳進洞裏 去。







剛到達洛捷之塔就有一股令人不安的氣息,在這座共分三層的 塔裏玩者需達成特定條件才可令通往上層的大傳送點啟動,另外闍獸 プエラ亦只會在背景轉換成生物形態時出現。在第一層若分別打敗左 上角與右下角的頭目,就能令大傳送點出現,至於第二層則是在左上 **角和右上角**,但留意背景為生物形態時進入傳送點就會返回起點。在 最上層終於找到聖獸洛捷,戰鬥中它會以火炎或雷電形態作出攻擊, 勝出後整座塔會隨即倒塌,而當返回岡格拉姆可取得復仇之玉。





初出場的獸

☆闇獣プエラ ★MP 120/敵全體層屬性攻擊



BOSS



諾雅回到現世和母親道別後,便前往北面最後的霧之巢絕對要塞,她使勁地把復仇之玉投向地獄門 結果令它露出大缺口。在絕對要塞裏稍向前行會發現一個大湖,湖頂的煙囪噴出大量白霧,估計霧之巢 應該是在較上層位置,另外凶獸ジャガーノート則是浸在湖內。繼續向上行會有移動用踏板,需要在控 制台拉不同控桿來改變踏板方向,而拉過左邊控桿後離開時捷茲[ジツツ]會現身妨礙着梵因,它往往會分 身為二個增強破壞力。解決他後在塔頂眾人欲破壞霧之巢時,葛特令諾雅的頭產生劇痛,他不但對自己 傷害雙親之事沒有感到懊悔還出手攻擊妹妹,經過一輪激戰才能解決他。最終葛特失足掉進巨湖,而由 於出路被封梵因必需使用光之扉來逃生,但遺憾岡格拉姆卻從此消失…



☆雷獣ギリアム

★MP 160/敵全體雷屬性攻擊



BOSS



BIG BOSS



除了很強的ミスティッ クシールド外,他在開始時 會使用能擋格一般拳腳技的 ミスティックサークル、需 要迅速以MIRACLE ARTS擊 碎其護盾。

量終回 故鄉瞬變血地獄 巨獸腹內瘷決戰

在絕對要塞崩塌後不久的利姆・艾蒙[リム・エルム], 百姓均以 世界回復和平的心態度日,梵因與同伴們亦暫時稍待在這裏,除了和 各人交談外亦可嘗試挑戰僧人多杜[トッド],戰出可得到鬥氣之神 玉。在創世樹找過加拿後村童告知辛基在村口,連忙跑過去時話不投 機的辛基以氣勁打傷村民,隨後更叫來凶獸ジャガーノート將整條村 子同化起來變成生物城,梵因等人在無計可施下唯有運勁先行自保, 辛基後來更封住生物城入口及逃到獸界去。





BOSS

為拯救故鄉及阻止辛基繼續在獸界肆虐,梵因於是前往烏‧美斯 找獸人迪古幫忙,結果在三人的力量下成功召來迪古,並在其帶領下 通往獸界。當到達獸界的諾亞路之谷[ノアル],周圍全是以六角形透 明磚塊所砌成的道路,在盡頭可發現幾近枯萎的創世大樹,原來辛基 的野心是想毀掉獸界成為世界統治者。辛基以被變異體強化之聖獸力 量來對付梵因,敗陣後他因沒有聖獸之力的保護而粉碎,至於創世大 樹則借助夏莉的力量使它醒覺過來,最後眾人返回現世準備總決戰。

由於親友們被困在生物城(凶獸的身體)內,梵因在今次戰鬥上難 免有點猶疑不決,可是經諾雅和加拿的開解終能回復信心。以聖獸之力 打開入口,三人進入後可陸逐取得全套最強的聖獸裝備,因此要留意別 漏取在急流地帶的幾個寶箱,隨後梵因更會重遇阿美、家人和各個村 民。當行到深處突然被洪水湧走,醒來時發現已在葛特的附近,可是被 變異體影響得很深的他根本不認得諾雅,無奈地踏上決一死戰之途…









葛特不單HP與攻擊力高,最需要留意的是它在使用アルティ ミットチャージ田儲氣後的絶招ファイナルクライシス、若不以氣合 防禦可扣至超過2000 HP,此外ドゥームズ・デイ亦很厲害。

終戰過後,大地真正回復和平,利姆·艾蒙的居民開始重建家 園,而梵因亦準備到各地遊歷冒險,諾雅則帶着變成嬰孩的葛特浪跡 天涯,至於加拿就繼續留在拜隆寺院修練授徒。順帶一提,就是在製 作人員名單過後會顯示玩者所取得的成績。



發掘工厂工厂上下州田本中日出

直下最瑜納敵人

若説遊戲中最強的敵人,非埋伏在迪尼山頂的拉比斯鳥[ラピス] 莫屬了,當通過迪尼山的事件後,只要再到該處就會發生戰鬥事件。開始時它會發動特技令我方的MP變成0,即使利用道具亦無法回復,加上其攻擊力超高動輒可造成二千多點的傷害,故要帶備大量能作完全回復的回復之果實。戰法方面角色的防禦力與HP要夠高,此外亦要不斷使用MIRACLE ARTS才有勝算,勝出的話可得到裝備後變成暴走狀態、不使用AP下隨機發動0~15次ARTS的飾物魔神之封印。





重排武鬥會

要在遊樂場賺取COIN,除了靠老虎機外較快捷的渠道便是參加武鬥會,玩者可因應能力來選擇挑戰級別,留意在較高兩級角色只可配戴飾物上陣(最高級不可使用召喚獸),當然回報亦相應地提高;較遺憾只有梵因才會參加賽事。

白金貴寶咭

不知各位還記不記得杜魯克城?原來城內是藏有一件特別 道具的!假如在替杜魯克城驅除 濃霧後,折返回城就可在國王房 間的左上角找到白金貴賓店[プラチナカード],只要手持此店 就能在部分店鋪購買平時不會顯示的道具。

以攝像石拍下沙龍照

只要把維度拿的霧吹散,就可從其中一人處購買攝像石替各人拍照,基本上除了利姆·艾蒙的阿美外能拍攝的只有維度拿之居民,其中巫女莎斯亞與鄧柏斯夫人更分別有兩種和三種樣子,選擇方法是在決定時按住△或□來按○。

釣魚小小心得

上期已說過只要在維度拿 沙灘取得釣魚工具,就可到兩個 釣魚場進行釣魚迷你遊戲,可是 若想釣到好魚就需要較利害的魚 竿,除利用COIN來換取的高級 魚竿外在杜文研究所是藏有最強 的傳說魚竿,不過它在遊戲後段 才會出現。









成為新一代領局則

要進入的士高参加跳舞比賽,先要到遊樂場以50 COIN來換取 黃金貴賓咭[ゴールドカード]才可。跳舞獲得高分的技巧,是當口或 〇移到箭嘴時便跟節奏來按掣,而等級提高連按掣時亦需有相同韻 律,另外在每組指令裏玩者可在最尾一節同按公來加分,例如「ロロ 〇」可變成「ロロ〇+公」;筆者的心得是在最初2組及最後1組指令按 公。只要反覆練習定能勝出,獎品是10000元和皇后泳衣[クイーンの水着],至於練習時若獲取高分則可得神速之首飾。





雖然拉德尤城城主些魯治 曾被操縱,威迫少女成為凶獸的 食物,可是在他回復本性後已洗 心革面,並給予梵因一點好處。 當三人均到達Lv.99時只要再去 找他,就能得到鎖匙重開研究室 以取得秘寶凶獸符,藉以召喚凶 獸ジャガーノート。



前文攻略已提及過在加里斯特獸車站,是有一個讓玩者自行把3000元投進箱內的無人商店,假如閣下不貪心並沒有拿走該3000元,那麼當霧四散後再到獸車站便發現店子主人經已回來,為感謝玩者的誠實他於是將活力之指輸送出。



多書的略響

在利姆・艾蒙仍未被辛基 破壞之前,若調查沙灘旁最左端 的樹,就會被樹內的蜜蜂襲擊展 開戰鬥,雖然無法召喚可是要取 勝亦不太困難,勝出後可獲得能 提升各項能力值4點的蜂蜜[ハチ ミツ],此外還可作反覆挑戰 呢。



縱使《LEGAIA傳説》有很多地方像格鬥遊戲,想不到就連勝利姿勢也能自由選擇,方法是當最後一名敵人倒下前按住↑、↓、一、一、L1、L2或R2便可,若是梵因的話只要同時按着START、↓、△就能聽到其特別的勝利對白。





欧典型歌效果表

*獸名稱/攻擊名稱/效果/消耗MP

**根據召喚獸的使用次數來提升等級,藉以附加特別效果

火獸

升級效果**

Lv.3-4: 敵人攻擊力下降5% Lv.5-6: 敵人攻擊力下降10% Lv.7-8: 敵人攻擊力下降15% Lv.9: 敵人攻擊力下降20%





展獻

升級效果

Lv.3-4: 敵人速度下降5% Lv.5-6: 敵人速度下降10% Lv.7-8: 敵人速度下降15% Lv.9: 敵人速度下降20%







雪島

升級效果

Lv.3-4: 敵人智力下降5% Lv.5-6: 敵人智力下降10% Lv.7-8: 敵人智力下降15% Lv.9: 敵人智力下降20%







水散

升級效果

Lv.3-4: 敵人行動力下降5% Lv.5-6: 敵人行動力下降10% Lv.7-8: 敵人行動力下降15% Lv.9: 敵人行動力下降20%







地獸

升級效果

Lv.3-4: 敵人防禦力下降5% Lv.5-6: 敵人防禦力下降10% Lv.7-8: 敵人防禦力下降15% Lv.9: 敵人防禦力下降20%





光獸

升級效果

Lv.3-4: 毒化回復

Lv.5-6: 發霉、毒化回復 Lv.7-8: 麻痺、發霉、毒化回復 Lv.9:Lv.7-8的效果+AP增加



升級效果

Lv.1:成功確率 50%

Lv.2:成功確率 53%

Lv.3:成功確率 57.71%

Lv.4:成功確率 61.15%

Lv.5:成功確率 66.67%

Lv.6:成功確率 72.73%

Lv.7:成功確率 80%

Lv.8:成功確率88.89%

Lv.9:成功確率 100%



升級效果

Lv.3-4: 敵人MP下降5% Lv.5-6: 敵人MP下降10%

Lv.7-8: 敵人MP下降15%

Lv.9: 敵人MP下降20%

嘴唇獸與河豚獸雖然可在 平時戰鬥中遇上,不過若要得 到它們卻非靠吸收之途,只要 在釣魚迷你遊戲裏取得200

分,不論在哪一個釣魚場都可 換取クチビリアン之笛和フグ ドリアン之笛,但這道具使用

過一次後便會毀掉。









一體在 1/128 的確率下即死



河豚魂 馬上逃走

聖火獸



取得方法





取得方法

通過獸界創世大樹醒覺 的事件後,只要梵因在學齊 所有ARTS的狀態下,調查 階層都市蘇萊[ソル]底部的創 世樹,就能令其專用聖獸 メータ醒覺起來學取此招。

取得方法

通過獸界創世大樹醒覺 的事件後,只要諾雅在學齊 所有ARTS的狀態下,調查 利古羅山[リクロア]山頂的創 世樹,就能令其專用聖獸テ ルマ醒覺起來學取此招。

取得方法

通過獸界創世大樹醒覺 的事件後,只要加拿在學齊 所有ARTS的狀態下,調查 東科茲樹林[ヴォズ]的創世 樹,就能令其專用聖獸オズ マ醒覺起來學取此招。

取得方法

只要在釣魚迷你遊戲裏累積達 20000分,就可在布布歌度村[ブ コルド]右側的釣魚場換取隱藏道具 水之聖獸卵,再把它交給謝利美鎮 [ジェレミ]的寶石鑲嶔師查蘭[ザラ /],經過改造就會變成裝備後可使 用此招的水之聖護符。



只要在階層都市蘇 萊4F的遊樂場累積達 100000 COIN, 就可在 景品兑換櫃檯換取隱藏道 具地之聖獸卵,再把它交 給謝利美鎮的寶石鑲嶔師 查蘭,經過改造就會變成 装備後可使用此招的地之 聖護符。



取得方法

通過絕對要塞的事 件後,卡娜[カーラ]便 會將其光之聖獸卵送給 主角,只要把它交給謝 利美鎮的寶石鑲嶔師查 蘭,經過改造就會變成 裝備後可使用此招的光 之聖護符。



取得方法

通過獸界創世大樹 醒覺的事件後,只要到 西科茲樹林就可在創世 樹附近的寶箱取得闇之 聖獸石,再把它交給謝 利美鎮的寶石鑲嶔師查 蘭,經過改造就會變成 裝備後可使用此招的闇 之聖護符。



取得方法

當三名角色的等級皆 達到99時,只要前往拉德尤 城[ラタイユ]找國王些魯治 [セルジュ],他便會將凶獸 之間之鍵交給梵因等人,接 着進入原先養着凶獸ジャ ガーノート的研究室・便可 從寶箱中取得裝備後可使用 此招的凶獸符。

Lv. メータ テルマ オズマ

	-		_				
	1	177	10	2 -60	16	1.	24
2	2		22	6	26	I	36
(3	+	30		36	1	48
4	1		40		46		60
. !	5		50		56	1	72
. 6	3		60		66	-	89
				1			
1	3	di	85		94		***
,	9	-	100				

註:珍獸、聖獸和凶獸在升級 後並沒有追加效果



指令	AP	必殺技名稱
	18	VANN SOMER
***	18	VANN SLASH
# w 4v ··	18	VANN POWER BLOW
March Action Sept. 1	18	VANN ELBOW
· · ·	18	VANN TACKLE
	24	VANN HURRICANE
, and where	24	VANN SPIN COMBO
and the first of the second	24	VANN DOUBLE UPPER
1 1 1 1	2.4	VANN CYCLONE
1 1 4	24	VANN PK COMBO
	24	VANN CROSS KICK
		ORNADO FLAME
	100	IRE BLOW
		f-3
	54	FIRE TACKLE
1-1111-	54	POWER SLASH
	54	MAXIMUM BLOW
1 1 1 1 1 1	60	TRIPLE SOMER
11	66	ROLLING COMBO · * ·
	99	VANN SPECIAL

Jespand Fellow

Je way "es with.		and the same of th
指令	AP	必殺技名稱
† † †	18	LIZARD TAIL
1 1	18	BEAST FANG
→ ← ↓	18	WIND STRIKE
→ ↓ →	18	SONIC JAVELIN
→→	24	DOLPHIN RAISE
→ → ↑ ↑	24	MIRAGE LANCER
1 1 1	24	SWAN DRIVE
1 1 1	24	BIRD STEP
1 1 - -	30	RUSHING GALE
↓ ↑ ↓ ←→	30	LOVE FOR YOU
	36	TEMPEST BREAK
* * *	1)	FOREST BREATH
* * * * *		VULTURE BLADE
4	700	HURRICANE SHOOT
† † - - - -	48	SUPER JAVELIN
1 1 1 1 1 1	54	DRAGON FANG
11111	66	三倍LIZARD
→ → ↑ ↑ ↓ ↑ ↓ ←→	72	LOVE LOVE FOR YOU
	72	全部TEMPEST
-1-11-11-	99	NOAH SPECIAL

登場角色必殺技表

在《LEGAIA傳說》裏,每名角色均設定了11款ARTS(通常必殺技)、3款HYPER ARTS(超必殺技)、5款SUPER ARTS(強化必殺技)與及1款MIRACLE ARTS(特殊連續技),取得方法各有不同。就最基本的ARTS來說,玩者可自行以不同的技組合來發掘出來,或是從分佈於世界各地的拳法高手處學會,而HYPER ARTS必需取得與角色相同屬性的奧義書才能學到。

SUPER ARTS是角色其中3招普通ARTS的組合,當順序使出頭兩招後第三招的威力便會強化起來,例如VANN在FIRE TACKLE(←→→←・↓→↑)此技組合裏最後發動的FIRE TACKLE是較一般的

VANN TACKLE為強,不過因為是技組合的關係故在使用後亦無法從目錄畫面看到這套指令。至於MIRACLE ARTS則是最強的連續技,當數招普通技出現後角色就會順序發動5招ARTS和1招HYPER ARTS,破壞力遠比自行配搭的技組合高得多,唯一缺點是消耗AP極大。



- ■=ARTS通常必殺技
- ■=HYPER ARTS超必殺技
- ■=SUPER ARTS強化必殺技
- ■=MIRACLE ARTS特殊連續技



加拿

指令	AP	心殺技 名稱
1 1 1	18	岩頭擊
← →←	18	捻裏拳
← → ↓	18	硬殼擊
	18	烈空猛掌打
- -	18	破首刀刈擊
11-	18	躍膝昇破
1-11	24	空翔硬降擊
1 1 1	24	昇側連腳蹴
1-1	30	落擊連牙彈
	30	螺旋雙掌打
	30	舞崩天昇破
	1/1	雷擊掌
		旋腳雙雷擊
* * * * *	5	£ *
1 1 1	54	捻裹連拳
	54	硬頭猛掌打
11-1111	54	超削岩擊
11-11-11	60	天翔硬降擊
	66	真·舞崩天昇破
→→↓↑↓↑↓ ← ←	99	加拿超連技

而深防其表

1			
名稱	攻擊力	裝備者 (擅長者)	價格
COMMON KNIFE	6	全部(梵因)	180
VANN KNUCKLE	11	梵因	500
BATTLE KNIFE	18	全部 (梵因)	1200
SHORT SWORD	24	全部 (梵因)	2700
FORCE BLADE	40	梵因	4200
BEAST BUSTER	58	梵因	9500
CHAOS BREAKER	72	梵因	32000
星撞斬牙刀	97	梵因 (不擅長)	
聖獸之刃	98	梵因	
NAIL GLOVE	6	全部 (諾雅)	160
NOAH TONFAR	9	諾雅	600
CRIMSON NAIL	16	全部 (諾雅)	980
FIGHTER CLAW	26	全部 (諾雅)	2900
HARD BEAT	34	諾雅	3800
BLOOD CLAW	49	諾雅	9500
HOLY CLAW	64	諾雅	17000
HEAVY STRIKE	73	諾雅	34000
GOLD CLAW	85	諾雅	44000
聖獸之牙	96	諾雅	
COMMON CLUB	15	全部 (加拿)	860
RED CLUB	30	全部 (加拿)	3600
GHARA MACE	38	加拿	5200
COMMON AXE	53	全部 (加拿)	10800
BATTLE AXE	62	全部 (加拿)	15600
POWER CLUB	76	加拿	36000
GREAT AXE	76	加拿	55000
聖獸之棍	100	加拿	

名稱	上防禦	智力	裝備者	價格
戰土之印	6	3	梵因	240
強者之印	15	10	梵因	940
達人之印	23	16	梵因	2400
勇者之印	44	40	梵因	12500
聖獸之印	62	64	梵因	
守護之髮飾	7	4	諾雅	320
深綠之髮飾	16	10	諾雅	1000
寶玉之髮飾	25	18	諾雅	2500
王家之冠	37	30	諾雅	9400
雙角之冠	50	47	諾雅	18200
聖獸之羽冠	60	64	諾雅	
武力之耳飾	14	8	加拿	780
武者之鉢卷	28	20	加拿	2600
武神之鉢金	47	42	加拿	21000
聖獸之兜	64	64	加拿	

用版

名稱	上防禦	下防禦	裝備者	價格
獵人之服	8	7	梵因	900
救世主之服	16	15	梵因	1800
戰士之鎧	24	24	梵因	3700
強者之鎧	33	34	梵因	5300
猛者之鎧	45	45	梵因	15400
達人之鎧	57	56	梵因	22200
勇者之鎧	68	67	梵因	40000
霸者之鎧	70	69	梵因	50000
聖獸之鎧	83	82	梵因	
鬥之衣	10	9	諾雅	1100
深綠之衣	19	18	諾雅	2800
深紅之衣	31	29	諾雅	4800
疾風之衣	42	39	諾雅	13400
決戰之衣	65	60	諾雅	35000
聖獸之衣	84	78	諾雅	
武力之大鎧	16	17	加拿	2100
武者之大鎧	28	30	加拿	4600
武勇之大鎧	41	44	加拿	13800
武神之大鎧	60	62	加拿	28800
聖獸之大鎧	75	84	加拿	

名稱	攻擊力	下防禦	裝備者	價格
戰士之腳鋼	7	7	梵因	420
強者之腳鋼	16	14	梵因	1400
猛者之腳鋼	25	22	梵因	3200
達人之腳鋼	40	37	梵因	8800
勇者之腳鋼	55	42	梵因	15500
霸者之腳鋼	72	54	梵因	31000
聖獸之腳鋼	86	62	梵因	
瞬間之鞋	6	8	諾雅	560
疾風之鞋	19	17	諾雅	1900
深綠之鞋	34	29	諾雅	3900
銅殼之靴	61	46	諾雅	18000
聖獸之靴	96	60	諾雅	
武力之鋼靴	16	14	加拿	1300
武者之足鎧	33	31	加拿	4300
武神之足鎧	66	49	加拿	29000
聖獸之足鎧	88	64	加拿	

ı	名稱	效果	價格
ı	解毒之護	毒攻擊無效化	800
ı	無毒之護	猛毒、毒攻擊無效化	1600
	咒力之護	咀咒攻擊無效化	2000
-	森林之護	發霉攻擊無效化	2000
	自然之護	麻痺攻擊無效化	8000
1	岩咒之護	石化攻擊無效化	15000
	萬能之護	所有異常狀態攻擊無效化	50000
	命中之首飾	命中率上升	1200
i	防禦之首飾	防禦率上升	1200
	鈍重之首飾	每回合最後才行動	1000
	防除之首飾	敵我相方均無法防禦	6000
	神速之首飾	每回合最先行動	30000
	大地之寶珠	地屬性防禦力上升	2000
	深海之實珠	水屬性防禦力上升	2000
	灼熱之寶珠	火屬性防禦力上升	2000
	疾風之寶珠	風屬性防禦力上升	2000
	雷光之寶珠	雷屬性防禦力上升	4000
	光輝之寶珠	光屬性防禦力上升	4000
	漆黑之寶珠	闇屬性防禦力上升	4000
	虹之寶珠	全部屬性防禦力上升	50000
	守護之蒼玉	下防禦力增加 20%	2500
	守護之紅玉	上防禦力增加 20%	2500
	金之指南針	我方先制攻擊率上升	3000
	銀之指南針	敵方先制攻擊率下降	3000
	蒼白之書	召喚獲得率上升	5000
	青銅之書	道具獲得率上升	8000
	黄金之書	獲得金錢增加 25%	40000
	真紅之審	獲得經驗值 2 倍	65000
	俊足之指輪	速度增加 20%	8000
	知惠之指輪	智力增加 20%	8000
	腕力之指輪	攻擊力增加 20%	8000
	守護之指輪	上下防禦力增加20%	8000
	生命之指輪	最高 HP 值增加 10%	9500
	生命之腕輪	最高 HP 值增加 25%	30000 40000
	生命之聖杯	每回合自動回復HP	50000
	生命之源	移動時自動回復 HP AP 增加量增加 10%	12000
	鬥氣之指輪 	AP 增加量增加 25%	40000
	鬥氣之腕輪	科 增加量增加 25% 移動時自動增加 AP	50000
		消耗 AP 減低 50%	64000
	鬥氣之神玉 鬥氣之盃	AP 固定為 100	65000
	活力之指輪	行動力增加 20%	50000
	チキンセーフ	選擇逃走時增加防禦力	10000
	チキンガード	禁止敵人逃走	10000
	キングオブチキン	除頭目戰外必能逃走	25000
	チキンハート	逃走成功率上升	10000
	hairmann and the same of the s		

and the second second second	A Committee of the Comm	
退魔之鈴	敵人遭遇率下降	12000
災厄之鈴	敵人遭遇率上升	13000
精神之寶玉	消耗 MP 減低 25%	30000
精神之神玉	消耗 MP 減低 50%	50000
咒力之腕輪	最高 MP 值增加 25%	40000
咒力之聖杯	每回合自動回復 MP	40000
咒力之源	移動時自動回復MP	50000
魔神之封印	戰鬥中角色會狂亂地攻擊	9999
邪神之像	攻擊時順勢盜取道具	40000
鬼神之像	即使被擋格仍能構成傷害	50000
武神之像	在一定確率下進行反擊	55000
武神之魂	必殺技攻擊力上升	60000
鬥神之像	變成2回攻擊	60000
失落的聖杯	氣絕時會粉碎令主人復活	60000
阿美的項鍊	最高 HP 值增加 10%	
尤瑪之指輪	最高 MP 值增加 10%	
米尼亞之指輪	最高 HP 值增加 25%	
查蘭之冠	AP 增加量增加 10%	160.100
星之真珠	智力增加 20%	
火之點滴	AP 固定為 100	
獸之炎	AP 增加量增加 25%	
復仇之玉	敵人遭遇率上升	
光之聖獸卵	光屬性防禦力上升	
水之聖獸卵	水屬性防禦力上升	
地之聖獸卵	地屬性防禦力上升	
闇之聖獸石	闇屬性防禦力上升	
光之聖護符	光屬性防禦力上升	
闇之聖護符	闇屬性防禦力上升	
水之聖護符	水屬性防禦力上升	
地之聖護符	地屬性防禦力上升	

道具名稱	效果	售價
回復之葉	我方一人回復 200 HP	100
回復きのこ	我方一人回復 200 HP	60
回復之花	我方一人回復 800 HP	400
回復之大花	我方全體回復 200 HP	600
回復之巨花	我方全體回復 800 HP	2000
回復之果實	我方一人回復 HP 全滿	3000
知惠之葉	我方一人回復 50 MP	1000
知惠之果實	我方一人回復 200 MP	5000
毒草丸	戰鬥中毒狀態回復	40
よろず之藥	氣絕以外的狀態回復	300
不死鳥之藥	氣絕狀態回復	1600
光之扉	馬上逃離迷宮至入口	200
風之扉	傳送到任何一個鎮(版圖專用)	200
怒髮丸	戰鬥中行動計保持伸延狀態	2000
厄介之香	一定時間內回避敵人	2000
クチビリアン之笛	召喚クチビリアン	200
フグドリアン之笛	召喚フグドリアン	200
俊足之秘藥	戰鬥中速度上升	1500
腕力之秘藥	戰鬥中攻擊力上升	1500
守護之秘藥	戰鬥中防禦力上升	1500
萬能之秘藥	戰鬥中全部能力上升	6000
俊足之聖水	速度上升4	2000
腕力之聖水	攻擊力上升4	2000
守護之聖水	防禦力上升4	2000
生命之聖水	HP上升 16	5000
咒力之聖水	MP上升8	5000
奇跡之聖水	全部能力上升4	10000
ハチミツ	全部能力上升4	10000

★☆以上價格只適用於普遍 能在店鋪購買之道具,若是 非賣品的話則代表其售價。

AUBIRD FORCE AFTER

EUSENSTART BUTTON

PS 宇宙艦隊戰略 SLG 完全攻略!

往杜美那斯的突破失敗

前往支援亞瑪迪斯軍

與敵旗艦的戰鬥

攻略敵方雙子要塞

為攻略敵首都而突入人氣層

在大氣層內與敵戰鬥部隊交戰

宇宙戰艦對層水艦之激鬥

攻略敵方水中要塞

救出遇襲的亞瑪迪斯軍

突入亞空間時受襲

全分支流程一覽表

在迪美那斯宙域之戰鬥

與迪多諾華軍的艦隊戰

保護友軍之補給艦隊

遇上油多諾華軍之重要艦船

Maria de la companya de la companya

成功突破到杜美那斯

向敵方包圍網進行攻擊

與敵旗艦的戰鬥

強襲敵軍事要塞衛星

在敵主星遇上戒備部隊

發現敵方偽裝部隊

參加與迪多諾華艦隊的決戰

攻略敵方雙子要塞

為攻略敵首都而突入大氣層

在大氣層內與敵戰鬥部隊交戰

宇宙戰艦對潛水艦之激鬥

攻略敵方水中要塞

受到敵人猛烈反擊而撤退

在特萊斯受到拉法尼斯攻擊

在亞空間遇上神秘戰艦

發覺拉法尼斯的陰謀

拉法尼斯向奧基斯侵略

從拉法尼斯軍手上奪取俘虜

重編艦隊向敵主星進攻

迎擊在後方出現之敵艦隊

引出新世代艦並將其擊破

與敵要塞艦的最後之戰

ENDING

奥基斯編

被亞瑪迪斯軍攻擊

受到神秘戰艦的攻擊

開始向拉法尼斯進攻

迎擊在後方出現之敵艦隊

引出新世代艦並將其擊破

與敵要塞艦的最後之戰

ENDING

杜美那斯編

受到神秘戰艦的攻擊

在特萊斯與拉法尼斯戰鬥

在突入亞空間前與敵人交戰

敵軍向杜美那斯進攻

向撤退的敵軍攻擊

- - - - Vel CH 52/201 [-1

開始向拉法尼斯進攻

迎擊在後方出現之敵艦隊

引出新世代艦並將其擊破

與敵要塞艦的最後之戰

ENDING

拉法尼斯編

在偵察途中被亞瑪迪斯軍襲擊

州學校生是原

被編入拉法尼斯軍中

在亞空間移動中被敵人突襲後方

與亞瑪迪斯的新世代艦戰鬥

與亞瑪迪斯殘存部隊的戰鬥

出動阻止大型飛彈發射

迎擊星際彈道飛彈

與杜美那斯軍的最後之戰

ENDING

在逃亡中受到敵人追擊

被卷入在特萊斯的戰鬥

被編入亞瑪迪斯軍

與拉法尼斯軍之最終決戰

迎擊在後方出現之敵艦隊

引出新世代艦並將其擊破

與敵要塞艦的最後之戰

ENDING

.....

© BANDAI 1998

AUBIRD FORCE AFTER版面攻略心得

MISSION 14 在大氣層內與敵戰鬥部隊交戰

勝利條件 擊退敵部隊 敗北條件 主角艦被毀、己方士氣值過低

STORY

冬天覆蓋着迪多諾華首都衛星的堅厚冰壁, 化為了守衛他們水中都市的自然防壁, 而降落了首都衛星的遠征艦隊, 則為了找尋敵艦隊在冰原上的出入口而編成探索部隊, 然而經過了一段時間, 仍未找到出入口的位置, 於是遠征艦隊司令部便命主角的部隊故

MODA (C) FI MONOTONIONE PM , LC LE MONOSONIONE	意在高空巡邏將 敵人引出來。
	が大力山水
	14
	ensine of the second
11	

Company of the second	我軍初期	46 0
艾嘉威爾R	戰艦	座標 X13 Y8 Z2
	敵軍初期	部隊
阿羅夫	戰鬥機	座標 X9 Y9 Z18
阿羅夫	戰鬥機	座標 X11 Y9 Z18
阿羅夫	戰鬥機	座標 X13 Y9 Z18
阿羅夫	戰鬥機	座標 X15 Y9 Z18
阿羅夫	戰鬥機	座標 X17 Y9 Z18
阿羅夫	戰鬥機	座標 X11 Y4 Z28
阿羅夫	戰鬥機	座標 X13 Y4 Z28
阿羅夫	戰鬥機	座標 X15 Y4 Z28
阿羅夫	戰鬥機	座標 X11 Y3 Z30
阿羅夫	戰鬥機	座標 X13 Y3 Z30
阿羅夫	戰鬥機	座標 X15 Y3 Z30
密達	戰鬥攻擊機	座標 X9 Y8 Z20
密達	戰鬥攻擊機	座標 X11 Y8 Z20
密達	戰鬥攻擊機	座標 X13 Y8 Z20
密達	戰鬥攻擊機	座標 X15 Y8 Z20
密達	戰鬥攻擊機	座標 X17 Y8 Z20
密達	戰鬥攻擊機	座標 X11 Y5 Z26
密達	戰鬥攻擊機	座標 X13 Y5 Z26
密達	戰鬥攻擊機	座標 X15 Y5 Z26
費格特	戰鬥攻擊機	座標 X9 Y7 Z22
費格特	戰鬥攻擊機	座標 X11 Y7 Z22
費格特	141 3 26 3 120	座標 X13 Y7 Z22
費格特	戰鬥攻擊機	
費格特		座標 X17 Y7 Z22
費格特	1107 0 7 1 0 120	座標 X11 Y6 Z24
費格特	1141	座標 X13 Y6 Z24
費格特	戰鬥攻擊機	座標 X15 Y6 Z24
	散軍增援	部隊
伊路姆	航空母艦	座標 X13 Y19 Z35
告迪夫	驅逐艦	座標 X15 Y19 Z35
告迪夫	驅逐艦	座標 X11 Y19 Z35

TACTICS

這一版在設定上有一個特點,那就是艦載機部隊中只能派出戰機系的機種,而原先乘在裝甲兵上的駕駛員會自動變成「無機一族」,需要閣下將他們編進戰鬥機內。

這版的主要對手是近30隊的戰機,雖說應付敵方戰機的「正路」方法是自己亦派出戰機迎擊,但這其實不太化算,因為戰機一中彈便很容易玩完,而面對近30次的攻擊,總會有被擊中的可能,所以在下較贊成一隊戰機也不派出去,單靠艦上的對空火力來應戰,反正戰機的火力有限,任由他們射到夠吧,只要經常留意各艦的HP,一有危險時進行回復,那就可以省掉派艦載機出戰增加指揮負荷的問題。

那麼第2回合出現的敵增援又如何?除非

你一心想對付 它們,否則在 它們飛到你面 前之前、戰鬥 早就結束了。



MISSION 15 宇宙戰艦對潛水艦之激鬥

勝利條件		
將敵艦隊擊退		
敗北條件		
主角艦被毀、己方士氣值過低		

STORY

加入了拉法尼斯的遠征艦隊繼迪多諾華 宙域的制宙權後,連首都衛星的制空權亦掌 握過來,但迪多諾華軍卻沒有甚麼有效的應 付方法,「艾美亞星系最大軍事國」這稱號, 對迪多諾華來說已經成為過去。

遠征部隊在控制了冰原上的出入口後,開始不斷派部隊迫近敵方的海中都市,而主 角們的部隊就遇上了一支前來迎擊的潛水艦 部隊,雖然這些艦所用的是魚雷及以機甲兵



為 艦 載機,但這對水中戰來說已經 很足夠。

我軍初期部隊

座標 X13 Y8 Z2

戰艦

艾嘉威爾R

	敵軍初期	部隊
柏維路	潛水艦	座標 X5 Y15 Z34
柏維路	潛水艦	座標 X3 Y14 Z34
柏維路	潛水艦	座標 X7 Y14 Z34
柏維路	潛水艦	座標 X5 Y13 Z34
柏維路	潛水艦	座標 X16 Y7 Z27
柏維路	潛水艦	座標 X18 Y6 Z25
柏維路	潛水艦	座標 X20 Y5 Z23
柏維路	潛水艦	座標 X22 Y4 Z21
柏維路	潛水艦	座標 X24 Y3 Z19
	敵軍増援	全部隊 一
柏維路	潛水艦	座標 X5 Y14 Z22
柏維路	潛水艦	座標 X7 Y14 Z20
柏維路	潛水艦	座標 X9 Y14 Z18
柏維路	潛水艦	座標 X1 Y6 Z22
柏維路	潛水艦	座標 X1 Y6 Z20
柏維路	潛水艦	座標 X1 Y6 Z18

TACTICS

和上一版剛好相反,這版的戰鬥中是不 能使用戰鬥機作為艦載機的,因此所有駕駛 員均要重選機體才能出擊,實在有點被人玩



表面數值的破壞力,即使是戰艦的50前方裝甲值,被擊中時仍可扣去1000以上HP,因此絕對不可被敵人集合起來,否則必定會有艦被毀。

較佳的戰法是開始時不斷右移,先接觸 成斜行接近中的敵艦群,因為相反方向的位 置會在第4回合時出現敵增援,而若想在敵 方行動回合時減低被攻擊的機會,則可派一

> 隊死了也不覺可惜的艦載機吸引敵火力,以不,以前 數學。 以一,以一,以一,以一, 增加生存率,然後再於 我軍行動時盡快消滅射 程內的敵艦,至於敵艦 的艦載機則可留待有空 閒時才慢慢去解決。



MISSION 16 攻略敵方水中要塞

勝利條件

將敵水中軍事基地破壞

败北條件

主角艦被毀、己方士氣值過低

STORY

擊敗了迪多諾華軍的潛水艦部隊後,遠 征艦隊繼續前進到他們的海中都市群附近, 希望迫對方就此投降,這時主角收到司令部 的消息,得知迪多諾華政府基本上亦傾向投 降,但軍方卻有人死守基地高呼戰鬥到底, 迪多諾華政府為了表明投降的意向,主動請



	找軍初期	部隊
艾嘉威爾 R	戰艦	座標 X20 Y3 Z2
	敵軍初期	AG PAR
ADPTO3	特殊艦	座標 X20 Y15 Z26
柏維路	潛水艦	座標 X17 Y17 Z23
柏維路	潛水艦	座標 X19 Y16 Z23
柏維路	潛水艦	座標 X20 Y17 Z23
柏維路	潛水艦	座標 X22 Y16 Z23
柏維路	潛水艦	座標 X26 Y14 Z24
柏維路	潛水艦	座標 X26 Y14 Z26
柏維路	潛水艦	座標 X26Y14 Z28
柏維路	潛水艦	座標 X14 Y15 Z24
柏維路	潛水艦	座標 X14 Y15 Z26
柏維路	潛水艦	座標 X14 Y15 Z28
迪奧倫	萬用裝甲兵	座標 X18 Y8 Z23
迪奧倫	萬用裝甲兵	座標 X20 Y8 Z23
迪奧倫	萬用裝甲兵	座標 X22 Y8 Z23
迪奥倫	萬用裝甲兵	座標 X26 Y5 Z25
迪奧倫	萬用裝甲兵	座標 X26 Y5 Z27
迪奧倫	萬用裝甲兵	座標 X17 Y9 Z25
油奥倫	萬用裝甲兵	座標 X17 Y9 Z27

求遠征艦隊將抗軍事,不被事事,而被以的自身。 軍事,而被派其主,而被所以的自身。 進行這次行動。



TACTICS

這版的設定和「MISSION 08」差不多, 我軍會從三個方向將敵軍包圍,而敵軍所用 的艦種則和上一版相似,同樣有着強力的魚 雷,再加上大量機兵甲系的艦載機……由於 敵方的艦群會在戰鬥開始後攻向左右兩方, 兩邊的部隊可用集中攻擊的方式應戰,至於 中央的部隊由於只會有少數艦載機前來屯 擊,擊倒他們後便可放心地攻擊敵方的於中 要塞,不過若然閣下想多賺點經驗值的話, 只要盡量將其他敵艦擊毀,那麼即使沒有破

> 壞要塞 亦一樣

可以過



MISSION 17 救出遇襲的亞瑪迪斯軍

勝利條件

不明

敗北條件

不明

STORY

E.G.1027年12月,由迪多諾華侵略杜美那斯而引發的這場戰爭,最後在牽連所有國家的情況下告一段落,遠征艦隊亦隨之解散,而舊聯邦各國的武裝解除,則在內惑星聯合的監視下進行,只可惜內惑星聯合在失去了迪多諾華聯邦這共通敵人後,其團結力量便急速地消失,更開始為了爭奪舊聯邦的土地而出現內部對立,特別是在羅特力古的



保護權之爭上,亞瑪迪斯與奧基斯的對立令 兩國的關係進入緊張狀態,而主角們的部隊 亦被主星下令回國,然而這時附近一支亞瑪 迪斯的艦隊發出求救訊號,主角於是命其他

部做的備打帶前援隊回 ,算一往… 先國準只多艦救…



		ALO, MARIO
	我軍初其	TO PAR
艾嘉威爾R	戦艦	座標 X18 Y17 Z2
	做軍物資	THE REAL PROPERTY.
?????	巡洋戰艦	座標 X22 Y18 Z41
?????	巡洋戰艦	座標 X24 Y18 Z43
	友軍初其	i de pri
干斯羅特	驅逐艦	座標 X17 Y15 41
尼奥特古	巡洋艦	座標 X19 Y13 Z43
	敞車增加	HISTORY
碧之華路	重巡洋艦	座標 X1 Y15 Z7
干斯羅特	驅逐艦	座標 X1 Y14 Z5
干斯羅特	驅逐艦	座標 X1 Y14 Z9
干斯羅特	驅逐艦	座標 X1 Y16 Z5
干斯羅特	驅逐艦	座標 X1 Y16 Z9

TACTICS

這一版的主要作用其實是用來交待劇情,所以各位在設定時亦不必太認真;當戰鬥開始後,主角會認出正在襲擊亞瑪迪斯軍的是在當日襲擊和談儀式的艦,但因為我軍的初期位置和對方相距太遠,所以在擊毀,和大之前,兩艘亞瑪迪斯的軍艦已被擊毀,主角原本打算最少亦要將敵艦擊沈替對方報仇的,但敵艦卻突然在眼前消失了,就在主角們企圖找出這些隱藏了的敵艦時,另一更誤動所經隊在第10回合趕到現場,更設會是主角們擊沈了他們的艦,主角為免將問題惡化,下令第一時間撤離戰場,而這場戰鬥



MISSION 18 突入亞空間時受襲

勝利條件

擊退所屬不明艦

敞北條件

主角艦被毀、己方士氣值過低

STORY

E.G.1028年1月,亞瑪迪斯軍受襲擊一事,對雙方都造成了很大的衝擊,亞瑪迪斯軍抗議奧基斯軍的襲擊,要求大量賠償,而奧基斯則認為亞瑪迪斯無憑無據,拒絕了所有的要求,本來已陷於危險狀態的兩國終於斷絕外交,戰爭一觸即發。

唯一知道事件真相的主角艦隊,這時正 準備趕回主星提出報告,卻在加速前的倒數

階段再次遇上 那神秘艦隊, 主角只回國的 接回國會,先行而來 這從後而來的 這從之客。







我軍初期部隊		
艾嘉威爾R	戰艦	座標 X17 Y10 Z2
C.	敵軍初期	
?????	巡洋戰艦	座標 X13 Y13 Z37
?????	巡洋戰艦	座標 X7 Y13 Z37
?????	巡洋戰艦	座標 X20 Y13 Z37

TACTICS

這一戰會遇上三艘神秘戰艦,他們雖然 在戰鬥開始時是在我軍的背後方向,但因為 雙方相距有一定的距離,所以是一定有足夠 時間將艦頭轉向的。

敵艦之中,左右兩艘是可以被擊中的,但中央的那艘卻是完全不會受傷的,各位軍在攻擊前先檢視敵艦的能力值,若發現護質值達99的敵艦便代表那是無敵的艦,大可會上,各一個大學,至於對於其他兩艘神秘艦時,各一個大學,各一個大學,各一個大學,不可以在原有威力下命中這種神秘艦的武器,因為這種武器的缺點是威力一般,亦不可像是不過這種武器的缺點是威力一般,亦不可像光線系武器般使用「SYNCHRO」的技能來來將敵人逐一擊破,只要將兩艘可被擊中的海經擊沈,餘下的那艘艦便會自動離開,版面亦會告一段落。



MISSION 20 在偵察途中被亞瑪迪斯軍襲擊

勝利條件

破壞敵艦

敗北條件

主角艦被毀、己方士氣值過低

STORY

由於已經失去了回國的機會,主角的 部隊只有先繞道到拉法尼斯接受補給,但在 他們到達拉法尼斯的時候,亞瑪迪斯已向奧 基斯派出了艦隊,主角們得知主星已成為戰 場,於是便對回國的路線作重新檢討,這時 你可選擇1.逗留在拉法尼斯、2.回到奧基





我軍初期部隊		
史格魯	巡洋戰艦	座標 X3 Y9 Z5
敵軍初期部隊		
碧之華路	重巡洋艦	座標 X25 Y8 Z23

斯、3.前往中立國杜美那斯,而在下這攻略中則選了1.逗留在拉法尼斯來繼續下去。

主角選擇了暫時留在惑星拉法尼斯,等待可以回故鄉的機會,而拉法尼斯則以分析交戰記錄為理由,要求主角們將艦艇交出,但就借了拉法尼斯的艦給他們所,在同一時候,由於拉法尼斯軍發置下的特萊斯出現了亞瑪迪斯軍,於是決定參戰,但對政府這決定感到不滿的軍部為了試探亞瑪迪斯軍動向,於是請求奧基斯部隊出動,主角雖然亦覺得這樣做不對,但因為需要對方協助自己回本星,最後亦唯有答應……

TACTICS

由於劇情關係,這版開始主角所用的艦船會變成拉法尼斯軍的艦種,所有艦長及駕駛員均必需重新選擇拉法尼斯軍的兵器,這不但要花你一段時間,而對於新到手艦船的性能亦要時間來適應。

這版可算是以交待劇情為主的一戰,相對於只有一艘的敵艦,我方的十隻艦船大概只要每隻開一砲就已經足以令對方收工,相信不會有人需要這一版的攻略吧……





MISSION 22 在逃亡中受到敵人追擊

勝利條件

破壞所屬不明艦

敗北條件

主角艦被毀、己方士氣值過低

STORY

在打敗了亞瑪迪斯的軍艦後,主角在附近 的一個軌道要塞捕捉了一艘神秘軍艦,發現該艦 擁有亞空間移動的能力,可以不需要利用亞空間 門在星系內瞬間移動,但更令人吃驚的,是證實 該艦原來是拉法尼斯所建造的新世代戰艦。主角

於是馬上要求拉法 尼斯軍解釋,而對 方則稱他們是為免 該艦的技術被用在 軍事上才一直隱瞞 着,至於襲擊和談 的新世代艦則是被



この所属不明的はラファリエスが 適造した、来るべき新性代の制能 だったのである

亞瑪迪斯軍所奪去的試驗艦。

這時主角可以選擇1.一起與亞瑪迪斯軍交戰!、2.不能夠完全相信,而本攻略則是選了2的劇情繼續玩下去的。

E.G.1028年5 月,被編入拉法尼斯 軍的主角部隊,接收 了能作亞空間移動的 新世代艦,更馬上開 始進行測試。



同一時候,在惑星奧基斯的戰線上,艦數 較多的亞瑪迪斯軍暫時佔了較大優勢,但拉法尼 斯政府卻突然從中立的姿態變成針對亞瑪迪斯。

當主角的艦隊正在最後測試的那天,他突然宣佈將航線改為回到主星奧基斯,原來他亦感到這國家政府的實權已被武力派所掌握,不是久留的好地方,但拉法尼斯軍似乎早已預計了這一着,派了新世代戰艦在亞空間內埋伏……

日 水丁州に10井畑に正工口17月至八		
我軍初期部隊		
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X20 Y10 Z5
	敵軍初其	HEBRIC
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X10 Y15 Z40
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X6 Y15 Z40
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X14 Y15 Z40
史格魯	巡洋戰艦	座標 X10 Y11 Z40
史格魯	巡洋戰艦	座標 X10 Y19 Z40
伊瑞基	驅逐艦	座標 X8 Y13 Z36
伊瑞基	驅逐艦	座標 X12 Y13 Z36
伊瑞基	驅逐艦	座標 X8 Y13 Z44
伊瑞基	驅逐艦	座標 X12 Y13 Z44
伊瑞基	驅逐艦	座標 X8 Y17 Z36
伊瑞基	驅逐艦	座標 X12 Y17 Z36
伊瑞基	驅逐艦	座標 X8 Y17 Z44
伊瑞基	驅逐艦	座標 X12 Y17 Z44

我軍初期部隊

TACTICS

想不到上一版才剛剛換了旗艦,這版又馬上換了另一艘;主角由這一版開始會使用新世代艦「斯古洛姆」作旗艦,這艦的特點是對光線系兵器有頗強的防禦力,但最大的缺點是沒有魚雷,因此經常要依賴「SYNCHRO」將火力加倍。

這版的對手是拉法尼亞軍,以艦數來說是對方稍為佔優的,若要有必勝的把握,可先將全軍移向左方(即與敵艦群成一直線),然後將原本分散的各艦集結在主角艦附近,之後便停止前進,等待對方的艦隻一進入射程便全軍開火,將敵軍一批一批的消滅,但在這過程中,各位應優先攻擊非新世代艦的一般軍艦,因為要擊毀新世



SHIP!

代艦所費的時間較長, 先 體較 長數 世級 等於減少被 擊的次數。

這版在設



MISSION 24 被卷入在特萊斯的戰鬥

勝利條件

將敵部隊全滅

敗北條件

主角艦被毀、己方士氣值過低

STORY

主角們擺脱了拉法尼斯的追兵後,來到了惑星特萊斯附近,但其亞空間移動用的引擎已在上一戰中被毀,這時一支亞瑪迪斯軍發現了主角的艦隊,主角決定投降。

原來這支亞瑪迪斯的艦隊是為了調查新世代艦而來到特萊斯星域的,由於奧基斯正與亞瑪迪斯開戰,對方的指揮官亦不可能放走主角等人,但就答應只要主角們在他們的指揮下行動便不會作太大的干涉。

這時亞瑪迪斯軍正因為與特萊斯的軌道



斯古洛姆 巡洋戰艦 座標 X15 Y10 Z40 敵重初期部隊 巡洋戰艦 座標 X20 Y10 Z2 史格魯 辛格利 聯艦 座標 X17 Y8 Z4 辛格利 器 能 座標 X23 Y8 74 劉耀 座標 X17 Y12 Z4 辛格利 辛格利 戰艦 座標 X23 Y12 Z4 嘉姆殊 巡洋艦 座標 X14 Y6 Z6 嘉姆殊 巡洋艦 座標 X11 Y4 Z8 嘉姆殊 巡洋艦 座標 X14 Y14 Z6 嘉姆殊 巡洋艦 座標 X11 Y16 Z8 嘉姆殊 巡洋艦 座標 X26 Y6 Z6 嘉姆殊 巡洋艦 座標 X29 Y4 Z8 嘉姆殊 巛洋鰈 座標 X26 Y14 Z6 嘉姆殊 座標 X29 Y16 Z8 巡洋艦 初期中立部隊 BS-95 特殊艦 座標 X1 Y15 Z59 **左重初期部隊** (NPC) 碧之華路 重巡注艦 座標 X25 Y20 Z45 巡洋艦 尼奥特古 座標 X22 Y20 Z45 巡洋艦 座標 X28 Y20 Z45 尼奧特古 巡洋艦 座標 X25 Y18 Z45 巡洋艦

洋艦 座標 X25 Y22 Z45

TACTICS

這版我軍的任務是保護友軍免受襲擊。 在版面開始時,敵艦會以一個大X字的隊形 出現在我軍背後,因此最初兩個回合要先將 艦頭轉回才可,這時敵方的艦載機群應已飛 到附近,我方可以利用艦載機或艦砲盡量截 擊他們,但未能消滅的則最好留待戰機去 追,因為艦船是不可能追得上戰機的。

當敵機群越過我軍後,接着便輸到敵艦群了,由於這版的敵軍會以亞瑪迪斯軍為優先攻擊目標,即使我軍在他們射程亦不會主動攻擊,於是乎我方便可在有利的時候才攻擊,但仍要小心敵艦的反擊……

亞瑪迪斯軍在這一戰中是不會有甚麼建 樹的,由於敵艦群在越過我軍的防線後便很 快可以攻擊亞瑪迪斯軍,因此當敵軍經過時





MISSION 25 被編入亞瑪迪斯軍

勝利條件

將敵部隊全滅

敗北條件

主角艦被毀、己方士氣值過低

STORY

由於亞瑪迪斯軍在軌道衛星內找到了修 理中的拉法尼斯新世代艦,不但修好了主角 艦的亞空間引擎,更證明了該艦就是當日襲 擊和談儀式的神秘艦,於是便揭開了拉法尼 斯打算待各國疲弊後獨自以武力統一星系的 陰謀,而最令拉法尼斯佔計不到的,是這個 異常巧妙的計劃,令各國毫不留情地進行報 復,得知真相的全惑星國家都團結起來對 抗,將殘餘的戰力派往惑星拉法尼斯,其中



更包括了達尼斯 成 奥 瑪 成 奥 瑪 成 奥 迪 班 氏 里 國 與 兩 正 國 與 兩 在 內 亚 國

主角的艦隊由於已趕不及回奧基斯與主力艦隊會合,所以在打倒拉法尼斯之



前,要暫時繼續在亞瑪迪斯的指揮下戰鬥, 而主角們的第一個任務,便是以空間跳躍至 敵軍背後,襲擊敵軍的後備部隊。

a heli pullendo ac-	我軍初其	部隊
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X23 Y2 Z23
	敵軍初其	部隊
貝沙	航空母艦	座標 X23 Y30 Z23
薜哥拉	驅逐艦	座標 X19 Y30 Z21
薜哥拉	驅逐艦	座標 X19 Y30 Z25
薜哥拉	驅逐艦	座標 X23 Y30 Z19
薜哥拉	驅逐艦	座標 X23 Y30 Z27
薜哥拉	驅逐艦	座標 X27 Y30 Z21
薜哥拉	驅逐艦	座標 X27 Y30 Z25
辛格利	戦艦	座標 X13 Y12 Z12
辛格利	戦艦	座標 X11 Y12 Z12
伊瑞基	驅逐艦	座標 X3 Y17 Z42
伊瑞基	驅逐艦	座標 X42 Y17 Z42
伊瑞基	驅逐艦	座標 X42 Y17 Z3
嘉姆殊	巡洋艦	座標 X33 Y21 Z34
嘉姆殊	巡洋艦	座標 X35 Y21 Z34
伊瑞基	驅逐艦	座標 X42 Y26 Z3
伊瑞基	驅逐艦	座標 X3 Y26 Z3
伊瑞基	驅逐艦	座標 X3 Y26 Z42
辛格利	戦艦	座標 X7 Y39 Z43
辛格利	戦艦.	座標 X38 Y39 Z7

TACTICS

由這版開始,玩者會變成亞瑪迪斯軍的 一分子,而所用的軍艦亦會改為亞瑪迪斯軍的 艦種,只有主角的旗艦會維持使用斯古洛姆, 但最少不會再因為兩軍顏色太相近而出現難以 辨認的情況,可惜亞瑪迪斯軍的CL級軍艦沒 有裝備魚雷,整體上火力會比過往稍遜。

這版的戰鬥空間很大,由於敵人初時分 佈得很「散」,所以只要將全軍靠在一起,便能 有足夠火力應付分散的敵人,而較佳的方法是 在開始時先將全軍後退,退至版邊再將艦頭轉





MISSION 26 與拉法尼斯軍之最終決戰

勝利條件

將敵部隊全滅

敗北條件

主角艦被毀、己方士氣值過低

STORY

由所有惑星國家出擊的艦隊,都已經集結在拉法尼斯宙域一帶,而主角的新世代艦隊在擊敗敵軍後備艦隊後,以瞬間移動回到了友軍陣營附近,這時拉法尼斯的首相竟向



附出籲盡 降很全 頭頭,國 這是 頭頭,國 這是是 聚發呼家投個對宣

	找事初具	
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X37 Y18 Z2
Land	數單初其	被
貝沙	航空母艦	座標 X25 Y15 Z48
辛格利	戰艦	座標 X23 Y13 Z48
辛格利	戦艦	座標 X27 Y13 Z48
辛格利	戦艦	座標 X23 Y17 Z48
辛格利	戦艦	座標 X27 Y17 Z48
嘉姆殊	巡洋艦	座標 X36 Y10 Z39
薜哥拉	驅逐艦	座標 X38 Y8 Z37
薜哥拉	驅逐艦	座標 X40 Y6 Z35
薜哥拉	驅逐艦	座標 X42 Y4 Z33
史格魯	巡洋戰艦	座標 X24 Y28 Z48
伊瑞基	驅逐艦	座標 X26 Y28 Z48
史格魯	巡洋戰艦	座標 X26 Y2 Z48
伊瑞基	驅逐艦	座標 X24 Y2 Z48
史格魯	巡洋戰艦	座標 X35 Y15 Z40
伊瑞基	驅逐艦	座標 X37 Y15 Z38
伊瑞基	驅逐艦	座標 X39 Y15 Z36
伊瑞基	驅逐艦	座標 X41 Y15 Z34
伊瑞基	驅逐艦	座標 X43 Y15 Z32
史格魯	巡洋戰艦	座標 X16 Y15 Z40

戰,就在主角奇怪拉法尼斯為何有這種自信時,亞瑪迪斯軍的司令已下令主角加入總攻擊的行列,擊敗其負責宙域的敵艦隊。







	友軍初其	部隊
德靈特	戰艦	座標 X13 Y10 Z4
德靈特	戦艦	座標 X10 Y10 Z4
德靈特	戦艦	座標 X16 Y10 Z4
尼奧特古	巡洋艦	座標 X7 Y9 Z4
尼奥特古	巡洋艦	座標 X7 Y11 Z4
尼奧特古	巡洋艦	座標 X19 Y9 Z4
尼奥特古	巡洋艦	座標 X19 Y11 Z4
碧之華路	重巡洋艦	座標 X13 Y7 Z4
碧之華路	重巡洋艦	座標 X13 Y13 Z4
干斯羅特	驅逐艦	座標 X10 Y8 Z4
干斯羅特	驅逐艦	座標 X10 Y12 Z4
干斯羅特	驅逐艦	座標 X16 Y8 Z4
干斯羅特	驅逐艦	座標 X16 Y12 Z4
	敵軍増援	刨解
伊瑞基	驅逐艦	座標 X12 Y15 Z58
伊瑞基	驅逐艦	座標 X10 Y15 Z58

TACTICS

這版的情況和當日對付迪多諾華艦隊時 很相似,在超大的戰場上,亞瑪迪斯的友軍 與主角的艦隊各負責着兩翼的戰線,但由於 敵軍會優先攻擊亞瑪迪斯軍,結果主角的艦 隊亦要駛向亞瑪迪斯的艦群那邊;在前進的 時候,應首先將各艦排成密集陣形,然後 完上方移動,當來到友軍艦群附近時 遇上三種狀態下的敵艦:1.與友軍交戰而會 遇上三種狀態下的敵艦:2.正在右轉打算接近擊 軍的敵艦、3.其他完好無缺的敵艦;在攻擊 時各位亦可按以上的排列來決定優先次下 總之最緊要的是能盡量在短時間內減少敵艦 數目,這樣便自然可以減少受攻擊的次數。

MISSION 27 迎擊在後方出現之敵艦隊

勝利條件

將敵部隊全滅

敗北條件

主角艦被毀、己方士氣值過低

STORY

惑星聯軍與拉法尼斯大戰一場後,開始 取得了一定的優勢,但艦隊司令這時通知主 角,戰線後方相繼地受到突然出現的敵人襲 擊,並要求主角的艦隊馬上轉向,攻擊一支



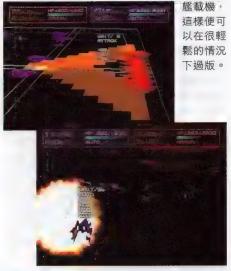


剛發現的敵空母部隊,主角的副官推測敵人 是將新世代艦投入了戰線,但現在優先要做 的,是擊敗前往襲擊我方旗艦的敵艦隊。

And the state of t	我軍初期	部隊
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X25 Y10 Z34
	敵軍初其	部隊
貝沙	航空母艦	座標 X25 Y10 Z2
貝沙	航空母艦	座標 X12 Y10 Z2
貝沙	航空母艦	座標 X38 Y10 Z2
伊瑞基	驅逐艦	座標 X23 Y10 Z2
伊瑞基	驅逐艦	座標 X27 Y10 Z2
伊瑞基	驅逐艦	座標 X10 Y10 Z2
伊瑞基	驅逐艦	座標 X14 Y10 Z2
伊瑞基	驅逐艦	座標 X36 Y10 Z2
伊瑞基	驅逐艦	座標 X40 Y10 Z2

TACTICS

這版的設定是我方和敵方各分成3個小艦群,但若然直線前進的話,當戰鬥時敵方會身處在隕石帶中,這對攻擊是不大有利的,所以較佳的應戰方法是一開始時馬上將全軍靠向主角艦成密集陣形,然後便按兵不動,這樣敵方中央的艦群應會首先進入射程,然後才到左右兩邊的,於是乎又可以繼續在下慣用的「逐個擊破」戰法,總之應戰時可優先攻擊敵艦艇,射程內沒有敵艦才攻擊



MISSION 28 引出新世代艦並將其擊破

勝利條件

將新世代艦全部破壞

敗北條件

主角艦被毀、己方士氣值過低

STORY

拉法尼斯軍終於將新世代艦投入戰線, 而且為戰況帶來了可怕的影響,投入戰場新 世代艦利用亞空間移動飛越各戰線,不斷向 各國的指揮部隊進行襲擊,在這種神出鬼沒 的新世代艦面前,各國相繼失去其指揮部 隊、傷亡慘重。

為了將敵軍的新世代艦擊敗,亞瑪迪斯 軍與杜美那斯軍合作,由一支杜美那斯軍艦 隊假裝成解除了通信管制的指揮部隊,以求 將敵人的新世代艦引出來。



	我軍初期	部隊
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X3 Y19 Z30
	敵軍初期	部隊
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X30 Y16 Z24
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X32 Y14 Z24
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X32 Y12 Z24
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X30 Y10 Z24
伊瑞基	驅逐艦	座標 X29 Y17 Z9
伊瑞基	驅逐艦	座標 X31 Y15 Z13
伊瑞基	驅逐艦	座標 X33 Y13 Z17
伊瑞基	驅逐艦	座標 X31 Y11 Z13
伊瑞基	驅逐艦	座標 X29 Y9 Z9
伊瑞基	驅逐艦	座標 X29 Y17 Z42
伊瑞基	驅逐艦	座標 X31 Y15 Z38
伊瑞基	驅逐艦	座標 X33 Y13 Z34
伊瑞基	驅逐艦	座標 X31 Y11 Z38
伊瑞基	驅逐艦	座標 X29 Y9 Z42
友軍	初期部門	R (NPC)
亞尼傑斯	戰艦	座標 X20 Y7 Z15
泰利丹	驅逐艦	座標 X20 Y5 Z13
泰利丹	驅逐艦	座標 X20 Y5 Z17
	敵草増揚	部隊
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X?? Y?? Z??
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X?? Y?? Z??



TACTICS

這版的戰場上會有一支杜美那斯的友軍,而敵人亦會以他們為優先攻擊的目標,雖然這時即使接近敵人亦不會受到攻擊,但始終敵人的數目太多,友軍最多只能支持4、5個回合,當他們被全滅後,敵人便會將矛頭指向你,這時應將全軍盡量靠在一起,然後優先擊沈非新世代艦的敵艦,而戰鬥途中更應派一些艦載機在艦艇前方吸引敵方的砲火,這樣便可避免在敵方行動回合時我方的艦隻受到集中攻擊。

第6回合時敵方會再有兩艘新世代艦從 左右兩方出現,實際上對整體影響不大,但 各位亦可嘗試派艦載機飛往他們的前進路線



MISSION 29 與敵要塞艦的最後之戰

勝利條件

將要塞艦華達拿破壞

败北條件

主角艦被毀、己方士氣值過低

STORY

由於擊毀了新世代艦,各惑星國家的軍隊從混亂中重整了陣形,開始再度向拉法尼斯進軍,而在總戰力上處於劣勢的拉法尼斯軍則節節敗退,最後更被趕到拉法尼斯主星軌道上,但就在所有人都相信勝利在望時,四艘新世代艦突然出現,更帶同一艘要塞級的巨艦,一砲就將其中一支艦隊全滅!

這要塞艦原來一直利用新世代艦隱藏在 亞空間內,亦是拉法尼斯軍的最後皇牌,這



塞艦的主砲需要很長時間才能補充能量,即 使一半威力亦要5回合才能發射一次,希望 主角能協助他們一起趁這機會將該艦擊滅。



Andreas Brown	找軍初其	部隊
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X28 Y15 Z2
	敵軍初其	部隊
華達拿	特殊艦	座標 X25 Y15 Z40
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X25 Y15 Z32
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X25 Y15 Z46
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X20 Y15 Z40
斯古洛姆	巡洋戰艦	座標 X30 Y15 Z40
友軍	增援部隊	(NPC)
亞尼傑斯	戰艦	座標 X30 Y15 Z3
戈柏古	巡洋艦	座標 X28 Y15 Z3
戈柏古	巡洋艦	座標 X32 Y15 Z3
泰利丹	驅逐艦	座標 X26 Y15 Z3
泰利丹	驅逐艦	座標 X34 Y15 Z3

TACTICS

敵要塞艦華達拿雖說由四艘新世代艦保護着,看起來還是應該很易擊破的,然堅達拿之內其實還藏有四艘驅逐艦伊瑞堅,所以整體上其實共有9艘敵艦;杜美那斯的友軍會在第5回合出現,他們的最大好處是可以吸引敵方砲火,於是平我軍便可安心的進;而華達拿的最大武器是每5回合一次的超級大砲,為了預防這一擊,各位可派一艦載機經常處於艦隊前方「送死」,只要全軍能同時向華達拿攻擊(當然是以魚雷等最強武



ENDING

戰爭結束後,餘下的惑星國家決定合力探索外宇宙可移居的新星體,而杜美那斯的司令 與主角道別後,便開始了她的新旅程,遊戲到此亦告一段落了……









追加資料

艦船及艦載機名稱 中日對照表

奥基斯軍

100 11. 1	407.0
艾嘉威爾	エルガウェイン
嘉斯特尼	ガストーニュ
索迪倫	ソルデューヌ
迪萊特	デ・ロイト
格特威	ガートヴァル
杜列特	トリニダート

杜美那斯軍

亞尼傑斯	アレギウス
泰利丹	テレダイン
戈柏古	コーバック

迪多諾華軍

迪尼亞	テネヴァ
阿羅夫	アロフ
丹爾	ダイン
西特魯	ゼークトル
告迪夫	グーデフ
史格戈華基	スカルゴ・ワーゲ
密古拉	ミュグラ
羅達	ロダ
迪比倫	デーベルン
伊路姆	イェルムン
古羅布斯	グロフス
衛星7號	サベース 7
杜尼姆R	ドレニムR
索菲路	ゾフィエル
莫基胡	モルギウ
勞莫蘭	ルモラン
密古拉 HSK	ミュグラHSK
荷撒古	ボルザック
嘉魯特列捷	ガルド・リンツ
加里昂	カリオン
亞魯迪雅R	アルディアR
密達	ミューダ
費格持	フィガード
柏維路	パウェル
迪奧倫	ディオール

亞瑪迪斯軍

德靈特	ダグレント
干斯羅特	コンスロート
碧之華路	ビッズワール
尼奧特古	レオターク

∞拉法尼斯罩

貝沙	ベイシャン
史格魯	スカウカル
斯古洛姆	シルグノーム
伊瑞基	イスルギン
辛格利	サンカリ
嘉姆殊	ガムシュ
薜哥拉	シンゴラ
華達拿	ヴァルダーナ

文:少年積奇



博斯,努力走到最後吧

婆婆的記憶

回到現代(風之谷),當科博斯在廳中談及艾沙的事時,一旁的電視新聞廣播説蘇特林鎮(ソドムの 町) 亦受到A晶片的影響,原來那裡正是茜拉的故鄉。由於擔心婆婆的安全,科博斯一行人便決定往蘇特

林鎮看看。於谷口喚出藍色之風,三人到達卡加利安,原來科博斯 是不知道蘇特林鎮在哪裡的,於是茜拉便提議乘巴士前往。來到東 面的巴士總站,知道往蘇特林鎮的巴士停駛了,三人只好使用最後 手段——步行。來到蘇特林鎮,購物過後來到茜拉家,茜拉怕婆婆 忘記了自己而叫科博斯問問看,科博斯問婆婆可有記起少女Y,可是 婆婆真的忘記了。一定是受到A晶片的影響吧,沒辦法之下茜拉便提 議先吃東西,三人在酒場又再次遇上艾馬古,知道布拉班黨已決定 把鎮上所有A晶片拔除,三人來到市政處看見蘭狄,科博斯亦決定參 加這次拔除晶片行動。

■婆婆說茜拉應向自己的道路前進。



■受A晶片影響·婆婆竟忘記了茜拉。

在蘇特林酒店休息 一晚後,三人邊行邊戰 到達酒場會合大隊,從 蘭狄口中知道有8成的 ■蘭狄希望科博斯 一起參戰·科博斯 亦在所不辭。



■原來科博斯亦不知蘇特林在哪





■從金盛口中知遵幅基皇的計劃

市民已被植入晶片,而哈尼斯帝國,蘇特林軍的司令官「金遜」(クリムゾン)亦逃 走了,如不追上他的話恐怕會有第二、第三個蘇特林鎮,於是蘭狄便著科博斯追 金遜。於鎮口遇上金遜,知道哈尼斯帝國「幅基」皇的計劃是想把人類機械化,藉

著晶片來控制人類。打敗他後回酒店休息,第二天三人又來到婆婆家,婆婆終於記起茜拉了,而 最後,茜拉亦決定和科博斯一起冒險。



來到風之谷,而他正在村長處。那人自我介紹説,他是卡加利安 王國大臣「艾美」(エミュウ)的使者,因怕哈尼斯帝國會威脅卡加 利安,於是便派使者前來找身為風之使者的科博斯。答應襄助後 到村口和那人一起到卡加利安,他告知科博斯等人暗號後,便著 他們往歷史資料館會合其同伴。到達後另一人又叫科博斯去舊政 處,終於在舊政處看見大臣艾美。從他口中知道,原來早前在地

下水道救的人,正是卡加利安國王「基衛爾64世」(キゥイ64世),這麽説現在的國王便是假冒的了! 由於真正的基衛爾64世正往王宮找假國王算帳,為怕危險,艾美便希望科博斯可往保護國王去。

回到風之谷,從阿比的口中知道有一名神秘人為找風之使者

乘夜經秘道往新王宮,在廚房內遇到黃色之風,由於他已 吃飽了所以亦隨之加入。利用雪櫃鎖匙開啟雪櫃門後(!?),見 到兩個國王正在對峙著,憑著紋身,假國王終於現形,把他打敗後,真 國王説科博斯等人可隨時來王宮。正要離開時,國王的部下説哈尼斯的導彈正 向著新王宫飛來!出到宮外,一支超大的導彈正急降下來,這時,達露寶竟會

> ·起吹走。當各人也 以為實死冇生時,達 露寶的殘骸竟從天而

> 降,最後,科博斯和

布拉班黨的博士更合

力把達露寶改造,新

型態亦誕生了!!

身飛到空中把導彈接著,更叫科博斯用風把它和導彈



■真正的爾王是有紋身的啊!

■達爾實為 救大家犧牲 自己。



(1)往新王宮

■遷條梯暫時是未能 開放的

2王宫内

■要先最得雪櫃鎖匙 (冷蔵庫のカギ)オ可 找到國王。



■大臣艾美蕃科博斯保護國王。



© 1998 広井王子/文化放送/アミューズ © 1998 ASCII Corp. / Japan Vistec

第十八話 鋼鐵之桶



■姬絲的「信」內容會是甚麼呢?

回到風之谷,當大家在大廳談及達露寶的新型態時,一村民 說有一封信給科博斯,而發信人竟是姬絲!原來這並不是一封用 紙造的信,而是一個用鐵造的桶,果然桶外確是寫著由姬絲送給 科博斯的。由於用各種方法也不能把它開啟,阿比便提議科博斯 親自往找姬絲問問看,說時遲,茜拉的鉈錶又發光了。畫面一 轉,當姬絲和沙基練劍後回房更衣時,科博斯竟又在這時出現, 換來的當然是……。面對阿斯卡軍,亞羅瑪和卡加利安的聯合軍 已感吃力,亦因為這樣,姬絲便希望和沙基可以在阿斯卡進軍前

把其擊破,而科博斯當然答應襄助了。原來風之門 的結界便是在這時開始,除了風之使者外,任何人 也不能進出風之谷,而使結界消失的方法便是由風 之使者通過風之試練才可。另一方面,這個風之谷 亦是由艾沙王利用風之水晶和綠色之風建造。



■風之谷是艾沙王所造。

■▽栗向到過去了

回到亞羅瑪,身為公主的姬絲向大臣們下令先把城破壞,再在附近重建一條村,這樣子阿斯卡軍便會打消向這裡攻擊的念頭。一行人在城內遇上立布(章魚小子),姬絲便托他把「往風之谷的地圖」交給將來在亞羅瑪出現的風之使者,而使者的名字是——科博斯。知道附近的利比特鎮被阿斯卡佔領了,當務之急當然是立即前往解救!把

利比特內各處的阿斯卡 前線部隊解決,再到舊 古代文明研究所把卡奧 (力ユオ)總督幹掉便可 完成這話。



CHECK DOINT

■ 華魚族的立布身 附重任。

CHECK DOTN!

舊古代文明研究所



第十九話

阿斯卡之威脅



從布拉班黨(在這個時代已經存在)口中得知阿斯卡第二軍團的巴沙拉(バサラ)將軍正要進駐利比特,三人便立即出發。好不容易把他擊敗,布拉班黨員亦於這時出現,告知利比特剛發掘出一輛古代巴士,可供他們前往卡加利安之用。

■好不容易才碰上巴沙拉。

來到卡加利安,知道阿斯卡軍單是利用他們製的3隻機械「風機」已把這裡控制了,而這些風機阿斯卡軍更擁有另外7隻,換句話説即是共有10隻之多!為了進入皇宮,三人從長計議,決定不採取正面進攻,科博斯説上水溝有秘道可通入皇宮內,姬絲亦估計國王可能由此秘道中逃了出來,而鎖匙亦有可能在他身上。從鎮內各人口中得知風機是由一名天才科學家「威路特」(ヴィルド)所製造,支配卡加利安、阿斯卡的沙洛美(サロメ)總

督喜歡健美身段等。終於, 三人在自動電梯建設現場場 到國王基衛爾25世,告訴他 是亞羅瑪公主後取得水港鎖 匙。三人入到宮內,先後取 得筋肉之鎖匙和文學之匙, 最後在一房內遇上沙洛美。 把她擊敗後,卡加利安亦給 解放了。

■國王給了姬絲公主秘遊鎖匙。



①把巴沙拉擊倒 ■棋盤遊戲中·要在12回合內到達終

■棋盤遊戲中·要在12回合內到達終點才可和巴沙拉分勝負,由於棋盤全長有40格之多,大家留意了。



2乘巴士往卡加行安

■又一個Mini Game·十分容易·就 是亂來亦可通過的。



3卡加利安城內

■先取得筋肉之鎖匙,再取文學之匙 才可找到沙洛美。



第二十話 人類的尊嚴

接下來的, 便是往阿斯卡法國把其法王和紐特(リユート) 擊倒。可是當姬絲他們解放了卡加利 安的同時,紐特已向世界發出宣言:「為了廣播阿斯卡法國的敎義,我國會採取佔領政策,使全世界 的人民得到阿斯卡神賜予的幸福,可是亦由於現時世界各地反亂的大有人在,因此現凡不從者只有 死……!!這便是我國的方針,而第一個地點便是蘇特林鎮,其後所有有名字的鎮亦要肅清。」聽到 這樣的宣言,三人更要奮起出發!

■紐特的宣言令人髮指!

■和巴沙拉父女見面。



來到蘇特林鎮酒場內的作戰司令部,知道自從阿斯卡之 前的「炎之刻印」管理實驗失敗後(這裡便是從前的「沒有名字 的鎮」),新的管理是當孩子到12歲時,便要給予其名字和職 業。和叛軍首領會合後,敵人亦剛好來襲,知道有人質在他 們手上,一出鎮外看見兩名巴沙拉的士兵正和人質在一起, 原來巴沙拉已棄暗投明,著科博斯等人去找他。

成怪物。

■啊!有 人質在他 ■給咒語所 們手上。 害,巴沙拉變





■巴沙拉女兒拉娜決意和阿斯卡對抗到底。

第二天,三人往找巴沙拉,正談得投契時,巴沙拉的身體竟起了變 化,原來但凡背叛阿斯卡的,也會被咀咒。最後為免自己會再變成怪 物,巴沙拉便命一旁的女兒「拉娜」(ライナ)把自己殺掉……。

CHECK DOINT

和巴沙拉戰鬥

■由於敵人並不是弱者 主要戰法是姬絲負責回復,其餘二人攻擊。



三人剛到達阿斯卡便遇上第一隻風機,好不容 易把它消滅後,三人終於進入阿斯卡。和鎮上的人說 話,知道這地從前是喚作拿波里,看見這地教會臨 立,不少更是裝飾輝煌的,不用想也知道税收一定十 分重。

■阿斯卡的人口十分少。





■先往左手面的房間取得王宫教會之鎖匙。

11往阿斯卡之路

CHECK

■在往阿斯卡之路的棋盤上, 由於敵人並不易應付,可以的 話應可免則免了。



一行人來到法王宮殿,先往左手 面的房間取得王宮教會之鎖匙,便可 開啟正上方的門。進入內部的牢房救 出橙色之風,取得秘密之鎖匙開啟旁 邊的門,在內裡竟遇上法王,對話間 突然出現兩名紐特的部下,且更把法 王給殺了! 這樣子不用説亦知要有一 場大戰了 ……。





2對風機

■阿斯卡的風機十分強·面對 面時應先把附近的物件向它投 擲後才作近身攻擊。



于是是全分的表示。Abb.N

第二十二話 惡魔之機械 風機

■法王死後,剩下的便是紐特!

■利比特的人民已被洗腦

法王被殺,剩下來的便是紐特。三人邊戰邊行,落下一層後,在一蒸汽房內調查牆上的兩隻小鬼,把它們收拾後便可取得鎖匙用來開往下層的門。暫且不落下一層,先往右手面的房間看看,遇上三名利比特的人,可是由於他們已被阿斯卡洗腦的關係,不但不理姬絲的好意,更對她拳打腳踢,沒辦法之下只好把他們擊倒。走落一層,於其中一房間內找到一份風機設計圖,原來這裡正是風機的製造工場呢!在設計圖上看到製造者「威路特」博士的名字,這個製造殺人機械的博士一定在這個宮殿的某處,三人更希望立即便把他揪出來。

利用設計圖內的硬鎖匙再走落一層,於這層右手面的房間有條梯,回上一層,在浴場內把兩隻實驗品消滅便可取得威路特鎖

匙。回下一層,打開梯 旁的門便會遇上威路特 博士,先破壞兩旁的光 線砲,便可輕易的收拾 博士了。

> ■終於找到製作殺人機 械的威路特博士!



CHECK POINT

法王宫内

■利用科博斯的特技「なげる」可把較 重的物件搬起投向敵人。



■在選裡調查·兩隻小鬼便會現形。



■調查檯上的風機設計圖便可取得往下 屬的鎖匙。



■在浴場的實驗室內,那些大水樽是可以搬起的



第二十三話

歷史改變之日

把博士打倒後,姬絲把科博斯早前遺下的畫冊物歸原主(這是茜拉送的啊!), 更說命運應由自己一手創造,說罷她便拉了沙基進入一房內,而

更說可是應由自己一手創起,就能地使拉了沙塞進入一房內,同科博斯則在外等候。一會兒後他們亦出來了,除了茜拉送的畫冊外,姬絲更給了科博斯一條「鋼鐵之桶」的鎖匙。三人再往下走,竟來到一豁然開朗之地(這裡已和艾沙來過一次),大家亦感到這裡充滿著強大的氣,一定是紐特的了!一路行,把最後一隻風機也消滅掉,可是記得博士臨死時曾說會有一隻更新型的等待我們,那會是怎麼樣的呢?

■ 遷地方對姫絲和沙 基來說十分陌生。





■終於把最後一隻風機幹掉。

又再次往前行,途中 打倒不少威路特博士的不良 過橋後,三人終於找到紐特,知道由始至終其所作所為的目的,看他身旁石壁上的天使,早於人類誕生前品,當行到湖邊時,姬絲的 出現,由於種種原因分裂為魔力、知力和意志,如能集合各方面的力量使其復活的話……。不理他人死活的他,反應和當時的艾沙一樣, 如被他喚醒身旁的天使,一定會有更多人遭遇不幸。大戰一觸即發,好不容

如被他喚醒身旁的天使,一定會有更多人遭遇不幸。大戰一觸即發,好不容易把他打低, 紐特的身體竟產生變化, 原來他便是博士說的新型號! 在不知多少個回合後, 終於也把他打低了, 可是其自爆的力量使身後的石壁產生變

化,眼見情況一發不可收拾,姬絲決意和沙基一起用風之結界來把它封著,更喚出藍色之風把科博斯帶往安全地方。回到現代,科博斯打開鋼鐵之桶,原來是姬斯留給他的一番勉勵說話,好像是未卜先知的(和紐特戰鬥的結果),回頭看見一班好友在旁,科博斯亦重新振作起來了!



■姬絲的志向和艾沙是一樣的。

「這樣多的水如果可抽上地

上的話,世界便不會有戰爭

7 0





■石壁上壁

■直至最後,沙基 和姬絲也是在一起 的。

n 111

第二十四話 潛入哈尼斯

原來又到聖誕節了, 茜拉提議種一棵聖誕樹來應節。三人便往茜拉家(蘇特林) 找 聖誕樹幼苗,而阿比和立布則留下找種植的地方。從婆婆手上取得幼苗後回到風之

谷,阿比亦在北面的空地找到種植的地方。大伙 兒植樹後,村長突然説哈尼斯軍來襲,科博斯三 人便往谷口看個究竟。來者自稱是逃亡而來,當 中受傷的正是負責開發阿斯拉衛星的拉迪斯(ラ デイス)博士。回到大廳,從博士口中知道,哈 尼斯打算在聖誕節把阿斯拉衛星發送上宇宙,所 有被植入A晶片的人也會被其控制云云,説時 遲,立布突然出現,説阿比出了事,三人便立即 趕往看看(同時間拉迪斯博士亦感強烈頭痛),為 了那個害人不淺的阿斯拉衛星,三人便決定往哈 尼斯一行。



■從婆婆手中取得聖誕樹幼苗



三人先往卡加利安找布拉班黨,知道蘭狄已經與一眾布拉班黨先行趕往哈尼斯,而艾馬 古則留下等待最強兵器的完成,更著科博斯等人往哈尼斯的酒場找蘭狄。從實驗室內的博士 口中得知最強兵器稱為M晶片,被植入後魔力便會增強100倍,可是現階段還未完成。來到

> 哈尼斯,黃色之風突然現身説聽見橙色之風在呼喚。在酒 場和蘭狄會合後,知道他們將於9時出發,著科博斯盡量於

9時半前找到橙色之風。 三人來到鐘樓(時計 塔),經黃色之風帶領終 於找到橙色之風,把敵 人雙頭獨角獸打倒後便 可把他救出。







■在哈尼斯的酒場和蘭狄會合。



特2」(黑騎士リユート2)亦用了相同的技術。回到酒 場,知道蘭狄已經出發往阿斯拉基地,三人乘哈尼斯的 雪車,經過漫天雪地後終於來到發射基地。

像官营。 ■可惡的拉迪斯博士· 竟把阿比挾持著!

救出橙色之風後已是9時,眾人離開時看見幅基皇

■蘭狄已先出發往 阿斯拉基地。

CHECK

往阿斯拉基地

■又是一個迷你遊戲·主 要以閃避為主、到達終點 便可完成。



基地內部並不大,終於也找 到蘭狄了!可是除了看見他伏在 地上外,更看見阿比被假扮逃亡 而來的拉迪斯博士挾持著,原來 衛星並不是在這裡,主要目的是 要把他們引來一併剷除。正當拉 迪斯洋洋得意時,阿比從旁奪去

他的手槍反指著他,且 更開了一槍。可是正當 阿比走近科博斯他們 時,拉迪斯的手下卻從 旁放出冷槍!阿比 他……。和拉迪斯的戰 鬥一觸即發,最後,拉 迪斯逃走,而阿比他卻 在眾人面前一命嗚呼。





■ 阿比· 再見

第二十六話 秘境

阿比的死,最傷心的可說是科博斯,立布亦十分自 責自己沒有注意拉迪斯博士的一舉一動,亦説阿比是在他 生存400年當中所遇到最好的人。來到阿比墓前,茜拉像 是知道阿比想說甚麼的,「科博斯,不要因為想替我報仇 而戰鬥,你的戰鬥應是為了立布與合風之谷,亦即是火星 和平的未來……」,聽罷這番話,除了阿比安心升天外, 科博斯亦下定了決心。

> ■立布感到自己 亦有責任。





■阿比的攀在聖誕樹的種植處

■蘭狄已出發往秘境拉奇。





三人再次來到卡加利安的布拉班黨處,原來蘭狄感應到阿斯拉衛星所發出的微弱電波,亦循著其位置調查去。除植入了未完成的M晶片(最強武器)外,亦知道電波是在秘境「拉奇」(ラッキー)發出的。由於晶片還未完成,各人也十分擔心蘭狄的狀況,如在戰鬥中M晶片暴走的話……。

■M晶片還未完成,實在 令人擔心。

■綠色之風於中途加入。



■繭狄留給科博斯的錄音。

來到秘境拉奇,出奇地達路寶竟懂得拉奇族語言,從族人口中知道村的東面有聖地「桑巴」(シャンパラ),亦知道村的內部有巨神像「羅得斯」(ロードス),是村的守護神。來到村的內部果然看見守護神,祭司説只要由天來的使者出現,巨神像便會復活。三人行到猶長家前,遇到一名哈尼斯帝國的言語學者,原來蘭狄托他把一段錄音交給科博斯,內容大至上說自己已先往聖地,在聖地的第一個房間會有另一段錄音留給他。淨身過後來到聖地桑巴,綠色之風亦在途中加入了。







進入聖地的第一個房間,又聽到一段蘭狄的錄音,知道這裡是 阿斯拉衛星發射的秘密基地,而蘭狄自己則往下層破壞阿斯拉的主 體,著科博斯往頂層破壞供應阿斯拉的太陽能補給裝置,只要其中一 方成功的話亦有可能阻止阿斯拉升空。三人好不容易上到頂層,竟又 遇上史路比。又是一場大戰,把她擊倒後知道太陽能的補給竟完工 了!三人二話不説立即趕往底層,打開最後的一道門,看到蘭狄和拉

往底層,打開最後的一道門,看到闡狄和拉迪斯博士對峙著,一不留神竟又給拉迪斯逃脱了,蘭狄當然第一時間緊隨,而科博斯們和史路比亦緊隨其後,可是只見蘭狄和拉迪斯雙雙進入衛星內,門便關幅基內,門便關幅基別,除了科博斯們的退路亦被封著。突然幅基皇的影像又出現了,除了科博斯等人外,由於史路比已沒有利用價值,所以亦難逃一死。在緊急關頭,綠色之風突然出現把眾

人帶到安全的地方,而阿斯拉亦成功升

■沒有利用價值的史路比亦要死。



1 往聖地桑巴

■一個騎河馬的迷你遊戲,絕對沒有難度。



■當遷名史路比Fans問你是否也是她的Fans時,選「はい」便可取得最後的太陽之鎖匙。



■要往上層便要取得鎖 匙,打倒遭些綠色士兵 便可取得。







第二十七話 没有風的宇宙

阿斯拉衛星升空後,史路比亦自行離開了,茜拉提議回卡加 利安, 説不定有方法可助他們上宇宙。來到布拉班黨處, 知道阿 斯拉衛星可透過世界各地的A波紋發信裝置控制人類,另一方 面,衛星亦可發送使A晶片無效化的周波數,蘭狄一定是想這樣 做了。艾馬古提議三人往找國上,來到國宮,國上亦說卡加利安 亦沒有上宇宙的交通工具,但哈尼斯卻有一艘太空船,可是現在 往哈尼斯的話會有危險嗎?一旁的丞相卻說早前利比特好像傳聞 掘出一艘太空船,不用説接下來的便是往利比特一看了。

來到礦山的底部,果然給礦工掘出一艘太空船!取得月 之鎖匙後,三人便立即上船,可是科博斯卻不懂把它開動, 正當三人苦無對策時,燈突然亮起,來者正是史路比!為報 答救命之恩,她願意為我們駕駛太空船,當船正要發射時, 藍色之風突然出現,告訴科博斯在宇宙中風是沒法存在的, 亦即是不能呼喚風了。 **世史路比終於也想過了。**



■蘭狄可在衛星發送使A晶片無 效化的周波敦嗎?

■利比特好像發掘出一艘太空船。



CHECK DOINT

(1)往小行星

■是一個閃避式Mini Game·控制的方法 和駕駛飛機一樣



2 天空之城



■城內的怪物不易應付·應 名使用魔法攻擊



■這水晶生命體的弱點是火 茶蘑法。



■以開始點為1起計,所有



答案如下

2 異星人 3アロマ村 4古代發火裝置 5火星 6ラーナ 7古代演覽機

10 エルドラト

11 エルドラド

12 シャンバラ

16 エテン 17 礦山都市 18工業都市 19 黑 20 聖都 21リピドー 22 ラッキー 23 ヒヒ族

24 食バン

15 エデン

28 花屋 29 燒肉食べ放題 30 黑の風 31 里の風 32だしゃれ 33 サッカー 34人の精神 35 邪惡な思想

36 キウィ 64 世

25山の頂上

26 ウィンダム

27 黑翼の墮天使

38エデン 393種のカギ 40 機械士 41 魔法使い 42 ロボット 43 未來の王? 44 自稱大劍士

37ミカエル

45風の魔導士 46風の忍者 47 わからない 48 わからない

■所有到現時為止的謎 終於可以解開了。

為了要解開所有謎題和修理太空船,科博斯三人便往城內查看。在城

內一個資料室內,知道不少有關「黑翼墮天使」之事。『墮天使「撒旦」於很久 以前已於火星存在,更擁有「黑之風」的超強能量,由於黑之風擁有邪惡的思 想,不把它封印的話便會十分危險,亦因為這樣,科學家們決定要製造出最

終兵器把其消滅。』、『經過第一次移民後,火星內主要分為三大都市,它們

分別是西部的「礦山都市黃金國(エルドラド)」、中部的「聖都伊甸(エデン)」



正要接近阿斯拉衛星時,太空船卻遭 到猛烈的攻擊,沒辦法了,只好脫離阿斯拉 的軌道避一避再算。由於太空船所受的損壞 不輕,為了找地方修理,太空船只好突破隕 石帶。眼前出現的,竟就是天空之城。

烦。

■無意中來到天空之



三種鎖匙便可打開防空洞的門。』。

遊覽天空之城一週後回到太空船,史 路比亦把船修理好了。可是當要開船時卻 出現了問題,史路比便隻身出外觀察,可 是一不小心卻掉進太空裡……。

■史路比被抛出外太空……。

3展覽館

■於展覽館盡頭選擇 觀看影像便可玩得遭 個迷你遊戲





■阿斯拉衡星的政 擊十分猛烈。

分郎

第二十八話 邪神之黃昏



■終於降落阿斯拉。



■遭機械人懂得阿斯拉內所有密碼

從黃色升降機那方取得紅色卡(レッドカード)的同時,蘭狄突 然出現,知道拉迪斯真正目的是想取代幅基皇來統治火星,説時遲, 拉迪斯已化身為零式拉迪斯(ゼロラデイス)殺到,把它消滅後知道 要破壞阿斯拉,便要把其13個修復核(修復コア)同時破壞。可是當蘭 狄把話說完同時,零式拉迪斯竟以最後一口氣把他殺掉……。利用紅 色卡來到阿斯拉頂部,輸入密碼後(由地面那機械人處取得)進入,由 於不能同時把13個修復核破壞,科博斯便決定利用由天空之城取得的 超重力爆彈把其一次過了結,放下爆彈後回到底層,正要離開時卻又

遇上零式拉迪斯,再次把它消滅後三





■利用超重力爆彈把其 - 次過破壞。

隨著史路比離開,三人好不容易終於降落了阿斯拉衛 星。先進入左上方的房間(有一黃色半圓形護罩),達露寶説 這是一個牢房,果然內裡是有一個人被困著,會是蘭狄 嗎!?由於不能把其打開,三人便往正上方行,找到一個負 責操縱脱出裝置的機械人,向它請教密碼後回到「光之牢 房」。密碼解除後,在內的竟是拉迪斯!可是他卻說蘭狄背叛

了科博斯他們,想獨個兒 利用阿斯拉衛星來控制火 星,更把他關在這個牢房 裡。雖然大家也是半信半 疑,但從他手上接過黃色

卡(イエローカード)後還是要先 找出蘭狄再算。

■在光之牢房內的竟是拉迪斯。



CHECK DOINT

阿斯拉內部

■應在靠左少少的地方調查。



■先往黃色升降機那邊取得紅色卡。



聖都伊甸

三人回到拉奇(秘境),來到巨神之丘,祭司知道我們去過天 空之城,亦決定把巨神交予科博斯(於戰鬥時使用科博斯的特技リ モコン便可把它喚出)。現在要做的,便是往位於奧林匹斯山(オ リンポス) 頂的聖都伊甸,取其最終兵器「米迦勒」。先回卡加利安 把蘭狄遇害的消息告知布拉班黨各人,在酒店休息一晚後往找國 王,從一旁博士的口中知道雖然M晶片可對抗A波紋,但幅基皇卻 原來還有F晶片,調查的結果得知F晶片可把傳説的黑之風喚醒, 所以找出最終兵器米迦勒更是刻不容緩。 ■取得巨神羅得斯。





■把蘭狄的惡耗告知艾馬古

CHECK DOINT

①巨神羅得斯

■使用科博斯的特技「リモ J便可把其喚出·每次 會消耗20個燃料

2 伊甸之門

■來到伊甸之門· 先分開·各自往三方向的 「鍵」用「オブジエ」把其按





三人再次乘坐子彈,終於來到奧林匹斯山 頂,一路往上方走,終於來到伊甸入口,根據天空 之城記載,必須集得太陽、月亮和星星三種鎖匙才 可開啟伊甸之門(太陽鎖匙在桑巴取得、月亮和星 星則在天空之城),於是三人便各自往伊甸門外三 個不同標記處按下,門的守護神離開,科博斯們亦 正式進入伊甸。入內看見一圓球體在轉動,調查後 看見一對腳印在地上,卻只有達露寶才合腳形。説 時遲,紫色之風便出現在他們面前,自我介紹後亦 加入了。在內部的房間,看見紫色之風所説的最強 部件,利用它來替達露寶改造,完成後紫色之風出 現,知道這正是最終兵器米迦勒!

剩下的, 便是往哈尼斯找幅基皇, 來到哈 尼斯知道為了F晶片,幅基重和部下去了東北面 的米基特塔(メギド塔),途中遇上阿斯拉內的機 械人,知道它救了史路比。來到位處雪原的米基 特塔,把守門的生化戰機打敗便可進入……。

■操作機械人款了史路比。







最終話 精神的延續

把守門的生化戰機打敗便可進入米基特塔範圍,由於兩旁的藍色和紫色門不能進入,三人便先往中間的門進發。取得藍色鎖匙,進入藍色門內一路行,發現一「隻」頗像藍色之風的物體在跳舞,其時藍色之風出現,告知科博斯等人那隻東西正是自己的未來,各人大感不解下戰鬥亦隨即開始,好不容易把其消滅後又是繼續向前行,如是者把7個不同的、由黑色之風所扭曲的「未來的風」打敗(包括紫色塔)。由中央塔頂部隨著階梯往下行來到另一新天地,不斷拾級而下,發現一高能量機械,打敗它後,知道它是比米迦勒更早開發的實戰型「墮天使封印機」,一定是幅基皇把其程式改寫了,所以才會向科博斯等人作出攻擊。最後,達露寶把其程式再改寫,最後之門亦打開了。









看見幅基皇好像還未把墮天使的封印解除,和他的大戰亦隨即展開!多個回合後終於把他擊敗,可是墮天使竟於這時復活了,由於它被黑氣團所包圍,科博斯們的攻擊完全起不了作用,這時達露寶(米迦勒)終於發揮其作用,就在達露寶阻著墮天使的同時,藍色之風把科博斯和茜拉二人帶到安全之地,更叫科博斯取白色之風才有勝望。利用茜拉的鉈錶,先回到艾沙的時代取得艾沙的

鉈錶,再到姬 絲的時代取得 另現代。 到現代,科博 斯再一次來, 試練刊窟 最入的房間取



■ 湾 倜 便 里 翼 觸 天 使

得白色之風,二人立即趕往石壁處,利用三個鉈錶的力量達露寶亦得以回復,接下來的便是和墮天使展開最後的生死鬥!為了大家的未來,努力吧!風啊(從囉次唷)……生命啊(依囉次唷)……!



■科博斯取得白色之風。

CHECK DOTNT

對時天使

■開戰時,應先 用白色之風使鹽 天使的黑氣圖消 失。



www. ●題天使是會變身的 の心理準備。



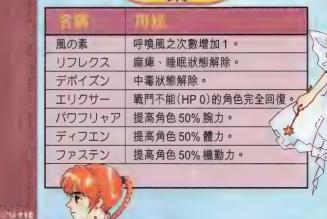




■共集得 / 個迷你遊戲

遲來的道具表

8



的器

1		
,		用牌
1	彈丸	科博斯特技「マグナム」和達露寶的特技「バズーカ」可使用。
	散彈	科博斯特技「マグナム」和達露寶的特技「バズーカ」可使用。
	燃料	科博斯特技「リモコン」會使用。
N	火炎彈	科博斯特技「マグナム」和達露寶的特技「バズーカ」可使用。
	破碎彈	科博斯特技「マグナム」和達露寶的特技「パズーカ」可使用。
5	了手 劍	沙基的特技可使用。
1	火藥包	沙基的特技可使用。
5	人形	沙基的特技「変わり身」會使用。
	ミサイル	達露寶的特技「ミサイルポッド」可使用。

完



Dr.美奧娜

救回阿米莉亞(或莉娜)後一行人,在達爾尼的酒吧(捷古姆的酒 吧)集合,大家見阿米莉亞(或莉娜)都得以回復過來表示高興,至於 達那位出手相助的神秘女子達美亞(ダミア),打算阻止其姊美奧娜的 計劃,由於雙方的目的相同,所以便一起行動,達美亞成為莉娜同伴 之一。在離開酒吧之際,酒吧老闆委託莉娜到達爾尼以東北方向的廢 虚趕走惡靈,報酬是100個金幣,愛錢的莉娜當然不會拒絕,就這樣



其實這個廢虛就是哥斯特鎮(ゴーストタウン),一行人來到鎮上 時,從門口的幽靈老人中得知這兒被四隻惡靈打擾,而他們的位置就 在右上方的紅色墓碑裏,一行人到紅色墓碑調查看,果然有四隻盜賊 幽靈在這兒,他們看見莉娜後決意打倒她,為了其手下和自己報仇説





恨,可是莉娜輕鬆地便將他們打 倒,就在莉娜離開此鎮之際,看 見絲維亞正被一群喪屍追趕,在 危急之時她卻將喪屍打倒,莉娜 正與她會合時,另一群喪屍已包 圍着她們,戰鬥一觸即發,事後 原來絲維亞是受了美奧娜的手下 加多古(ガンドッグ)委託來到此 地,豈料到加多古立即出現在莉 娜面前,他原來是為了要活捉擁 有魔法力的絲維亞回去,莉娜當 然不會讓他得逞,不過他沒有與 莉娜展開戰鬥,並且邀請莉娜到 索魯鎮(ソルタウン)以東的惡魔 之地(ゴブリンランド)去,説罷 後他便離開這兒,就這樣絲維亞 亦加入行列。

一行人返回捷古姆城的酒吧取 得100個金幣的報酬後便回宿屋休 息,當晚莉娜感到渾身不自在,於 是決定到古城找盜賊,豈料到在古 城內的並不是盜賊,卻是極令人討 厭的白蛇娜嘉,而更可怕的是她帶 同10個複製品在這兒等待莉娜的來 臨,由於娜嘉受了委託,便希望莉 娜能帶領其複製品到龍窟找黃金的 邪神像,否則以這兒的人數來攻擊 莉娜(可怕威脅),莉娜只好接受, 不過娜嘉亦會將一半的報酬送給莉 娜,總算是有點回報,就是這樣複 製品5和9號便加入莉娜的行列。



莉娜帶同二個娜嘉的複製品前往西北方的龍窟, 而這兒有很多 個魔法陣,是用來傳送莉娜到不同的地方,在洞穴中莉娜找到一塊石 碑,調查後得知白之石(白の石)與白龍之門是一對的,於是便到★處 取得白之石,返回石碑處後利用白之石打開白龍之門,這樣就可進入 見白龍,白龍見莉娜要得到邪神像便送給她,不過牠提醒莉娜,這是 受了咀咒的邪神像,另外白龍更將白龍之淚、白龍之銀鱗及白龍之角 送給莉娜, 事後便吩咐莉娜離開這兒





© 神坂一/ あらいずみるい/ 角川書店/ テレビ東京/ SOFTX/ 丸紅/『スレイヤーズ』製作委員會

音音地區



阿特拉斯城市

龍窟之旅後莉娜連同娜嘉的複製品前往阿特拉斯城市找委託者, 其委託者就在阿特拉斯的大屋內,當莉娜到達大屋時,委託者吩咐其 部下打倒莉娜,戰勝後進入右方的房間,終於找到委託者佐魯克(ゾルグ),由於他要得到邪神像,令到白龍的力量變弱,於是莉娜便與 他戰鬥起來,戰勝後佐魯克明白到復仇一事是不正確的事,於是便將 報酬交給莉娜,莉娜離開大屋後決定到古城找娜嘉算帳。

回到古城後莉娜將報酬交給娜嘉,娜嘉收到報酬立即逃離這兒,



在這時委託者的家人前來這兒,向 莉娜收取大屋的維修費用以及其他 費用,結果莉娜將7500個金幣交 出,莉娜今次的報酬只餘下2500 個金幣,不過這對她來說已經足 夠,事後莉娜獨自返回捷古姆的宿 屋與其他人會合,一行人集合後決 定到加多古所說的地方索魯鎮去。





至出现

當眾人來到索魯鎮時,聽見若在模特兒比賽中取勝便可獲得古 莉亞聖經(クレアバイブル)一事,這令積加斯緊張起來,他先向酒吧 打聽有關情報,莉娜只好隨後跟着查看,原來在這鎮中將會舉行潮流 比賽,有興趣的可到會場報名,結果除了莉娜和達美亞之外,所有人 到前去會場內,莉娜唯有跟着她們去,在會場右上方的房間遇回眾 人,而比賽亦即將展開,莉娜只好參加這個忽賽,不過結果異常古 怪,竟是由加奥黎和積加斯取得最 高分數,由於分數相同,不分勝 負,只好在明日再舉行決賽,比賽 完畢後所有人都離開這兒,莉娜在 會場外決定支持那方,事後莉娜到 碼頭處的一艘大船內休息,突然-位少女要求莉娜到東之草原取殼龍 的皮(雞冠羽毛),就這樣莉娜連同 阿米莉亞(絲維亞)到東之草原去, 到達東之草原後將殼龍打倒就能取 得,接着返回索魯鎮的碼頭處,在 大船內休息一天後,翌日莉娜再次 到會場看加奧黎和積加斯二人的比 賽,當莉娜看見他們二人的樣子, 嚇得她面無人色,事後莉娜在會場 右上方的房間內,看見加多古與其 友人在密談,從偷聽得知原來加多 古與羅謝利亞相討,之後二人離開 會場,在附近與狗人談話得知獎品 已送到這兒的宿屋,二人便返回宿 屋,可是送獎品來的送貨員前來稱 該獎品被海盜奪去,一行人立即前 往碼頭乘船追趕,在海上兩艘船展 開激戰,結果兩敗俱傷。









註:若是選擇加奧黎的時候,就會發生()內的事件,優勝 者將會是加奧黎。

莉娜、阿米莉亞和積加斯醒來後發覺身在一個孤島上,她們來 到內陸的一間賣香蕉的老闆處詢問,他有要事想委託莉娜,原來是幫 他找回ID卡,莉娜答應後在海灘的最右處找到ID卡,可是卻不能取 出,於是便返回陸上找有用的道具,結果在河流左上方的一顆樹上找 到魔術繩索(マジックハンド),然後到海灘的最右處利用這魔術繩索 取出ID卡,之後三人回賣香蕉的老闆處將ID卡交給他,他為了報答莉 娜便以木板作謝禮,以便莉娜過河之用,三人在島上搜索,利用木板 週河,發現加多古的踪跡,於是跟着他後方去。





由於這個研究所有多處謎題要解,再加上內裏的地形並不複雜,因此只需解決謎題就可,如下:

1) 當看見印有火炎標記的門 # 用フリーズブリッド來攻擊就可打開。



4) 在研究所內的寶箱中取得三顆不同顏色的寶石,只要集齊這三顆寶石,就能進入更深的地方。



2) 當看見印有冰標記的門,用ファイヤーボール來攻擊就可打開。



5) 在一間有三塊3×3格正方體的地板中,只需順序踏上發光的地板就可。



3) 在[工]字形的房間內,只需按照圖中的數字次序就可打開前方的門。



6) 在放置紅藍綠三 顆大水晶的房間, 只需將三顆水晶的 光線射向前方的



門,就能前進,藍:不用轉動; 紅:轉動1次;綠:轉動7次。

經過這麼多難關,三人終於來到研究所的最深處,從加多古的口中得知這兒就是封印石的製造工場,不過既然莉娜發現此地,便吩咐戰鬥員攻擊她,戰勝後卻不見加多古的踪影,羅謝利亞見為了打倒莉娜,便打算將這引爆,結果一行人被打至半空…眾人在索魯鎮的宿屋集合,決定到惡魔之地去。





FIRE

一行人來到惡魔之地看見謝魯斯(ゼロス),他正在排隊進入惡魔之地,莉娜到攤位取入場票,可是達美亞要求先行進入,結果最後一張入場票都被搶去,莉娜只好到旁邊的小屋,與加奧黎打扮成妖怪進入,豈料到給別人發現而被帶到木屋內,在危急之際達美亞前來相救,而且更取得妖精之匙(エルフのキー),三人會合後離開木屋向左方的妖精森林進發,在森林的入口中看見暗示,分別是△△××○□





○□×○,即是上上下下右左右 左下右,只要依照暗示的行法, 就能找到手持着鬼火車鎖匙的惡 魔,將它打倒後離開這兒到右方 的鬼火車,行到盡頭便可取得惡 魔城的門匙,這時謝魯斯突然在 莉娜後方出現,他竟然知道這次 事件的背景。

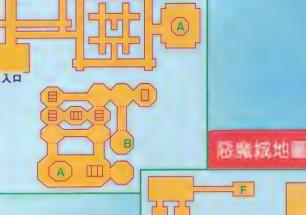
接着三人到中央的惡魔城去,在城內分別有六個操作板,它們都能在寶箱中找到,在2F中必需依照以下次序按下按鈕才能上3F(次序如下:4、7、J、9、8、10、5、JOKER、4、7、K、9、5),在4F的左方會看見被困的動物,上前詢問得知牠們卻離

開籠子裏,於是莉娜先找到齒輪的主軸和齒輪,然後,到動力裝置室將它們按上,跟着到供水裝置按下按鈕,令在飲水地方沖出鎖匙,這樣便能取得鎖匙將牠們解放,牠們為了感謝莉娜亦將最後的操作板交給莉娜。

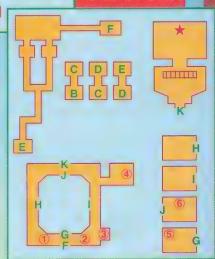
當三人來到★處時,看見的 並不是美奧娜博士,而是一個大 榮幕,她決定向莉娜挑戰,結果 我到美奧娜博士,當莉娜那人 我到美奧娜博士,當莉娜用人 攻擊時,地下爆裂而令眾人失興 城的地下1F去,就這樣與美娜娜 的戰鬥便展開,落敗的美奧娜爾 按下自爆裝置逃去,莉娜在民 沒時,看見這兒有很多村民 因,於是便將他們從裝置中釋放 出來,然後才離去。







- 1)被困動物
- 2) 飲水地方
- 3) 供水裝置
- 4) 齒輪
- 5) 齒輪的主軸
- 6) 動力裝置



游戲音程



第五章 超絕!!接近純粹…

沙拉古城市

在沙拉古的宿屋, 莉娜等人在這兒集合起來, 阿米莉亞從宿屋 老闆口中得知這兒出現喪屍一事, 眾人決定到魔導士協會打聽有關情報, 結果評議長以1000個金幣當報酬, 要求莉娜解決此事, 莉娜只好到酒吧與同伴商討有關對策, 據達美亞所知, 其姊美奧娜是有個秘密防衛基地在這兒的地底,於是決定分成兩隊找尋這基地的入口,當

> 莉娜回到宿屋時,看見有數隻喪屍襲擊 老闆,立即上前協助後得知事態嚴重, 便立即起行找尋基地的入口。

從魔導士協會右上方進去,便是 種有神聖樹的地方,在神聖樹的左則可 看見喪屍在這兒出入,於是立即返回酒 吧等待阿米莉亞的消息,而阿米莉亞則 在神聖樹的右側找到出入口,為了徹底 調查這個秘密防衛基地,便決定分開行 動,由莉娜帶領加奧黎和絲維亞到神聖 樹左側的入口進發,阿米莉亞負責到右 侧去。當莉娜到達基地的入口(由於沙 拉古城市地下的地形簡單,不易謎路, 因此在這兒不多説),一群喪屍包圍着 三人,這時謝魯斯出來相助,可是數目 太多,最後都要戰鬥收場,事後三人終 於到達基地前(之後由阿米莉亞進入右 則的入口,經過沙拉古城市地下通道, 相樣到達基地前)。

註:若在莉娜行動時,先到宿屋

《《尚國商問·親書號主七寶之洞的事件·這件事件主要是到七寶之洞 與鄉專會合·只需將洞內的寶物取得·就能完成這事件,更可取得報 酬·之後便可到魔導上協會·發生找尋美奧娜的事件。

似如历行建地

阿米莉亞在基地內的2F,先將研究員打倒,然後從裝置中救出魔導士,他們將到3F的入口說出外,更將可作休息的地方說出(即右下方的房間),來到3F發覺通往4F的樓梯被結界封鎖着,這時只需將兩旁的魔物打倒,就能打破結界,到達4F後玩者會再次操控, 直到7F只要順序調查1至7的物件便能到達8F(這時玩者會再次操控阿米莉亞,當阿米莉亞來到6F時又會轉移到莉娜一方)。

莉娜終於到達基地的9F,她們在這兒看見的卻是三隻可怕魔物 沈睡於裝置內,原來美奧娜的計劃是要令世界上的魔物消失,不過這 亦會影響到世界魔法力,這時達美亞亦趕到,達美亞指出其姊美奧娜



的實驗的成功率過底,不能讓她做這麼 危險的事,莉娜當然要阻止她這計劃, 戰鬥又再次展開,取得勝利後眾人選以 為告一段落,豈料到後方三隻可怕魔物 甦醒,還將美奧娜的靈魂吸收,這時謝 魯斯亦出來將一切事件説出,這三隻可怕魔物就是美奧娜的魔力,而且更是非



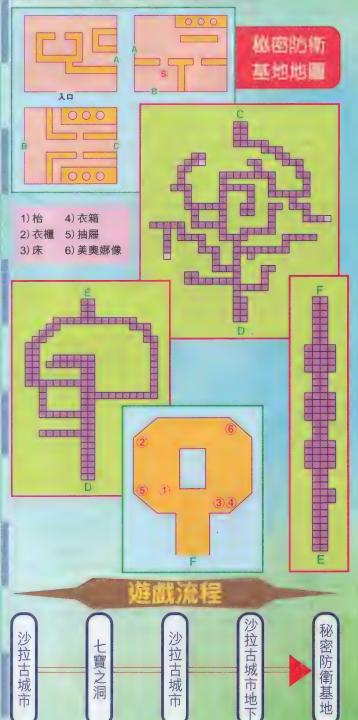


常之強,即魔力暴走,於是莉娜為了拯救世界只好一戰。

將三隻魔物擊倒後世界終於回復 正常,魔力回復,魔物亦繼續存在,美 奧娜亦清醒過來,不過她好像變了另一個人一樣,失去過去的記憶,不過這對 她來說不失為一件好事,而莉娜亦沒有



怪賣她的錯,還希望她能成為自己的姊姊,之後大家亦各自離去,最 後同樣只餘下加奧稷和莉娜二人,繼續她們的旅程。



魔法具合成表

	THE PERSON NAMED IN COLUMN	TOMORPHISMS		
	II:05	-0	N. W.	THEMSE
			010 ± + 15+	
OFFER.			28.0 F (2)	
31015			18 1-162	u io
			the decision	T-6-104
		100	684 × 1100	i i
			-0 S (0 0 HIII)	100
			NME-1771	0.0=
			0.00 ft (1)	
			X.7,	
li) Li				
<u> </u>			2	=0
			4201013	
			ei legel eileg	= 0
			A NOTE OF	
A T			and the second	=0
			建空电影 +20	
			113 11 (17)	
			M#4-110	
			1	
				II II II
DOM: E			10111111111111111111111111111111111111	U N.D
0(0.10)				
E-1 110				Name :
l-lat				
ter)) CE				
000				
THE E				3.0
			nn Est	
				100000
		M.H		dau
			-8 -7-8-77	
h it i			NET THE COL	
7			n jêr i việt h	
			: 8	native trans
			diversal and the second	mis p
Primary and the			THE WOOD	tele unite
			MIY Mana	n na
				har was
4				147
			Militaria 1735	Sage Value as
Egenta		AL ALTERNATION OF THE PARTY NAMED IN		

ı				
l	i ata	ň		1.7≧#%*** 114
The second second	## With			
SCHOOL S	■ = 11 = II		init in and The Range The Range	
Ì		P		
N		ЯH	7.0	

精靈魔法魔法表

屬性	名稱	對象	вомси	所無MP	LANZS	效果
火	バーストロンド	全體	O×××O	13	00×××	攻擊魔法
	フレアアロ -	單體	00××0	10	00000	攻擊魔法
	ファイヤーボール	單體	00××0	42	0000×	攻擊魔法
	バーストフレア	全體	00××0	105	O××××	攻擊魔法
水	フリーズアロー	單體	0×××0	10	000×0	攻擊魔法
N. Marines	ハウルフリーズ	全體	O××××	25	××O××	攻擊魔法
. 10.014	フリーズブリッド	單體	0×××0	32	O×O××	攻擊魔法
a second	ヴァンレイル	全體	O×××O	77	O×O××	攻擊魔法
and the subsequent	アイシクルランス	單體	O×××O	42	$\bigcirc \times \bigcirc \times \times$	攻擊魔法
	デモナクリスタル	全體	O××××	105	××O××	攻擊魔法
	ライブリム	單體	0×××0	170	O×O××	攻擊魔法
地	ディルブランド	單體	00××0	10	O××O×	攻擊魔法
	メガブランド	全體	00××0	55	Oxxox	攻擊魔法
	ベフィスブリング	單體	×O×××	46	\bigcirc × × × ×	攻擊魔法
Name of Street	ダグハクト	全體	00××0	105	×××○×	攻擊魔法
風	エアヴァルム	己方單體	00000	30	0000×	敵人的攻擊 魔無效
	レイウィング	本人	O××××	8	0000×	防衛力上升
	ディグボルト	單體	$\bigcirc \times \times \times \times$	34	O××××	攻擊魔法
	ダムブラス	單體	00××0	54	0000×	攻擊魔法
	ボムディウィン	全體	00××0	193	×××○×	攻擊魔法
精神	シャドウスナップ	單體	0××0×	18	0××0×	令敵方不 能行動
	エルメキアランス	單體	××000	10	00000	攻擊魔法
	アストラルヴァイン	己方單體	×O×××	22	×××○×	攻擊力上升
	フラムブレイザー	單體	0×000	20	00××0	攻擊魔法
	ヴィスノアランク	本人	O××××	20	×O×××	攻擊力上升
	エルメキアフレイム	單體	××000	76	×××××	攻擊魔法
	ラティルト	單體	××000	200	×0×00	攻擊魔法

白魔法表

· were the last transmission of the form of the contract of th			_		
名稱	對象	BOMCU	所需MP	LANZS	效果
ライティング	己方全體		9	×O××O	回復不能動 的狀態
スリーピング	單體	$\bigcirc \times \times \times \times$. 27	×O××O	令敵方睡眠
ラファスシード	單體	O××××	28	××××0	令敵方不能 行動
ティクリアリイ	己方單體	O××××	34	×O××O	回復異常狀態
ノザレクション	己方單體	$\bigcirc \times \times \times \times$	50	×O××O	復活
フロウ・ブレイク	單體	00000	33	×O××O	封敵人魔法
メギドフレア	單體	××××○	14	×O××O	攻擊魔法
ホーリーブレア	全體	××××○	33	××××	攻擊魔法
リカバリィ	己方單體	$\bigcirc \times \times \times \times$	30	00×00	HP回復
リカバー	己方全體	O××××	85	×O××O	HP回復

黑魔法表

名稱	對象	BOMCU	所需MP	LANZS	效果
ブースト	本人	O××××	18	O××××	魔法攻擊力 上升
スクロヴ ド	全體	00××0	29	××○××	攻擊魔法
ヘルブラスト	單體	0××00	24	××O××	攻擊魔法
ブラストアッシュ	全體	0××00	75	\bigcirc × × × ×	攻擊魔法
ヴ=ヴライマ	單體	00××0	68	××○××	攻擊魔法
ゼラスゴート	全體	00××0	81	××○××	攻擊魔法
ダルフゾーク	單體	00×00	100	××○××	攻擊魔法
ダイナストブレス	單體	0×000	110	O×O××	攻擊魔法
ヴ・レイワー	單體	00××0	132	××○××	攻擊魔法
ガイ・ラ・ドゥーガ	單體	00××0	160	××O××	攻擊魔法
ドラグスレイブ	全體	00000	299	O×××O	攻擊魔法
グ・ル・ドゥーガ	全體	00000	300	××○××	攻擊魔法
ラグナブレード	單體	00000	666	O××××	攻擊魔法
ラグナブレードP	單體	00000	999	O××××	攻擊魔法

構註:以上表中「BOMCU」是可給予傷害的魔物種類代號,B=生物、O=物質、M=純魔族、C=下級魔族、U=不死系,而「LANZS」是能夠使用該魔法的角色代號;L=莉娜、A=阿米莉亞、N=娜嘉、Z=積加斯、S=絲維亞。



道具一質表

			The state of the s
名荷	買入值	计儿童	海 鬼
ヒ ルポ ションS	3	1	HP回復100
ヒールポーションM	12	4	HP回復200
ヒールポーションL	50	17	HP回復300
マジックポーション	9	3	MP回復100
エリクザー	36	12	MP回復200
マジックエリクサー	150	50	MP回復300
キュアポイズン	20	7	解毒
ばんのうやく	40	14	回復所有異常狀態
ポーションEX	300	100	HP完全回復
エリクサーEX	3000	1000	MP完全回復
ロイヤルゼリー	30	10	復活
やきたてのパン	3	1	靈巧度上升1點
にくまきまんじゅう	30	10	置巧度上升2點
とりのまるやき	90	30	靈巧度上升3點
アッタクローション	10	4	在戰鬥中攻擊力上升10點
ディフェンスシール	10	4	在戰鬥中防衛力上升10點
スピードトワレ	10	4	在戰鬥中速度上升10點
くものいと	24	8	令敵人單體不能行動狀態
フォグランプ	21	7	己方全體解除不能行動狀態
ひのいし	10	4	火屬性魔法攻擊增加100點
こおりのいし	10	4	水屬性魔法攻擊增加100點
ちのいし	10	4	土屬性魔法攻擊增加100點
かぜのいし	10	4	風屬性魔法攻擊增加100點
しろのいし	30	10	白屬性魔法攻擊增加120點
くろのいし	30	10	黑屬性魔法攻擊增加120點
あかのホウセキ	100	34	火屬性魔法攻擊增加200點
あおのホウセキ	100	34	水屬性魔法攻擊增加200點
きいろのホウセキ	100	34	土屬性魔法攻擊增加200點
みどりのホウセキ	100	34	風屬性魔法攻擊增加200點
むらさきのホウセキ	100	34	精神屬性魔法攻擊增加200點
しろのホウセキ	100	34	白屬性魔法攻擊增加200點
くろのホウセキ	100	34	黑屬性魔法攻擊增加200點
いのりのケーキ		60	全體HP回復200點
キュアパラライズ		9	回復麻痺及不能使用魔法狀態
キ 1アスリープ		10	回復睡眠狀態
まもりのケーキ	_	11	全體HP回復50點
ちからのわんだは ~		200	攻擊力上升2點
まもりのわんだほ~	_	300	防衛力上升2點
はやさのわんだほ~		300	速度上升2點
きようさのわんだほ~	-	200	靈巧度上升2點
HPわんだほ~		100	HP上升5點
MPわんだほ~		100	MP上升3點
まりょくのわんだほ~		200	魔法攻擊上升2點

武器一覽表

ı	名稱	買入值	賣出值	LANGSZT	效果		
ı	ナイフ	5	2	O×××××	攻擊力+15		
ı	ショートソート	20	7	$\bigcirc \times \times \times \times \times \times$	攻擊力+30		
ı	ソードブレイカー	65	22	\bigcirc × × × × ×	攻擊力+67		
ı	スティレット	160	54	Oxxxxx	攻擊力+99		
ı	バゼラード	330	110	Oxxxxxx	攻擊力+120		
	クリス	600	200	Oxxxxxx	攻擊力+153		
	アキナス	1400	467	O×××××	攻擊力+186		
	ラプターグローブ	38	13	×O×××××	攻擊力+54		
	ファイテルブロー	510	170	×○×××××	攻擊力+96		
	スパイクナックル	1110	370	×O×××××	攻擊力+95		
	リベットナックル	1200	400	×O×××××	攻擊力+125		
	プラスナックル	1420	474	×O×××××	攻擊力+154		
	バグナグ	2200	734	×O×××××	攻擊力+219		
	サーベル	110	37	××O××××	攻擊力+81		
	シャムシール	210	70	××○×××	攻擊力+97		
	ファルシオン	360	120	××○×××	攻擊力+110		
	カラベラ	540	180	××○×××	攻擊力+134		
	ファルカタ	710	237	××○×××	攻擊力+156		
	タルワール .	1230	410	××○××××	攻擊力+171		
	ロングソード	16	6	×××OO××	攻擊力+22		
	ブロードソード	28	10	×××OO××	攻擊力+41		
1	ブラストソード	72	24	×××OO××	攻擊力+67		
	カスターネ	180	60	×××OO××	攻擊力+86		
	ナイトソード	270	90	xxxooxx	攻擊力+98		
	シンクレアー	410	137	×××OO××	攻擊力+121		
	バデレル	810	270	xxxooxx	攻擊力+144		
1	グラディウス	940	314	×××00××	攻擊力+166		
	レイテルパラッシュ	2600	867	×××OO××	攻擊力+211		
	ホーリーフレイル	890	297	××××××	攻擊力+154		
	モーニングスター	1290	430	××××××	攻擊力+172		
	モルゲンステルン	2040	680	xxxxxox	攻擊力+197		
	バスタードソード	300	100	××××××○	攻擊力+110		
	グレートソード	810	270	*****	攻擊力+146		
	クレイモア	1150	384	xxxxxx	攻擊力+162		
	フランベルジュ	1800	600	××××××	攻擊力+201		
	ツヴァイハンダー	2440	814	*****	攻擊力+220		
	ひかりのけん			×××○×××	攻擊力+255		
ı	エルメキアブレード		700	×××OO××	攻擊力+224		
	ガコツジョウ		600	×××××○×	攻擊力+192		
	キュウマのケン		680	Oxxxxxx	攻擊力+201		
	セキリュウケン	-	580	Oxxxxx	攻擊力+186		
	ソラリアブレード		710	××××○××	攻擊力+212		
	ブラスブレード		660	×××OO××	攻擊力+186		
	ブレスブレード		550	××××OO××	攻擊力+153		
	まじんけん		1100	××××××	攻擊力+235		
	ざんばとう		980	××××××O	攻擊力+199		
	備許・以上	表由[] /	NGZST	早能夠基備該	武哭的角色件		

備註:以上表中「LANGZST」是能夠裝備該武器的角色代號;L=莉娜、A=阿米莉亞、N=娜嘉、G=加奧黎、Z=積加斯、S=絲維亞、T=達美亞。

防具一覽表

	N CASTAGO		Manager and Organization of the Salar Street Street	arma como de la como de
名稱	買入值	贵出值	LANGSZT	效果
ローブ	5	2	000××0×	防衛力+21
マント	14	5	0000000	防衛力+25
ミスッルマント	34	12	000×00×	防衛力+33
スティールマント	110	37	000×00×	防衛力+38
アヴォイドマント	380	127	000×00×	防衛力+56
マジカルサーコート	540	180	OxOxxOx	防衛力+69
コープ	880	294	000×00×	防衛力+86
ホワイトローブ	1790	597	×O×××O×	防衛力+98
フレアローブ	1710	570	00××00×	防衛力+94
サーペントビキニ	240	80	××○××××	防衛力+76
せいなるほうい	2100	700	×O×××O×	防衛力+110
しんくのドンス	2460	820	00×××00	防衛力+118
チェインメイル	52	14	Oxxooxxo	防衛力+36
プレートメイル	102	34	xxxoxxo	防衛力+40
ヴェストメント	180	60	××000×0	防衛力+48
ブレストプレート	280	94	××××OO×O	防衛力+54
ハーフプレート	550	184	××××OO×O	防衛力+70
フレアプレート	1240	414	×××00×0	防衛力+93
ホーリーブレート	2110	704	xxxooxo	防衛力+126
レザーアーマー	12	4	0000000	防衛力+28
ハードレザー	32	11	0000000	防衛力+33
ラメラアーマー	130	44	0000000	防衛力+40
キュイラス	182	61	0000000	防衛力+47
ミスリルアーマー	370	124	0××00×0	防衛力+67
アダマンアーマー	610	204	0××00×0	防衛力+74
プレートアーマー	990	330	×××O××O	防衛力+83
ブリガンダイン	1380	460	$\times \times \times \bigcirc \times \times \times$	防衛力+98
オリハルコン	1290	430	000×××0	防衛力+106
プレートコート	1990	664	000×××0	防衛力+124

備註:以上表中「LANGZST」是能夠裝備該武器的角色代號:L=莉娜、A=阿米莉亞、N=娜嘉、G=加奧黎、Z=積加斯、S=絲維亞、T=達美亞。

附屬品一覽表

	- Secretaria	personal resource and property		
名稱	買入值	賣出值	效果	
スカラベ	10	4	魔法攻擊+2	
パワーアンクル	15	5	速度+2	
バリアリング	12	4	魔法防衛+2	
マンックバングル	30	10	防衛力+2、魔法防衛+2	
ピンクのピアス	.27	9	魔法攻擊+3	
アタックリング	21	7	攻擊力+3	
ヴァンブレース	45	15	攻擊力+3、防衞力+3	
マジックリング	38	13	魔法攻擊+3、魔法防衛+3	
スピートブーツ	42	14	速度+5	
ダッシュブ ツ	140	47	速度+8	
ガンドレフト	110	37	攻擊力+5、防衛力+5	
スターライトチョーカー	120	40	魔法攻擊+5、魔法防衛+5	
シャドウリング	444	148	攻擊力、防衛力、速度、靈巧度各-2、 魔法攻擊+10、魔法防衛+10	
Eレメントショルダ	396	132	攻擊力+5、防衛力+5、魔法防衛+5	
キュアレングス	360	120	魔法防衛+10	
ポピョサンダル	348	116	防衛力-3、速度+10、魔法防衛-3	
パワ アミュレフト	405	135	攻擊力+10、魔法防衛+5	
てつざん	660	220	攻擊力+15、靈巧度+10	
ンーノリング	680	227 速度+10、靈巧度+4		
アストラルピアス	720	240 魔法攻擊+10、魔法防衛+10		
ホーリーティアラ	740	247	魔法攻擊+5、魔法防衛+15	
ダ クダッシュ	800	267	防衛力-5、速度+15、魔法防衛-5	





極度解謎的動作遊 MEDI EVIL

<系統操作>

主要攻擊/×鍵:

一般的攻擊方式,所有武器都有 這一種類型的攻擊方法,出招的特點 是以快為主。有一些武器是可以緊按 這一個鍵來作出連射。



第二種或強化攻擊。□鍵:



第二種方式的攻擊,除了攻擊方法 會與主要攻擊不同之外,有一些武器的 威力更會強化,不過並不是每一種武器 都有這一種攻擊,而且這一種攻擊大都 是收招較慢。有一些武器是可以緊按這 一個鍵來作出儲氣,增強攻擊力。

跳壓 ○鍵:

可以令角色跳起,避開貼地的攻擊 或用作跨越一些地方使用。若跳上了一些 網或彈床,只要緊按這一個鍵,就可以慢 慢彈得更高。



當裝備了盾後緊按着這一個鍵,就可 以蹲着擋住對方的攻擊,若再按下方向鍵 的話,就會一邊移動,一邊擋格。



跑/連接方向靈的相同方向 兩下:

可以增加角色的行走速度。

將視點向左方轉去 L2 鍵:

緊接後可以作角色為中心,將視點向左方旋過去;不過若右下 方出現一個交叉的標誌,就代表不可以轉動視點。

警視點向右方轉去。R2 鍵:

緊接後可以作角色為中心,將視點向右方旋過去;不過同樣 地,右下方出現一個交叉的標誌,就代表不可以轉動視點。

近觀角色遙望四周/L2圖+R2鍵:

同按這兩個鍵後,會呈近距離觀 看角色的前方,再按下方向鍵的話, 就可以隨意觀察角色四周的景物了。



觀看身上的所有道具 SELECT 鍵:

可以觀看身上所持有的武器、防具及必要物件等等,選擇了後按下×鍵,就可以使用該件道具。

其他/START键:

可以暫停遊戲、離開遊戲及設定遊戲內的其他變更,如音效及光暗度等等。

調查 ×鍵:

×鍵除了可以作出主要攻擊之外,還可以調查前方的東西。

<畫面表示>



<全武器防具一覽表>

劍系>>>



小劍(SMALL SWORD):擁有主要攻擊及強化攻擊; 強化攻擊可以作儲氣來增強威力,而且攻擊範圍大,在 被圍攻時十分效。



闊劍 (BROAD SWORD): 威力極強的劍,同樣擁有主要攻擊及強化攻擊;強化攻擊亦可以作儲氣來增強威力,攻擊範圍同樣很大,不過一旦裝備了這一把劍,就會立即漸

漸損耗此劍的使用率(%),所以雖要使用時才好裝備啊!

MODEL AND AND ADDRESS OF THE RESIDENCE AND AD



魔法劍 (MAGIC SWORD):一把威力與闊劍不相伯仲的魔法劍,同樣擁有主要攻擊及強化攻擊;強化攻擊亦可以作儲氣來增強威力,攻擊範圍亦是十分大,而且這

一把劍不計使用率,可算是最強之劍。

打擊系>>>



木棍(CLUB):威力不俗的武器;主要攻擊是會將木棍 向地上揮下,可以用作尋找地道或擊毀巨石和石牆之 用,至於強化攻擊,就會將木棍向前伸出,大家可以一

直緊按着鍵來一直伸出木棍,大家除了可以攻擊敵人之外,還可以用來於火堆中取火,將火焰點到另一處。不過這一件武器每當使用一次,就會損耗一次使用率(%),所以非必要時還是不要拿來使用。



鎚子(HAMMER):威力比起木棍更強;主要攻擊是會

MEDIEVIL IS A TRADEMARK OF SONY COMPUTER ENTERTAINMENT AMERICA INC. 9 1998 SONY COMPUTER ENTERTAINMENT EUROPE DEVELOPED BY SONY COMPUTER ENTERTAINMENT EUROPE

將鎚子向地上揮下,可以用作尋找地道或擊毀巨石和石牆之用, 至於強化攻擊,就與主要攻擊一模一樣,不過大家可以在儲氣後 使出,在鎚子整在地上的時候是會有一度巨大的爆風,可以用作 震開身旁的所有敵人,這亦是打擊系的最強武器。

投系>>>



手臂(ARM):使用後角色會用右手拿着自己的左臂;主 要攻擊為近身的敲打,威力較弱,但強化攻擊則會變成 向前方直線投出手臂,大家可以用來攻擊遠方的敵人,

使用回數當然不限,不過在使用時是不可以裝備盾系防具的。



飛刀(THROWING DAGGERS): 威力弱但可作遠距離 攻擊的武器,使出後呈拋物線方向投出飛刀,擁有主要 攻擊及強化攻擊,不過兩者並沒有分別,但至於在儲氣

後使用,就會一次過投出三把飛刀,威力亦隨之遞增;最多可攜 帶的數量為250把。



斧頭(AXE):主要攻擊為近身的直斬,威力不錯,但強 化攻擊則會變成向前方直線投出斧頭,大家可以用來攻 擊遠方的敵人,由於不限使用回數,極具可用性。



矛(SPEAR): 只擁有主要攻擊的武器, 特點是威力極 大,是投系武器之冠;可惜使出後呈較高的拋物線方向 投出,而且最多只可以攜帶30枝,所以大家在適當的時

機才好使用。

弓箭系>>>



十字弓(CROSSBOW):遠距離攻擊的武器,沒有強化 攻擊,並且不能儲氣,使出後箭會向前方直線射出;若 當你錯誤擊中牆邊等地方,箭就會反射向另一個方向,

繼續攻擊敵人,而且這一把弓的射擊速度快,在遊戲的初期十分 可靠;箭最多可攜帶的數量為200把。



長弓(LONGBOW):同樣是遠距離攻擊,使用標準箭射 殺敵人的武器,不過使出後是呈較高的拋物線方向射 出,可以攻擊更遠方及較高的敵人,箭最多可攜帶的數

量為200把。



火焰長弓(FLAMING LONGBOW):與長弓沒有太大分 別,不過若敵人中箭的話,身體就會着火;箭最多可攜 帶的數量為100把。



魔法長弓(MAGIC LONGBOW):與長弓及火焰長弓分 別不是太大,不過這一把弓擁有強化攻擊,當箭擊中目 標時會出現一個威力極大的爆風,箭最多可攜帶的數量

CONTRACTOR OF THE REAL PROPERTY.

為50把。

盾系>>>



銅盾(COPPER SHIELD):可以抵擋敵人的攻擊,堅硬 程度為150。



銀盾(SILVER SHIELD):可以抵擋敵人的攻擊,堅硬 程度為250。



金盾(GOLD SHIELD):可以抵擋敵人的攻擊,可以作 出維修,堅硬程度為400。

魔法系>>>



閃電(LIGHTNING):攻擊距離稍遠的攻擊,只有主要 攻擊的攻擊魔法,攻擊時當一認定了目標就會不停地作 出攻擊,不過同時間只可以攻擊一個敵人;若儲氣使出

的話,威力除了遞增之外,還可以同時攻擊所有敵人,十分方 便。不過由於這一招是有使用率(%)計算,而且不可以作出補 給,所以用的時候要三思。



好的閃電(GOOD LIGHTNING):沒有攻擊力的魔法, 不計使用率(%),因為當一擊中敵人時,敵人會不停吸 取你的能源,在特殊的情況下才會使用。

其他>>>



雞鎚(CHICKEN DRUMSTICK):使出後會投出一件雞 鎚,當雞鎚跌落地上時,就會出現一度閃光,整個畫面 的敵人亦會因此而變成烤雞(ROAST CHICKEN),若取

得了烤雞的話,角色就會回復能源;最多可攜帶的數量為30件。



龍裝甲(DRAGON ARMOUR):一套在穿著後會變成龍 樣貌的裝甲,除了可以不怕火系的攻擊之外,唯一擁有 的主要攻擊——噴火亦威力驚人,非常實用。

<書本的用處>

大家可以在各版中找到這 一些書籍,這都是一些遊戲中的 提示,有時候亦算得上有用。



<奇形解狀的雕像>

這一些奇形怪狀的雕像,除了會給你一些重要的提示之外,有



一些還可以作出維修的服務 (SERVICES)、武器的補給 (SUPPLIES)及購買二手貨 (SECOND HAND GOODS),不過這只限於已 經取得了的特定道具; 若被敵 人偷取了武器而又未能取回的 話,便可以選擇購買二手貨買 回來,不過價錢就非常昂貴。

價目表>>>

維修的服務(SERVICES)	維修程度	價錢
令闊劍喜悦 (ENCHANT SWORD)	100%	100G
維修金盾(REPAIR GOLD SHIELD)	100	120G
武器的補給(SUPPLIES)	補給數目	價錢
飛刀 (THROWING DAGGERS)	50	40G
十字弓短箭(CROSSBOW BOLTS)	50	80G
標準箭(STANDARD ARROWS)	50	60G
火焰箭(FLAMING ARROWS)	25	80G
魔法箭(MAGICAL ARROWS)	10	100G
矛 (SPEARS)	10	100G

<聖杯的用途>

遊戲中的每一版都會有一個聖杯的達成率(%),這一個達成率當到了100%,就會立即出現一句"可以取得聖杯"(THE CHALICE CAN NOW BE COLLECTED),這樣才可以在那一版中取得藏於版中某一個角落的紅色聖杯(CHALICE),取得了聖杯後過版,就可以進入英雄大堂(HALL OF HEROES),在內裏可以取得不少的好東西,如多種新武器、防具、金錢及生命瓶等等。至於在版中要增加聖杯達成率的方法,就是要盡量殺死更多敵人;在特定的情況下,還不可以誤殺民居,又或者要救回人質,否則,這一個聖杯達成率是會倒扣的。



◆宰殺越多敵人,聖杯達成率就會 增加:



◆當到了100%,就可以在版中某處取 得聖杯,於過版時進入英雄大堂。

<√是甚麼來的?>

當大家到了選擇版面的 地圖,除了會顯示那一版是 否取得了聖杯之外,還會有 一個厂號,這一個厂號是代 表那一版是否完全取得了重 要寶物,若沒有的話,就一 定要重玩那一版了。



<偷武器的敵人>

遊戲中有一些敵人是會偷走你 正在使用的武器的,若大家立即殺了 牠,或許可以取回武器,不過若殺了 牠也不能取回的話,就唯有找那一些 維修及武器補給的奇形怪狀的雕像, 以極高的價格買回來。



<不會攻擊你的敵人>

遊戲中除了普通的敵人之外,還有一些不會攻擊你的敵人,如怪手及老鼠等等,雖然你似乎也攻擊不到牠們,不過其實只要用木棍或鎚子來敲打牠們,牠們就會倒下,而且你亦可以取得2G之多......



<遊戲中的竅門>

補充能源的方法>>>

遊戲中的各個版圖中,大家都會見到一些綠色氣體不斷上昇,這一些氣體是可以用作回復能源及補充能源入生命瓶內。若大家雖要大量地補充能源入生命瓶的話。大家可以不停地重覆玩其中一版,漸漸儲存更多能源。

金錢問題>>>

由於許多武器都雖要用金錢作補給,所以大家亦可以用補充能 源的方法,不停地重覆玩其中一版,這就可以得到更多金錢。

我是出口>>>

大家有時會發現一些綠色點點的 光芒,其實這一些就是那一版的出口,當大家在那一版行了不久就發現 這一些出口的話,就千萬不要走近, 否則大家可能要重新玩過這一版了。



STAGE 1 ——丹尼的墓穴(DAN'S CRYPT)

主角丹尼崔迪斯喬 (DANIEL FORTESQUE) 為了要阻止邪惡魔法師山洛 (ZAROK) 的野心,終於復活過來,再次與山洛作戰。遊戲的開始,可以看到前方有一把小劍 (SMALL SWORD),在附近亦有飛刀 (THROWING DAGGERS) 取得,在鐵閘的旁邊有一個沙丘,沙丘的上方擺放着一個生命瓶 (LIFE BOTTLE),這一個生命瓶是可以在沒有能源的時候作出自動補給,大家亦可以在滿能源的時候,將能源補給進這一個生命瓶,以作後備之用。走到開始地點的左方長巷,可以取得星之古文 (STAR RUNE),繼續一直走會見到一條淺水渠,就算跌下去亦不會有生命危險,至於另一方就擺放着一袋金錢及一個寶箱,寶箱中藏有銅盾 (COPPER SHIELD),擊破寶箱取得後,就可以回原路到鐵閘處的左方,走近怪爪處就會自動將星之古文擺上,之後









STAGE 2 —— 墳場 (THE GRAVEYARD)



離開了丹尼的墓穴之後可以進 入大版圖的選擇版面畫面處,不過這 時大家可選擇的地方只得墳場(THE GRAVEYARD) 一處,於是大家便可

以立即進入這裏。

一進入了墳場,先向右方繞過籬笆過去,可以找到一袋金錢; 照原路一直走,就可以看見第一個小山坡,在山坡的右方可以找到 地之古文(EARTH RUNE),取得後繼續往前走,可以看見一扇大 門,先暫且不理,向左方的鐵閘走過去,不過大家不要忘了走到綠 色氣體處作能源回復或補給,然後大家就可以走到鐵閘的右方,走

近怪爪處就會自動將地之古文擺上, 鐵閘亦會開啟, 在內裏可以取得一袋金錢與及找到混沌之古文 (CHAOS RUNE),拿着混沌之古文走回那一扇大門的右方,走近怪爪處就會自動將混沌之古文擺上, 開啟這一扇大門。

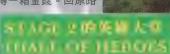
當進入大門不久,就會看見一個天使的巨型石像,這一處是十字路口,只要大家攻擊天使石像一 下,讓它望向右方的鐵閘,這樣鐵閘就會開啟,當大家的聖杯達成率到了100%,記得回這處取得聖杯 (CHALICE)啊!至於左方的路只是用來殺敵人而矣,所以大家可以直接走向前方的路。

進入了這一條充滿階級的路,大家可以朝左方跳上崖邊,往下方走就可以最得一箱金錢。回原路

一直走可以看見一枝巨柱,這裏只有一條右方的階級路可以走,大家先緊貼着左 方行,當到了階級的最低一級,然後再向左方跳過去,這就可以於此處取得兩箱 金錢及生命瓶 (LIFE BOTTLE)。取得了這一些道具後,大家可以回原路跳上前 方的另一個崖邊,在這裏除了有一箱金錢之外,還可以於奇形怪狀的雕像處作出



道具的補給。這一處還有一條通往山坑 的路,行了不久可以看見一個高台,跳 上去除了可以取得一袋金錢之外,還可 以找到綠色氣體作能源回復。走到了一 處淺水的地方後,左邊會有一個寶箱, 擊破寶箱後可以取得銅盾(COPPER SHIELD)。當一切取得了之後(特別是 聖杯),就可以通過橋樑,走向前方的



走過了出口後,若你取得了聖杯的 話,就會初次來到英雄大堂(HALL OF HEROES), 這裏是以往曾與你一起的英 雄眾居地,於這一處可以取得不同的武器

及道具,今次可取得的,就是左方第一位的英雄。 精明的添



(CANNY TIM)給你的十字弓 (CROSSBOW),在接受(選 YES) 了之後,就可以取得十字 弓,只要大家取得了道具後, 就可以回入口處的地方,選擇 了離開英雄大堂(選YES)就可 以回到大版圖處。



STAGE 3 一一墓地之山(CEMETERY HILL)



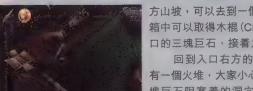
到達了墓地之山,可以看 見有左右兩方各有一條路,大 家先往左方的路走,首先可以 看見一個有骷髏頭的寶箱,大 家可以不開啟,因為當擊毀這

一個寶箱,內裏的藍色圓珠隔一會就會爆炸,所以還 是避之則吉為妙,不過大家亦可以利用來殺敵人之 用。行了不久會看見一個火堆,接近的話是會被灼傷的;再走一會, 就可以找到一枝回復用的能量小瓶 (ENERGY VIAL) 及可供補給的奇 形怪狀的雕像。在附近行了一會,可以看見一處不停有圓形巨石滾下



熔岩的地方,從熔岩旁邊走 上山坡,緊貼着兩旁再加上 跳躍可以避開圓形巨石,大 家亦可以用盾來抵擋圓型巨 石;當依着圓型巨石所滾下 的路走,可以在擊破寶箱後 取得銅盾(COPPER SHIELD)

在取過銅盾後跳落下

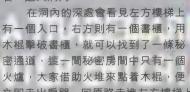


方山坡,可以去到一個地板上有大蛇標記的地方,在寶 箱中可以取得木棍(CLUB),利用這一枝木棍來擊毀門 口的三塊巨石,接着大家可以回到入口右方的路。

回到入口右方的路後,可以找到一袋金錢,而且 有一個火堆,大家小心被火堆灼傷呀!當大家看見了一

塊巨石阻塞着的洞穴, 便要利用木棍來擊毀巨

石,淮入洞內。



立即走出房間,回原路走進左方樓梯上的入口。

在入口內的中央有一個冷卻了的火爐,只要將木棍上的火伸向 火爐,火爐就會點着,這時候在囚室中的敵人就會撲出。將敵人全部 擊倒後,便可以進入各個囚室中。取得銅盾(COPPER SHIELD)。 一箱金錢、能量小瓶 (ENERGY VIAL) 及重要的寶物——女巫之法寶 (WITCH TALISMAN),而且在這一個時候,聖杯達成率亦應到了



100%,所以相信大家亦可以取得聖杯 (CHALICE)。

回到圓形巨石滾動的山路,大家除了可以 用之前的方法來應付圓形巨石之外,還可以用 木棍擊毀滾動中的圓形巨石。沿着山路往上一



直行,可以總 共取得兩袋金 錢、兩個銅盾

(COPPER SHIELD)。當到達了山頂,可以 找到一箱金錢及綠色氣體作回復;然後大家 可以進入山頂陵墓(THE HILLTOP MAUSOLEUM)。



STAGE 3 的使脚大板 (HALL OF HEROES)

取得了聖杯的話,就會再次來到英雄大堂(HALL OF HEROES)。再次尋找左方第一位的英雄——精明的添(CANNY TIM),他會給你一個生命瓶(LIFE BOTTLE),然後大家就可以離開英雄大堂回到大版圖處。



STAGE 4 — 山頂陵墓(THE HILLTOP MAUSOLEUM)



進入了山頂陵墓(THE HILLTOP MAUSOLEUM) 內,會有十分多拿着火炬的小矮人,這一些敵人是會偷 走你正在使用的武器的,所以大家可以轉用手臂來攻擊 牠們,這就不怕牠們偷走武器了。在這一處除了可以在 寶箱中找到木棍(CLUB)之外,還可以在那一些墓穴中 找到一袋金錢。行了一會也找不到任何入口,中央的鐵 閘亦打不開,唯有查看一下那一些墓穴吧!終於,發現

了右方最後的一個緊閉的墓穴正在閃出輕微的光線,這時大家便使用木棍不斷地敲擊墓 穴的蓋,在擊破了墓穴的蓋後,就可以跳落墓穴之中。

跳進了墓穴後,可以看見一塊藍色的大玻璃,擊碎它後會到達一處十字路口,而且還有數名拿着火炬的小矮人出現,擊倒牠們後,便先往左方的紅色玻璃入口進發,但途中的地上會有一些玻璃尖刺,大家可以同樣用木棍將它們敲碎;當到了通道的深處,可以看見地之古文(EARTH RUNE),不過大家千萬別急着去取,先往右方處取得能量小瓶(ENERGY VIAL),然後便可以取地之古文,不過在一取得後要



立即跑出原路,回到十字路口,因為在一取得地之古文後,地板會立即塌下。

回到十字路口,便向紫色玻璃的入口進發; 行了不久會到達鐵閘處,在右方的怪爪處自動將地 之古文擺上,鐵閘就會開啟。跳落下方的路,就會 看見上方有一條樓梯,下方有另一度鐵閘,取得了 那一袋金錢後先往上方的樓梯走去,可以找到綠色 氣體作回復,然後大家可以進入右方的門內。

進入了門口,可以取得月之古文 (MOON RUNE),之後環看四周,原來這處就是 入口的大鐵閘裏面,而且右方還有另一扇門,不過大 家先向下方通過大鐵閘,再行回之前所行過的路,回 到十字路口,進入右方的橙紅色玻璃通道。

進入了橙紅色玻璃通道後,會到達另一度鐵閘 處,在右方的怪爪處自動將月之古文擺上,鐵閘就會 開啟。內裏可以看見一箱金錢,取得後數名拿着火炬 的小矮人會作出偷襲,擊倒牠們後先往左方處取得能



量小瓶 (ENERGY VIAL),然後才回到中間處取樂譜 (SHEET MUSIC),同樣在一取得後要立即跑出原路,回到十字路口,因為在一取得樂譜後,地板亦同樣會立即塌下。



回到了曾經取得月之古文的地方,進入右方的門口,就會找到混沌之古文(CHAOS RUNE)及兩枝能量小瓶(ENERGY VIAL);另外,大家可以看見右方有一隻幽靈正在彈奏着巨型風琴,只要在牠身旁使用樂譜,就會有一扇石門開啟,在門內可以取得三箱金錢及聖杯(CHALICE),大家應該是時候取得吧!?之後大家需要再次走向下方通過大鐵閘,再行回之前所行過的路,

回到十字路口,進入之前紫色玻璃通道。

當到達了紫色的通道,在盡頭再次跳下去,憑着混沌之古文可以進入下方的鐵閘。

在內裏敲碎了地上的玻璃尖刺,可以在寶箱中取得飛刀(THROWING DAGGERS),而且在深處的左方牆邊,還可以找到銅盾(COPPER SHIELD);當一切取得了之後,大家是否看見一個巨型火爐,依照着地下的路



線一直推,就可以將其推到一個巨型的心臟下方,心臟給燒了一

會,就即時碎開,放出了四度 光芒。



繼續一直走到入口附近的 大閘處,會發現四度光芒化成 了彩色玻璃惡魔(STAINED GLASS DEMON),適時大家 要立即將武器轉為十字弓,在

牠浮起露出心臟的時候向牠攻擊,不消一會牠就會倒下。當消滅了彩色玻璃惡魔後,可以在牠的屍體旁找到骷髏之匙(SKULL KEY)。



STAGE + 的機能大阪 (HALL OF HEROES)

再次回到英雄大堂 (HALL OF HEROES),霉找右方的英雄——剛強的砍伐者史丹也 (STANYER IRON HEWER),他會給你威力極大的鎚子 (HAMMER),然後大家就可以離開英雄大堂回到大版圖處。不過大家記得立即重玩丹尼的墓穴 (DAN'S CRYPT) 這一版,因為你在取得了鎚子後,可以倚靠它擊毀起點右方的啡色牆壁,進入隱秘的房間中取得生命瓶 (LIFE BOTTLE) 及兩類金錢。



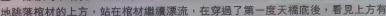


STAGE 5 ——回到境場(RETURN TO THE GRAVEYARD)



回到墳場(RETURN TO THE GRAVEYARD) 這一版,由於之前 大家是行過的,所以並不會太易迷 路。首先前方會有一度橋樑,當行

過的時候它是會場下的,只要大家在橋塌下後往下 望,應該可以看見一些棺材於水中漂流着,大家勇敢





一處可以上岸的地方,這時大家趕快跳上去,這就 可以取得兩枝能量小瓶(ENERGY VIAL)及五箱金 錢,當上了樓梯,亦可以取得一袋金錢,接着大家 便可以靠右方跳下去,回到原路到達橋的另一邊 行了不久後跳上高台,可以取得一袋金錢。繼續行 可以看見藏有藍色圓珠的骷髏頭的寶箱,再一直走 到盡頭,可以在右方找到能量小瓶(ENERGY

VIAL)。然後大家可以跳上右方的崖邊,擊毀寶箱後 可以取得防禦力更強的銀盾(SILVER SHIELD),而



且這處附近亦有一袋金錢 及可作補給的奇形怪狀的 雕像。走進另一條有階級 的路一直上,會看見一枝 巨柱,在這裏的左方會見

到另一條階級路,在一踏上這條路的階級時從右方跳 上崖邊,一直走可以找到綠色氣體作回復,完成後跳

出去大路處亦可以取得一袋金錢;再折返原路,在那一扇大門前使用骷髏之匙 (SKULL KEY) ,大門就會打開。

進入了大門內,會見到一處需要星之古文的鐵閘,先繞到後方,可以在岸邊 找到一箱金錢及一條斷橋,再折返原路走上山坡,就可以取得星之古文(STAR RUNE),拿着星之古文回到鐵閘處,於右方的怪爪自動使用星之古文,鐵閘就 會打開,在內裏除了可以找到一袋金錢及能量小瓶 (ENERGY VIAL) 之外,還會 有一個洞穴入口。

進入了洞穴中,可以看見聖杯(CHALICE) 不過此時還未可以取得,大家 可以先往右方的通道走去,當到了通道的盡頭,就可以看見一些白色光往上飄, 只要站在那一處跳起,就可以到達山崖之上。到達後往右方走分別有上下兩條 路,先走上方的路,可以在崖的缺口取得一袋金錢,然後大家將四方形的巨石往





右一直推,直至推下水中,沿途還可 以在另一個崖的缺口中取得能量小瓶 (ENERGY VIAL); 當完成後便跳到 下方的路,同樣將另一塊四方形的石 推向右方,直至跌下水中為止,大家



亦可以在途中找到奇形怪狀的雕像作武器補給。當一切完 成後,便回到聖杯處取聖杯,並且走向餘下的另一條通道 中,當到了通道的盡頭,同樣可以看見一些白色光往上 飄,站在那一處跳起,便可以到達另一個山崖之上。在這 一個山崖中亦有一另塊四方形的石,只要大家將它推向左 方的水中就行。不過沿途亦可以在崖的缺口中取得能量小 瓶(ENERGY VIAL)。

回到之前經過的斷橋處,可以看到三塊四方形的石已 成為踏腳點,大家可以倚靠它們跳過對岸了,而且在這裏 還有綠色氣體作出回復。在穿過了大閘後,兩隻墳場守護 者(GUARDIANS OF THE GRAVEYARD)就會出現。他們 除了懂得隱形之外,於化成光點之後亦帶有攻擊力,所以 大家要使用鎚子來儲氣,待牠們一出現時藉着爆風來攻擊 牠們; 戰勝了兩隻邪惡的墳場守護者後, 牠們就會消失, 前方的鐵閘亦會打開。

STAGE 5 的英雄大堂 (HALL OF HEROES)

回到英雄大堂(HALL OF HEROES)後,再次尋找右方的英 雄 — — 剛 強 的 砍 伐 者 史 丹 也 (STANYER IRON HEWER),他 會給你兩箱金錢,然後大家就可以 離開英雄大堂回到大版圖處。



STAGE 6 ——稻草人之田(SCARECROW FIELDS)



在大版圖處,多出了右邊的版圖稻 草人之田(SCARECROW FIELDS)及上 方的迷惑大地(THE ENCHANTED EARTH),大家先別理會迷惑大地,進入 右方的稻草人之田。

這一版的最大麻煩之處,就是稻草 人的移動速度十分快,而且在天空中飛下來突襲的烏鴉十分討厭,所 以筆者提議大家應多加利用鎚子的爆風來作主導攻擊,至於稻草人方

面,大家要邊跑邊用爆風攻擊牠們,這需然要花上更加時間,但這亦 能夠盡量減少損耗能源。

於一開始的地點時,大家要盡量殺 掉全部敵人;當肯定敵人不會再出現的 話《就可以走到手推車的右方,攻擊手推 車一下, 這樣手推車就會往左方移開, 可 以進入另一處地方。

在這裏的左方有一扇需要有月之古





文(MOON RUNE)才可開 啟的門·大家暫 且不理先四處看

看,在火堆左方的小巷可以取得一袋金 錢,右方

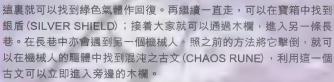




以取得能量小瓶(ENERGY VIAL)及找 到奇形怪狀的雕像作武器補給。另外 當通過了一度木欄,進入了有一座巨鐵 的長巷,行了一會入口就會關閉,這時 巨鐵便會走動,原來這是一個十分巨大

的機械人》首先大家立即從它的兩腿之間跑到它的後方,然後用十字 弓射它。這樣它的頭就會很快被擊破,之後大家再繼續射它背部,不 久,控制機械人的怪物就會倒下,在機械人的驅體中,可以取得月之 古文,而且旁邊有另一度木欄,由於木欄需要地之古文(EARTH RUNE) 開啟,所以大家先退回原 路,利用月之古文進入手推車左方 的門內。進入了屋子裏除了可以在 寶箱中取得木棍(CLUB)之外,還 可以取得地之古文。

拿着地之古文走回長巷,通過 木欄可以找到一座巨大的風車塔, 大家要小心被風車葉擊中,通過了



通過了木欄會到達一塊很大的農田,除了要小心眾多敵人向你 攻擊之外,大家要留意的就是不要闖進稻田之中,否則你是會立即死 亡的。在農田中四處尋找,可以取得能量小瓶(ENERGY VIAL)、兩 袋金錢及骷髏頭的寶箱,不家記得千萬不要開啟骷髏頭的寶箱,因為 這一次的陷阱,是會放出一條金色的龍,而這一條龍是會跟着你很久 才會離去,所以大家還是不開為妙。在之前看見進入不到的倉庫的後 方,可以找到另一輛手推車,在它的右方攻擊一下,手推車亦同樣會 往左移開,大家可以在擊倒所有敵人後進入倉庫的後門,這時聖杯達 成率也應該100%了。

在倉庫內可以找到一札方形的稻草,將其推至左方,貼近木 箱,就可以跳上上一層,除了取得一袋金錢及在寶箱中取得銅盾 (COPPER SHIELD) 之外, 這些道具的旁邊亦有一個手扳掣, 攻擊 一下手扳掣的話,左方的收割機就會降下,大家在這時可以先離開這 裏,回到外面的農田。

回到農田處找到一另一座風車塔,由於風車有一塊風車葉破爛 了,大家可以在破爛位處跑進風車塔中。通過了風車塔不久,可以找 到一個巨大的磨坊,磨坊的右上方是出口,大家要小心避過石磨,走 到右上方的出口處,而石磨中的右方其中一個缺口是藏有一袋金錢, 取與不取就由閣下決定。第二個難關就是鋸齒木樁,大家只要在鋸齒 差不多鋸中你時跳起,就可以輕易避開,而右下方同樣有一袋金錢, 上方則是出口。連續通過了過兩個難關,會有綠色氣體作回復之用。 繼續走會到達了一處碎稻機器,只要緊貼着兩旁走到左下方的出口,



就能輕易通過。下一個難關就是一個較 高的鋸齒旋回機器,只要大家跳上石 級、再跳起避過鋸齒、然後立即跳去另 一處石級,就可以走到上方的出口。當 到了最後一個鋸齒陣,大家可以看見左 上方及右上方均有一條通道,右上方的 通道是這一版的出口處,由於這一版尚

有事件未完成,所以大家先往左上方的通道走去。在通道的盡頭可以 取得一箱金錢及收割機零件(HARVESTER PART),拿着收割機零 件回到倉庫,在收割機旁使用收割機零件,這樣收割機就會剷出一個

缺口,從缺口走出去,可以找到綠色氣 體作回復,再走到盡頭,更可以取得生 命瓶(LIFE BOTTLE)、一箱金錢及聖 杯(CHALICE),除此之外,大家還可 以找到奇形怪狀的雕像作武器補給。

回原路折返最後一個鋸齒陣,走進 右上方的通道,就可以通過這一版了。



再次到達了英雄大堂(HALL OF HEROES) · 尋找左方第二位英 一偉大的活頓先生(MISTER WODEN OF THE MIGHTY),他會 給你一把闊劍(BROAD SWORD), 然後大家就可以離開英 雄大堂回到大版圖處。



STAGE 7 ——南瓜峽谷(PUMPKIN GORGE)



在大版圖中多出了右上方的版 圖睡眠村莊(THE SLEEPING VILLAGE)及右方的南瓜峽谷 (PUMPKIN GORGE),大家先別理 會睡眠村莊,進入右方的南瓜峽谷。

進入了峽谷之中,似是只得簡單的一條直路,不過行了不 久,右方就會出現一個洞穴,雖然在洞口上方吊着一些奇怪的樹

藤,不過大家可以倚靠鎚子的爆風來將它們一一幹掉。再行一會兒,可以取得月



之古文(MOON RUNE),並且在寶箱中取得 木棍(CLUB),而且在旁邊還可以找到奇形怪 狀的雕像作武器補給,不家先記住這一個地 方,因為待會要再次回來這裏的。再一直走 向洞的深處,就可以找到離開這裏的洞口。

跳出洞口後會回到原路,往下走是回到 起點的地方,所以大家往上行,再用木棍或鎚

子擊毀兩塊巨石,在這裏還可以取得一袋 金錢。繼續一直走,可以到達一處有數間 屋子的地方。其中有一間屋子會有一條長 梯,窗口還不斷有南瓜跌出,只要大家沿 梯子進入窗口,就可以在屋中取得三箱金 錢及能量小瓶(ENERGY VIAL)。從屋子 左方的門口離開後,可以看見一間菇形小



屋,走動用過月之古文後,就可以進入這裏。在屋小的中央部 份是一個圓形的凹陷位,只要大家在這一個凹陷位以順時計方 式行走,凹陷位就會漸漸昇高,這便可以取得能量小瓶 (ENERGY VIAL)及混沌之古文(CHAOS RUNE)。離開了菇形 小屋後,便可以走近城牆,利用混沌之古文進入另一個地方。

進入了這一個迴旋處 後,行了一會可以看見一

扇自動開啟的門,走進去後可以看見有一些 魔法磨菇,大家倚靠這一些磨菇跳上去崖邊 的踏腳點,就可以取得一袋金錢;再繼續走 的話,大家可以看到左右兩方均有一條通 道,先往右方的通道走去,可以取得地之古 文(EARTH RUNE),然後再一直走,就會

回到迴旋處。這時只要大家進到中間柱狀的建築物旁邊,尋找斜路的入口。使用



了地之古文就可以走上斜路。經過 了一條有十分多南瓜滾下的斜路 後,在最頂處可以取得了能量小瓶 (ENERGY WAL)、銀盾(SILVER SHIELD)及星之古文(STAR RUNE),之後大家可以擊毀附近 的巨石,直接回到地下。

再次回到魔法磨菇附近,進 入之前未去過的左方通道,在大門



就會開啟。一直行可以在一處充滿樹根的地方取得兩枝能量小瓶(ENERGY VIAL)。繼續一直走,在擊倒了一群南瓜怪後,聖杯達成率亦應該100%了。當看見了左右兩條分叉路,大家先往左方的路

的左方自動使用過星之古文後,就可以通過大門,這時大家可以 和到一株奇怪的巨型樹根,樹根 的頂方擺放了時之古文(TIME RUNE),只要大家不停攻擊旁邊 的小樹根,巨型的樹根就會慢慢 降下;取得了時之古文後,在附 近的怪爪處擺放上去,另一扇門



走,擊毀三塊巨石後可取得一箱金錢及能量小瓶(ENERGY VIAL),再擊毀三塊 巨石,就可回到巨型樹根處;回原路折返起點右方的洞穴,用鎚子擊破奇形怪狀 的雕像右方牆壁,可找到一條隱藏通道,內裏可以取得一箱金錢及聖杯 (CHALICE),之後再走到出口還會有能量小瓶(ENERGY VIAL)取得。最後, 回到之前未走的右方分叉路,就可以誧過這一個峽谷。

STAGE 7的英雄大堂(HALL OF HEROES)

有某维大量(HALL OF HEROES 裏再欠尋找有方第三12英雄 偉大的活 賴先生(MISTER WODEN OF THE MIGHTY)·他帶給 你兩籍金錢、這樣大家就可以離開英雄大堂回到大版圖。



STAGE 8——南瓜魔鬼(THE PUMPKIN SERPENT)



來到了這一個存在着南 瓜魔鬼的地方,行了一會可 以看見右方有一間小屋,小 屋左右兩旁分別有一袋金 錢,至於屋的旁邊更有一個 南瓜莢,大家記得將這一個

南瓜莢擊破;當走 到拱門的旁邊,亦 發現了有一個大

盆,大盆上種有一株奇怪的樹藤植物,於它的右方可以找到第二個南瓜莢;當走到最左方,可以找到一個女巫用的大药煲,在這裏使用女巫之法寶(WITCH TALISMAN)的話,南瓜女巫(PUMPKIN WITCH)就會出現,她會請求你教訓一下這裏的南瓜魔鬼,成功的話,她會送你一份禮物。走出拱門後,可以找到另一間小屋,屋子旁邊會找到第三個南瓜莢,擊破後大家會現現這裏其實是一個巨大的十字路口,大家可以先走向左方看看。

在左邊的地方找到了被樹藤保護着的南瓜萊,而且旁邊 還有一袋金錢,將第四個南瓜萊打破後,就可以向巨大南瓜方 向的路走去。

巨大的南瓜旁邊有兩個藏着藍色圖珠的骷髏頭寶箱及兩個南瓜莢,將第五及第六個南瓜莢擊破後,就可以走到巨大南瓜的後方通道,在這裏亦可以找到第七及第八個南瓜莢,在擊破後大家可以回到中央處,向右方的路走去。

來到餘下的這一個乾枯了的湖中,可以取得銀盾 (SILVER SHIELD)及找到綠色氣體作回復,而最後的第九個 南瓜莢亦會在這裏,在擊破了它之後,南瓜魔鬼就會甦醒,這時候大 家走到南瓜魔鬼處,用闊劍斬牠數下,牠就會倒下。雖然打倒了南瓜

魔鬼,不過於這一個時候在 牠的旁邊亦會不停有敵人出 現,大家可以把握這一個時 機,不停擊倒牠們,將聖杯 達成率增至100%。

回到南瓜女巫處,她會 遵守諾言,將龍之寶石 (DRAGON GEM)贈送給 你。經過那一盆奇怪的樹藤



時,樹藤竟然消失了。於是大家可以跳下去看看;在內裏除了可以取得一箱金錢及兩枝能量小瓶(ENERGY VIAL)之外,還可以找到奇形怪狀的雕像作武器補給;而且在出口的通道,

還可以找到聖杯(CHALICE)。回到南瓜魔鬼的後方,就可以離開這 裏了。









AGE 化价类极大学 (DALL OF DEROES)

回到了英雄大堂(HALL OF HEROES)時、終於可以走到二樓、尋找二樓中央的英雄一般後的人馬皇子李芬漢舌斯(RAVENHOOVES, LAST PRINCE OF THE CENTAURS),他會給你一把攻擊距離極遠的長弓(LONGBOW),之後就可以離開英雄大堂。





的成取將會掌握在你。手中

上期曾介紹遊戲及攻略技巧,可<mark>是由於版位關係有某些重要資料不能刊出,</mark>今期便會將遺留的重要資料全部登出。

上期說過物資對各學會非常重要,而各學會亦需要不同類型的物資,現刊出各學會所而 的物資。















	034034		_	,	_				
					Tu+ f	*	· · · · ·	1	
					.,	1,7	500	9	
				>	100	8,28	1		
	油性筆(油性ペン)	0	0	0	0	0	0	0	作業率+5%
	電線膠布(ビニールテープ)	0	10	9 -	-0	0	0	0	作業率+5%
	釘書機(ホッチキス)	0	/ X	×	0	0	х	0	作業率+5%
	磁碟 (紀錄ディスク)	0	X	X-	0	×	×	0	作業率+5%
-	螺絲批套装(ドライバーセット)	0	×	×	P	×	×	0	作業率+5%
	螺栓套装(ポルトセット)	0	Х	×J	/x	×	×	0	作業率+5%
	空箱 (空き箱)	0	0	0	. AO	0	0	0	作業率+5%
	電線(電氣コード)	0	×	- ×	0	Х	х .	0	作業率+5%
	用途不明的鍵盤(用途不明な基盤)	0	~X	×	0	X	×	0	作業率+5%
ı	(雄紉套裝(さいほうセット)	0	0 /	0	X	X	×	X	作業率+5%
ű	捲尺(メジャー)	10	0	0	0	0	0	0	作業率+5%
	膠袋 (ビニール袋)	0	0	0	0	0	0	0	作業率 +5%
	CUTTER (カッターナイフ)	0	0/	0	0	0	0	0	作業率+5%
	按釘(がびょう)・・・	×	0 .	X	X	0	X	X	作業率+5%
	毛筆(筆) 安力学能辞針(インテリア雑誌)	x \	0	0	×	0	×	X	作業率+5%
	室内装飾雑誌(インテリア雑誌) 鉸鏈(ちょうつがい)	×	0	0	×	×	×	X	作業率+5%
	接待機嫌書(接待マナーの本)	×	,0	×	X,	0	0	X	作業率+5%
	選具(給の具)	×	×	, ^	×	0	0	×	作業率+5%
	定型噴霧(定蓄スプレー)	X	×	.0	×	0	0	×	作業率+5%
	小毛巾(ミニタオル)	X	X.	0	X	0	0	X.	作業率+5%
	色紙 (カラーペーパー)	X to	X	×.	0	×	0	X	作業率+5%
	氣泵(エアーポンプ)	X	X	X.	0	. X	×	0	作業率+5%
	高質電線(上質コード)	Ö	1	0	×	X	Ŕ	0	作業率+10%
ı	電池(バッテリー)	0	X	X.	0	X	×	0	作業率+10%
ı	譜架(譜面台)	0	X	71X	X	Х	×	×	作業率+10%
1	清潔用具 (清掃用異)	0	0	0	0	0	0 .	10	作業率+10%
	高壓用電線(高圧用ケーブル)	0	×	×	X	×	×	0	作業率+10%
	舞台演出基楚(舞台演出の基楚)	0 4	X	Ö	X	(×	×	0 .	作業率+10%
	MEMO紙(メモ用紙)	0	0	, "0	0	0	0	0	作業率+10%
	亞加力膠板(アクリル板)	X	0	×	0	0	×	Х	作業率+10%
	膠管 (ビニールパイプ)	×	0	X	X	×	0	×	作業率+10%
	桌布(テープルクロス)	w K	0	×	Х	×	×	X	作業率+10%
	烹飪入門 (料理入門)	, X	0	X	X	≤ X	F 0	×	作業率+10%
	簡單木工(簡單な日曜大工)	X	0	Х	0	0	0	×	作業率+10%
	照明用燈膽(照明用電球)	×	X	Х -	0 .	0	X	X	作業率+10%
	紙袋	X	X	Х	*	0	X	×	作業率+10%
	膠合板(ベニヤ板)	Х.	Х	×	X	0	0	X	作業率+10%
	座脈(座布団)	X	X	X	X	X	0	×	作業率+10%
	環遊戲機(環れたゲーム機)	X	X	X	·* ·	£,X	×	0	作業率+10%
	壊椅子(壊れた椅子)	×	×	×	0	×	×	X	作業率+10%
	日暦(カレンダー) 電動螺絲批(電動ドライバー)	0	X	O x	×	×	×	×	作業率+10%
	電製味が加(電製トフィハー) 攝録機(ピデオカメラ)	0	X	- O	0	×	X	O ×	作業率+20%
-	面線機 (ピアオカメブ)	0	×	×	×	×	×	X	作業率+20%
-	小型影印機(家庭用コピー機)	0	0	X	0	× ×	×	0	作業率+20%
1	大型譲音器(大型スピーカー)	0	×	. 0	×	X	X	0	作業率+20%
	高級盆裁(高級植本鉢),	×	0	х	×	×	×	X	作業率+20%
-	銀製水壺(銀製の水差し)	X	0	×	×	×	´x	X	作業率+20%
-	小型保管箱(小型金庫)	Х	0	X	Х	Χ.,	0	X	作業率+20%
	截葉植物	Х	0	×	0	X	X	X	作業率+20%
	電鋸(電動ノコギリ)	X	×	0	X	0	0	X	作業率+20%
1	電暖桌(こたつ)	х	×	0	×	x	х	х	作業率+20%
1	油畫用具(油絵の具)	X	х	0	×	0	Х	X	作業率+20%
1	匾額 (タブレット)	×	×	×	0	×	×	х	作業率+20%
1	電鎖(電動ドリル)	×	×	Х	X	0	0	0	作業率+20%
	畫框 (がくぶち)	'X	x 🖫	*	×	0	×	х	作業率+20%
	桌燈 (照明スタンド)	×	х	X	Х	0	×	×	作業率+20%
	油紙傘 (蛇の目傘)	×	XT	₩X	х	X.	0	×.	作業率+20%
	油壓系統 (油圧シリンダー)	X/	X ₂₀	×	×	×	×	0:	作業率 +20%
-	表釋:○								

購買部的存貨

另外在校內的購買部也會有學會所需的物資存 貨,玩者有錢的話可以到購買部購入讓其他學會使用。

	11.7:	* 1
電線膠布(ビニールテープ)	500	作業率 +5%
油性筆(油性ペン)	1000	作業率 +5%
按釘(がびょう)	1000	作業率 +5%
毛筆 (筆)	1000	作業率 +5%
男藥 (貿陽藥)	1500	不明
豊 具(絵の具)	2000	作業率+5%
色紙 (カラーペーパー)	2000	作業率 +5%
釘書機 (ホッチキス)	2000	作業率 +5%
維他命劑 (ビタミン剤)	2000	所有能力值+5
磁碟 (紀錄ディスク)	2000	作業率+5%
膠合板 (ベニヤ板)	5000	作業率+10%
電池(バッテリー)	5000	作業率+10%
膠管(ビニールパイプ)	6000	作業率+10%
亞加力膠板(アクリル板)	7000	作業率+10%
高質電線(上質コード)	7000	作業率+10%
電鋸(電動ノコギリ)	18800	作業率+20%
電動螺絲批(電動ドライバー)	19800	作業率+20%
電鏡(電動ドリル)	24800	作業率 +20%
撮録機(ビデオカメラ)	59800	作業率 +20%

另外有時在校內遇到其他女孩時,也有可能 會取得一些其他學會需要的物資或比較特別的道 具,而本人在遊玩時亦取得不少特別道具,現將本 人所取得的列出來。

	沙里
數學参考書(数学の参考書)	理系值 +25
英文小説 (英語の小説)	文系值 +25
日本建築寫真集(日本建築の写真集)	藝術值 +25
深夜通販道具(深夜通販アイテム)	體力 +25
速睡枕頭(快眠まくら)	理系值+25、體力+25
白手帕(白いハンカチ)	藝術值 +25

SPECIAL EVENT 精選集 2











THE END





128	懊惱 GAME 你教
	電視遊戲信箱
133	秘技工場
136	電腦遊園地
	業務機地
144	舊機經典遊戲
145	遊言戲語 /
146	西洋遊物
148	精武門
149	遊戲配件睇真啲
150	業界掃描
152	HYPER 有腦遊戲榜
154	新 GAME 時間表
	無責任新 GAME 評壇
159	COMING 噏
	下回放映
	編者話
163	訂閱
164	尊賣新聞

慢便GAME你教















GP 玲奈 MESSAGE:



佳作獎: CHOW CHOW 女 ?? 短評: 很漂亮 啊,畫面的色感 很好,而日特地

極計· 很漂亮啊,畫面的色感很好,而且特地 把背景的荷花拉暗,突出了前面的主角。









短評: 用木顏色, 是不是初學者? 嘗試 一下用木顏色疊色吧,(即是上了一隻 色後,再塗其他顏色上去)會有意想不 到的效果啊。



山毒鹿牙:

B.C.S丹上 98.10.29

FUKUDA 的回覆

B. C.S.丹:

祝好 **FUKUDA**

M.S.的回覆 TO:B.C.S 円

FROM: MS



■我可是如假包

山寺良牙的回覆:

FROM: 安迪斯 and PUYO

G. P. 玲奈的回覆:

到實育60:

短評: 哎,學了高橋陽一那種「遮了半 **邊面不畫眼」的畫法啊。唔,看上去劍** 心好像天生生少了一隻眼似的……

Miles to the little to the lit

BY: GP 玲奈

GAME 畫廊擁躉的一點意見

GP 玲奈

AND THE RESIDENCE OF STREET, SAN THE PARTY OF STREET, SAN THE THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

KAEDE 女 短評: 很有少女漫畫那種簡潔、美形感覺 的作品。不過中心主題就比較糢糊了。

柯潔萍 女 13 短評: 小小年紀有這樣水準已不錯啦。 不過,上色技術還有待改善。而且亞修

羅的面歪了啊。



黑手有話說

想起來。要手已經很久沒有認思了(似乎是無話可說)。讀者們期待的DC在這一個月終於推出了,所以在信中也有 不少的讀者會同一些有關的問題,不知在看過上期附送的《DC PLAYER》有沒有幫助呢?不過在信中依然是同一些 攻略上的東西,而以《G GENERATION》和《機械人大戰》為最熱門的問題,其實很多的答案都有在攻略中說過的, 可能你們錯失了有關的書吧,NEVER MIND,反正信箱便是回答你們的問題。不知道為什麼黑手覺得信箱變得冷清 了,所以讀者們很多時都會發現來信人都在之前抽出過的了,看來黑手這一個飯碗也保得不長了…

獨婚的着後里弄

本人是第一次來信的,以下有些問題請你一一解答,並且在第八十七期刊登,謝謝!

問題一:在電車Go!Ex中,怎樣尋找Bonus Game!(For SS)

問題二:在Bonus Game中,怎樣「連結失敗」而進入Free Mode?

問題三:怎樣進入Snow Mode?

問題四:在電車Go! Ex中,可不可以Save,如果可以的話,在那處Save?

問題五:請問我的字體值多少分?(一百分為滿分)

注意:以上問題一至四,都是SS Game! 祝GPM工作人員身體健康,銷量上升。

史描比 (Snoopy) 上 27th Oct., 1998

史諾比:

對不起,不能夠如你所願在87期刊出,十分抱歉。

- 1.於不接關的情況下完成某個站數便可以。
- 2.要連結失敗的話便可以不加達或直接撞向貨物卡。
- 3.在玩京濱東北線EX或山手線EX的時候,於不接關的情況下完成某個站數便可以;第二便是在
- BONUS GAME中取得1秒的獎分,同樣也會出現SNOW MODE的。
- 4.只要在OPTION中便會有SAVE遵一個選項了。
- 5.可以給你70分,因為十分整潔。

我的情人是编辑 幕後黑手先生收

你好!我有一些[FFT]的問題想問你,雖然此GAME 已很舊,但我是很喜愛玩。

- 1.「模仿師」是由那些職業變的?「舞蹈姬」也是由那些職業變的?
- 2 主角的見習戰士的職業,為什麼會有一條條的橫線召喚主也是?
- 3. 「侍」的最強的那招的劍是怎樣得到的?
- 4.還有「FFVII」的主角古蘭特的武器是在那裡拿的?
- 5.「凝望騎士」的拉滋的結局是要發生最後之戰即魯菲加里奧入侵和血煙之查比期?那怎樣 發生?
- 6.你們在澳門有沒有專賣店的,地址在那裡?
- 最後你們的互動遊戲誌做得很好。

最鐘意食青蘋果的Peggy上

最鐘意食青蘋果的Peggy:

- 1)要成為模仿師必須先令<mark>魚色的職業到達見習戰士LV8、</mark>道具師LV8、召喚士LV5、話術士LV5、風水士LV5及龍騎士LV5才可。
- 2) 主要是因為那是隱藏ABILITY,當玩者達到某些條件,便會在那兒出現隱藏ABILITY。
- 3) 那把「塵地螺鈿飾劍」 就在DEEP DONGEON的第10層中,必須有位角色裝有「道具發見的ABILITY」及到達特定一格,在1/8的機會率中取得。
- 4) 至於古蘭特的武器,就在比魯比尼亞活火山的山頂上,不過必須有位角色裝有「道具發見的ABILITY」及到達山頂上特定一格,在1/5的機會率中取得。
- 5.要得到這一個結局的話,必先要擊倒八騎將,之後在出國之前寄信給拉滋,這樣才會出現以上你所說的EVENT的。
- 6.在澳門是暫時沒有專賣店的。
- 互動遊戲誌現在已經正式啟播了,請多多支持!!



買一送一

幕後黑手先生:

您好!本人是第三次來信,希望能盡快回答。

- 1) 本人攻略《Double Cast》已99.42%,只是差一點便完美,本人已附上兩幅圖片,這是我所欠缺的劇情,希望能指點一下怎樣才可取得這段劇情。
- 2) 現在才買N64是否合時。
- 3) 可否用E-mail來寄信呢?
- 4) Dreamcast會否推出Final Fantasy系列?
- 5) PS的PDA會在何時推出?
- 6) Dreamcast的PDA會否在沒有電池時會消失遊戲的Save?
- 7)《Tales of Phantasia》會否出攻略全書?
- 8) 3X3 eves的月曆在何處有售?價錢如何?

犯責判銷量並並日上!一個功課多到離腦譜

一個功課多到離腦譜的人:

- 1.這兩幅圖會在NORMAL ENDING 02中會找到,因為主角會給美月一封信的。
- 2.只要你認為N64有遊戲值得你去玩的話,你便可以考慮一下,而且最近 N64的價錢又不太高,是一個不錯的選擇來的啊!
- 3.我們是歡迎讀者們電郵來信的。
- 4. 因為SQUARE暫時也沒有決定有DC上推出遊戲,所以要遲些才會知道。
- 5.會在12月23日出現。
- 6.相信現在也有不少讀者擔心這一個問題,
- 7.别冊的機會比較大,而攻略全書便要考慮一下了。
- 8.在一些賣日本書的地方是可以找到的,如宇宙×和×



1+1

幕後里手先生:

- 1.在SFC 的《夢幻模擬戰2》有沒有隱藏版面?
- 2.接上題,如果有,條件是怎樣?
- 3.《遊戲誌》較早之前有否説過這遊戲的內容?
- 4.接上題,如果有,可以在那幾期找到?
- 5.在SFC的《超版機械人大戰EX》白河憖的古蘭修是否可以變成新古 蘭修?我聽人說是可以的,但不是使用金手指。
- 6.PS的《GRAN TURISMO》(美版)黑手認為那架車行得比較好?
- 7.PS 的《TALES OF DESTINY》的迷宮是不是每一層也有寶箱?
- 8.接上題,出現了寶箱是否表示了完成該層的條件?

祝遊戲誌銷量上升

LANGRISSER建上

LANGRISSER建:

- 1.+2.要進入《夢幻模擬戰2》的隱藏版面的話,便要在第8話的最右上 角左11格,下17格,移動到那 便會發現到可以進入隱藏版面。在 完成了第8話之後,便會出現一個問題,玩者選擇不同的答案便會進 入不同的版面。
- 3.+4.在第3~5期有介紹過遊戲的,不過便沒有説過隱藏版面
- 5.在「マサキ・リューネ」完成兩個遊戲劇本之後,在遊戲的LOGO出現的時候順序輸入「下、上、左、右、L、R」,當背景的顏色轉成橙色之後便成功的了。
- 6.最勁的當然是R-34,不過NXX也不錯的啊!
- 7.+8.你説那一個迷宮是那一個呢,不過寶箱並不是每一陣都有的



長命百歳 幕後里年:

你好!我叫SEXY鋒啊!希望你可解答下面的問題?

- 1.高達G世代,怎樣可問發プロトZカンダム、ジェガン、Vカンダム、プロト タイプZZカンダム、ガンイジー、Wカンダム、カンダムX、メッサーラ、プ
- ロトタイプサイコカンダム、F90、ゲルググJ和ノイエ・ジール?
- 2.付麼SD高達G世代還沒有出現的?
- 3.高達G世代會不會出續編或者下集?
- 4.什麼G世代我打到四十二話都沒有見過F91系列,G系列,W系列?裡有得補 購兩年內PS出的Game?又會不會這麼貴?
- 祝開開心心,過多十年或者可以多數十年呢!

SEXY鲜土

SEXX鲜

- 1.除了ジェガン、メッサーラ和ゲルググ」可以捕獲之外、其他的都是要「砌」出
- 來的,至於怎麼砌便要參考攻略了。
- 2.什麼是G世代,我真的不明白唷!
- 3.因為這遊戲很受歡迎,推出 集的機會也不低。
- 4.這一些機體是要靠組合得回來的 而在赤目黑龍的攻略中會有説明的



世界再沒有超仔了

- 本人是第一次來信,希望你能解答我的問題。
- 1) SS的《大戰F》,DC篇的「在恐怖和恐慌的狹逢間」中,我把初期的敵方全部消
- 滅,(這時灰羚羊MKII還未出現),到了下關中,為什麼灰羚羊MKII只會企在同一位置而又不攻擊呢?是否他在等發霧?
- 2) PS的《封神演義》中,究竟有沒有秘技?
- 3) PS的《Real Bout Special Dominated Mind》中,我常常用「Final Impact」,
- 經常都給敵人防禦,(除了「Practice Mode」中改不准防禦),我應該怎樣辦?
- 4) PS的《私立學園》中·「熱血青春日記」裡的「肝試迷宮」應該怎樣求出路?
- 5) PS的《Real Bout Special Dominated Mind》中·ALERED·Mai和Billy的「Final Impact」怎樣使出?
- 6) 安藤正樹是不是常常Day Dreaming,你認為亞寶英俊D,還是阿翔英俊D?
- 7) 黑手叔你有否買「Snoopy」的公仔?
- 8) 黑手叔你覺得Capcom D Game好玩,定是SS D Game好玩?(一定要答,
- 不准話「兩廠Game各有各好玩」)。

最後稅保 白喉到老,永結同身 又後生又親仔的楊 上

楊

- 1.是在攻略中説過的,在第77期的攻略中説過。
- 2.暫時發現不到這遊戲的秘技。
- 3.只要你確定對手中了你的FINAL IMPACT技,便可以做到的了。
- 4.因為這一個迷宮是隨機構成的,所以沒有特定路線,其實只要玩者選了3~4次分支後,便可以找到出口的了。
- 5.在KOTARO介紹讀遊戲時,他已經將每一個角色的建續技刊登出來,當中也 包括FINAL IMPACT。
- 6.為什麼你會覺得他<mark>特常發白日夢呢?</mark>本人使覺得阿寶比較靚仔,但我最喜歡的當然是主角啦!
- 7.黑手因為沒有閒錢,所以沒有買「屎撈屁」
- 8.我只好説SNK的吧,因為有《月華之劍士》...







遊戲: MARVEL SUPER HEROS VS STREET FIGHTER 使用威力驚人的機械豪鬼 **緞種:SEGASATURN**

MARVEL SUPER HEROS & ALL MARVEL CHARACTERS:TM & © 1998 MARVEL CHARACTERS, INC. THIS VIDEO GAME HAS BEEN PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL CHARACTERS, INC.

ALL RIGHTS RESERVED © NORIMARO:NORITARO KINASHI · Arraival/NTV, © CAPCOM CO , LTD. 1998 ALL RIGHTS RESERVED.

在游戲之中,最後的BOSS便是這個叫「MECH-GOUKI」(機 械豪鬼)的人物,他的破壞力實在非常驚人,而且能夠無段 CANCEL,可以必殺技駁超必,真是強得有點過份,如果可以用到 便好了! 結果?當然是可以用,不過方法便要花一點時間了,因 為,大家要先將遊戲之中的SURVIVAL MODE打爆一次,之後, 在TITLE畫面之中的SURVIVAL MODE一項之上,只要按L或R 型,便可以將SURVIVAL MODE的字樣變成「MECH-GOUKI NOW!!」,進入之後便可以和MECH-GOUKI對戰,戰勝他之後便 可以看到ENDING, 之後, 玩者在ARCADE MODE和VERSUS MODE之中,只要在選人畫面之中將浮漂移到豪鬼之上,之後按着 START選人,記着,兩個人物也要這樣的選擇,成功的話,在遊 戲開始之時,玩者便可以使用這個「MECH-GOUKI」了!



■SURVIVAL MODE可以轉變成 [MECH-GOUKI NOW!!]

■在「MECH-GOUKI NOW!!]中打 倒機械豪鬼。



秘技提供·製作協力:KOTARO



■按着START 掣選擇兩個豪 鬼,便會變成 機械豪鬼。



■嘩!好型啊!

機種:SEGASATURN



遊戲:新世紀EVANGELION與愉快的同伴們 可以更換麻雀桌的色樣

© 1998 GAINAX

© 1989 NHK·總合VISION·TOHO

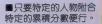
© BANDAI · VICTOR · GAINAX

◎ GAINAX/ Project Eva. · 東京電視台

哈!玩麻雀遊戲有時候真是會令人覺得非常 的沉悶,當大家不停的輸的時候更加會覺得遊戲 不好玩, 所以, 如果有一些有趣的麻雀桌便可以 使遊戲變得有趣一點,玩起來也會輕鬆一點,不 過,要做到這點一點也不易呢,因為在遊戲之中 其實有12種不同的麻雀桌表面的,只要玩者在 「FREE對戰」(フリー対戦) 之中, 使某些特定人物 得到一定的累積分數,便可以在環境設定之中選 擇不同的桌面了,而所謂的累積分數其實是指在 半莊之中將得分和負分的總和加起來便是,以下 便是取得12種不同桌面的特定人物和其分數:

人物	點數	桌面圖案	
瑪莉 (マリー)	40000	綠色地	
綾波麗(レイ)	70000	真治	
尤歌 (ユング)	90000	粉紅色花地紋	
明日香(アスカ)	90000	明日香	
約翰(ジャン)	100000	粉紅地	
典子(ノリコ)	120000	藍地	
カズミ	120000	唐草文	
美里(ミサト)	150000	麻雀大會傳單	-
WYTE (1 3 / 7)	100000	明口禾、畜沙、统油	商

PANPAN 160000 明日香·真治·綾波麗· 娜汀亞(ナディア)





■遭是真 治的樣子

0001

+025200

+050200

使用三名穩藏人物

© 1998 MICRO CABIN CORP.



■要用「SAHO」完成全部的賽道。



■可以取得「JANET」。



■可以取得[TRACY]。



54

遊戲:STREET BOARDERS 機種:Playstation

在《STREET BOARDERS》之中,大家曾否將遊戲 之中的所有人物——KAZU、NAO、ROD和ATSUYA也 玩過呢,大家又有否利用這4個人物將全3條的賽道也完 成呢(亦即是爆機)?如果有的話,大家一定會發覺在人物 選擇畫面之中出現一名新的人物----「SAHO」,對了!她 便是遊戲之中隱藏人物……唔……她其實只是遊戲之中 的其中一名隱藏人物而已,除了她之外,另外有兩名隱 藏人物,分別是「JANE」和「TRACY」。要取得這兩個人 物其實也不是一件非常難的事,首先,當然是要取得 [SAHO], 之後, 只要大家以[SAHO]爆機一次, 便可以 取得「JANE」,之後再用「JANE」爆機一次,便可以取得 最後的隱藏人物——「TRACY」。

STAGE SELECT 及一擊必殺技 遊戲: CAPTAIN COMMANDO

© NEW Corporation 1998 © CAPCOM 1991

真精采!上期為大家帶來了這個遊戲的4打模式,現在又有新秘技要 介紹給大家了!而且一來便是兩個的秘技,首先,如果大家覺得要打9版 才可以爆機是一件非常麻煩的事的話,這個秘技便非常方便了,因為這是 一個STAGE SELECT的秘技,大家可以輕輕鬆鬆的,要玩哪一版也可 以,方法是在遊戲的TITLE畫面之中,將浮漂移到GAME START之上,之 後同時按「L1和R1」,成功的話,在GAME START的右邊便會出現如圖示 的數字,大家選定要在哪一版開始之後便可以按決定掣;至於第二個秘技 便是一擊必殺技, 嘩!有冇咁勁先?當然有!不過, 這個秘技不是遊戲之 中的所有人物也可以使用,只有CAPTIAN COMMANDO及JENNETY才 可以使用,而方法亦非常簡單,便是在遊戲進行之中,緊按L1及R1,之後 使用特殊技(同時按攻擊和跳躍),這樣,除了可以一擊必殺之外,就連能 量也不會扣,真是非常便利,哈!連BOSS也能一擊必殺呢!







■可以 自己選 版了!





■連BOSS亦可一擊必殺。



經典秘技又再出現

遊戲: WORLD SOCCER實況WINNING ELEVEN 3 ~ FINAL VERSION ~ 機種Playstation

© 1998 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

真係講都冇人信,相不到這間公司真是那麼長情,這個經典 的秘技真是由紅白機年代已經存在,一直源用至今,差不多在所 有這間公司推出的遊戲之上也會出現,這間公司便是KONAMI 了。而今次出現這秘技的遊戲便是《WORLD SOCCER實況 WINNING ELEVEN 3~ FINAL VERSION~》,在早前已推出過 這遊戲的初期VERSION,現在的VERSION便是在世界盃完成之 後追加資料的最終VERSION,而秘技和上一次的一樣,而效果亦 是一模一樣的,方法是在MAIN MENU畫面輸入「上、上、下、 下、左、右、左、右、〇、× I,成功的話,便會有拍手掌的聲 音,之後大家便可以在任何模式選擇「ワルードA.S.」(世界明星 隊) 和「ユー口A.S.」(歐洲明星隊) 來使用,當然,這隊的實力是非 常之高,不過,如果不懂踢足球的話,一樣會輸呢!



■在MAIN MENU書面輸入秘技

■可以使用兩隊 明星隊了。

輸入:「上、上





使用3部隱藏機體

■其實遷3部機只是基本機體的另一 「顏色」而已。

上期已經為大家介紹過其中一 部隱藏機體「轟雷」,而今期又會為 大家帶來另外3部隱藏機體,她們分 別是「GX-5601ワイズダックオルソ ロッソ」、「FX-004EXディクセン (エクスペリメント)」、「ダークパル シオン」、而能夠使用她們的條件亦 非常間單,基本上和之前的「轟雷」 一樣,不同的只是大家要等久一 點,因為基板要開動超過600小時才 可以使用到以上的機體,如果有這 樣的一部機的話,只要大家在選擇 機體之時將浮漂移到畫面之外便可

以選擇這3部機體了。

游戲:超鋼戰記 機種:街機



使用最後隱藏人物「無道」 取得所有人物之第三件衣服

遊戲:御意見無用II 機種:Playstation

© 1998 KSS

技名	指令
八悶九斷	P·K·/K+G
佛陀	↓P
羅漢拳	$\rightarrow P \cdot \leftarrow P$
大蛇	← P
虎崩	→→P
虎破龍	↓∖→P
冥皇拳	→ \ P
破岩	K
獸刃暫	↓K·↓K+G
命門虎破龍	→K \→P
幻魔腳	∕ K
鬼車	∖K·K+G
死劣斷	P + K · K + G
羅刹	/ P + K
荒吐 一	$\rightarrow P + K \cdot \setminus P + K$
輪迴	\ P + K
迦櫻羅	K+G
刃暫 给 多 ""	↓K+G
龍擊暫	∕ K + G
裏手	敵人在背後時 P
荒嚙	敵人在背後時↓P
崩擊	敵人在背後時K
神掃腿	敵人在背後時↓K
天掌斬	敵人被擊倒後\P
天舞寶輪	P+G
天舞寶輪~迦櫻羅	$P+G \cdot \longrightarrow P+G$
落爪破	←P+G
奈落	\\P+G
黄泉平田	敵人蹲下時↓P+K+G
六道輪迴	敵人在橫向位置時P+G
三途	在對手背後時P+G

基本上,在任何一隻格鬥遊戲之中,大家也可以取得實力非常強橫的BOSS來使用,而在《御意見無用II》之上亦不例外,不過,在這遊戲之中的隱藏人只有一名,便是最後一場戰鬥的對手——「無道」(MUDO),這個人物的攻擊力非常大,不過速度便有點兒慢了,不論如何,他也是BOSS級的人馬,能夠用到也是一件好事呢!而取得他的方法是……玩者要在對戰電腦的NORMAL MODE中使用基本的10名人物,要做到每一個人物也要爆機一次,但是,CONTIMUE也不要緊的,只要爆機便可以了,之後,在選擇人物之中,只要玩者將浮漂移向左邊或右邊的盡頭一推,便可以選擇「無道」來使用,以下便是「無道」的出招表:

如果玩者己經完成了以上的秘技的話,相信大家亦已同時得到了基本的10個人物的第3件衣服,不過,要做到完美的話,便要再利用剛取得的「無道」來多爆一次機,這樣,便可以得到他的第3件衣服——「銀色鎧甲」。

















■所有人物的第3件衣服。









■可以選用無道了!



■道無的速度真是比較慢呢!



■無道的「銀色鎧甲」真是相當有型!



上網三國誌續報

上期提及光榮繼信長Internet版之後,將會推出三國誌的 上網版,現據不確定消息透露其名字將會是《NET對戰版三國 誌》,預定明年春天發售,詳細內容還是未明,而售價則是 8800日圓。(積奇)

Re-leaf延期推出

早前曾説C'S WARE的新作《Re-leaf》將於11月下旬發 售,現遊戲將會延至12月18日才推出,想買的fans要再等等 了。(積奇)

WITH YOU 問題解決!

《With You》已推出了一段時間,但莫説是中文Win,就是 在日文Win95上亦有可能出現一些運作上的問題,比如遊戲 完結後其他application不能運作、於opening或遊戲進行時遊 戲異常終止等情況,如有雷同請往以下網止: (積奇)

http://www.fandc.co.jp/support/title/title_a/withyou_index.html

微軟事件新進展!

不知大家還記得微軟 (MIRCOSOFT) 被美國司法部與20 個州控告將WINDOWS和INTERNET EXPLORER(IE)結合 推出,會影響市場自由度、形成壟斷的案件嗎?最近又有新 的証供提出微軟將二者結合,其實對不使用IE的使用者「幾乎 沒有實際的好處,反而具有實際的代價與風險」。由 INDEPENDENT SOFTWARE 總裁 GLENN WEADOCK提 出的27頁書面証詞,看來對微軟十分不利,到底這場官司最 後誰勝誰負呢?現在還是難以下定論。(古拉拉 B)(部份資料 來源:香港勝網)

ICQ 慶祝第 2000 萬人次登記使用

各位讀者的ICQ是幾位的數字呢?如果在這幾個月才登記 得話,UIN應該是七位數字的,表示ICQ使用利人數已經達到 千萬數字了, 近日ICQ官方網頁更推出了「"ICQ 20 MILLIONTH" FACE TO FACE PARTY]來慶祝第2000萬個 UIN即將出現呢! 大家可以到下面的網頁看看。(古拉拉 B) http://www.icq.com/party/

EA繼續 FIFA!!

Electronic Arts宣佈他們已經取得FIFA (Federation Internationale de Football)、FIFA World Cup及UEFA 2000

(2000年歐洲國家杯)的遊戲版權(包括PC、PlayStation及 Nintendo 64)。這意味著在未來8年,Electronic Arts將可以 繼續推出FIFA系列等足球遊戲,而當中所有球員名字亦能夠 以真實姓名出場。(Agent X)

傳聞?真事?



大家應該知 道 D C 是以 MIRCOSOFT的 WINDOWS CE 為OS和開發軟件 的工具啦!現在

就有位人兄做了下面的圖片,不知是開玩笑還是真事呢? (古拉拉 B)

http://bnvbbg.bamberg.baynet.de/home/ba0934/dreamcast.jpg

動作冒險遊戲一

《Tonic Trouble》最新資訊!

最近Ubi Soft特別為一隻 將於99年2月才 發售的動作冒 險遊戲《Tonic Trouble》設立 專屬網頁。當 中,將會有故 事介紹、Demo 等予玩者瀏



覽。遊戲除了有PC版本外,更會有DVD及Nintendo 64版本 發售。有興趣的朋友,不妨到以下的網址參觀吧!(Agent X) http://www.ubisoft.com

http://www.tonictrouble.com

《Godzilla Online》免費試玩



由Centropolis Interactive開發的網上遊戲 《Godzilla Online》, 其beta 版本將會在GameStorm online gaming service中公 開予各位進行試玩。在這隻 網上遊戲中,玩者將可以選 擇扮演士兵、記者、科學家 (在beta版中未能使用)及

Baby Godzilla,而比賽場地亦會參照電影中的場景。玩法方 面,扮演士兵及科學家的玩者將要與控制Baby Godzilla對行 決鬥,而記者則負責拍攝那些殺戮場面。如果大家有興趣一試 的話,不妨到以下網址:(Agent X)

http://www.godzilla.com

http://www.gamestorm.com/actionandstrategy/godzilla

折腦作空間

Present by: 山寺良牙

◎ 1998藤島康介/講談社・PONY CANYON

Q版 我的 计神 漫畫 SCREEN SAVER



藤島康介的出名漫畫作品,自漫畫開始連載約10年後,今年4月,在日本的其中一個衛星電視台「WOWOW」的免費播放時段內的「ANIMATE COMPLEX (アニメコンプレックス)」節目中,播出其Q版的《我的女神》,其十分惹笑的場面令她「人氣」上昇。

今次,講談社便乘著這個氣勢,推出其首個《Q版 我的女神》的數碼商品,就是這個《Q版 我的女神 漫畫 SCREEN SAVER》。以下會簡單介紹一下商品的內容。

基本系統

正如上文説到是「漫畫 SCREEN SAVER」,那主要 的富然是SCREEN SAVER 的 部 份 , 不 過 這 一 批 SCREEN SAVER將會打破 以 往 常 規 S C R E E N

價格: 4700日圓 遊戲性質: ETC 系統要求: Windows 95 96: Wacintoan (CD-ROW 14

SAVER,原因就是這一批SCREEN SAVER,是一批批的故事,在運作的途中會有多個的分歧點,而這個分岐點會影響到故事的發展,另外在故事發展內,亦會有一些隱藏故事,故事的分岐發展並不是由玩者操控(那是當然的),而是由小女神們(即電腦)去選擇,至於能不看到那些隱藏故事就得看各下的運氣了!

另外,用家想在電腦中找尋各個項目時,其 中個算是SCREEN SAVER的程式「借り物競走」便會啟 動,小女神們會作出幫助,並且在畫面上出現幫助用家, 用家看見這麼可愛的小女神幫助用家,會否想多用那尋找 功能呢?

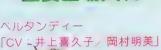
出場漫畫 SCREEN SAVER



ラベルタンティ パリト フさいし



スクルトのひごりこと



主要出場人物



○ ウルトの方程式

○借り物競走



願女神助祐你! GODDESS BLESS YOU!

活由市南と

女神傳生 Windows 版登場!

战系統簡介

遊戲和一貫女神系列一樣,迷宮部份將會以全3D形式 進行。而且更是「REAL TIME」的,亦即是它們都會有自己 的行動方式。另一方面,系列的惡魔合體亦依然健在,單 是這點已足以令人廢寢忘餐。



■全3D的環境,對女神的Fans來說 定不會失望



主角的朋友們

主角並不是孤獨的,和 他一起共同對抗惡魔的將會是 一些各有所長的人,比如機械 士和電腦師,利用他們的技 術,一起把東京奪回吧!!

■相馬雪彦

■惡魔的種類十分 多,合體後的效果

STORY

遊戲舞台是20世紀末的東京,由於突然湧現 了大量的惡魔,美國總統見事態不可收拾,遂向 東京投下了一枚核彈,而東京亦就此變成廢

> 墟……。直至20XX年,由於惡魔還未徹 底淨化,而各地又是糧食短缺,人類與 惡魔的爭鬥更是不斷。東京已成廢墟, 剩下的都市只有三個,它們分別是「初 台」、「原宿」和「御茶之水」。遊戲的主角 便是於初台出生的少年「葛城史人」,配 合手持的惡魔鎗,最終能否從惡魔的手 上使東京回復昔日的和平呢!?





■好像變了是魔物們的樂園似的。



人氣歷史 SLG 最新作!

的音

由玩者扮演戰國時代的大將軍,驅使旗下 的家臣,以統一天下為目標的《信長的野望》系 列的最新作即將登場!不斷的進行內政、外交 和軍事,使自國富足兵強,遊戲系統更是繼承 自前作,大受好評的「將星錄」的內政系統,由 土地的開發、治水,以致城下鎮的發展,比如 特產品的獎勵、為了製造鐵砲而建的鍛治場等 也是由玩者一手一腳經營,加上新的系統,游 戲的可玩性一定會更加高了。



■確保自 己擁有優 秀家臣曹便是統一 天下的絕 對條件!



戰場的變化

戰鬥方面會分為野戰和攻城戰兩種,隨著參與戰鬥的武將數 目不同,這些戰場亦會分為「小規模」、「中規模」和「大規模」3 種。小規模只是單純的部隊合戰,中規模則會加入陣型和計略, 而大規模則會以總大將的指揮為中心,配合副將的概念來戰鬥。 總而言之,不同規模的戰鬥,玩者所要下達的命令亦不同。



■攻城戦・城內的設置會是左右勝 負的關鍵嗎?



■織田信長十分有型

■海上戰,部份指令在這裡是不適用的。

· 戰術的運用



GPM-138

手包辦



最新遊戲畫面大公開!!

大家還記得在81期《遊戲誌》中,曾經介紹過 《Diablo II》中5位新主角及系統等資料。至於今 次,筆者將會為各位介紹一些新的資訊和畫面, 總之喜愛此遊戲的朋友就絕對不能錯過了。



在最新公佈的消息中,得知遊戲將會設有4個風 格不同的城鎮,而每一個城鎮均有各具特色的迷宮、 山洞及墓穴等予玩者自行開拓。此外,玩者每到一處 城鎮時,均需要完成大約5至6個任務及條件。





■配合3Dfx晶片・人物 及畫面會有更佳放果。



http://www.blizzard.com/diablo2/

除此之外,今集中亦特別加 入了天氣變化等環境效果,務求 令玩者更能感受到遊戲的緊張氣 氛。當然,為了令畫面及動作更 華麗和暢順,故此今集將可以配 合3Dfx的圖像加速卡來遊玩。

> 最後,如果大家有 興趣想試聽《Diablo II》中 一些音效的話,便不況 進入以下網址Download 吧!!-http://www. blizzard.com/diablo2/ audiopreview.htm



James Cameron's Titanic Explorer

YOU JUMP! I JUMP!!

大家還記得電影《TITANIC》中一幕幕經典感人的場面 嗎?如果大家仍然有興趣對鐵達尼號作更深入了解的話,



■Amazon放出火箭。

就絕對不能錯過這隻由電影 《TITANIC》導演-占士·金馬倫 (James Cameron)參與製作的 CD-ROM7!!

Diablo II TM Software @ 1998 Blizzard Entertainment. All Rights Reserved.

■珍貴的歷史資料片。

在這隻CD-ROM中,將會詳細介

紹有關鐵達尼號的歷史及資料,並由2位專門研究達尼號 的歷史學家-Don Lynch及Ken Marschall協助整理有關 數據。此外,當中亦會展示一些鐵達尼號生還者的訪問 實錄,更會像電影《TITANIC》一樣帶大家潛入大西洋海 底,考察鐵達尼號的殘骸。





不過,最吸引人的地方就是在這隻CD-ROM 中,將會收錄了電影《TITANIC》部份片段,令大家 對這艘曾經聲稱自己永不沉沒的超級郵輪有更深刻 的了解及體會。



■長椅之上·你還記曾經出現過



■船下沉了·驚險的情況仍 梁梁印在腦海中!

http://www.foxinteractive. com/previews/titanic/



■人件盡表現·可怕而無奈

網上軟件雜貨店 ICQ 99 beta版試用報告

TEXT: 禮服無聊俠

除了基本的四個組別外,使用者更可以自訂一些新的組別,如「UO組」、「IRC組」等等。「組別」的另一個功能是讓使用者可以發放同一個訊息,或者傳送同一個網址給某一組人,再不用慢慢的CLICK那個MULTIPLE MESSAGE的按鈕了。

筆者的朋友古拉拉_B可有幸了,有這個(算得上)聰明的妹子,才有這份報告出現。話說某日古拉拉_B的妹子「古拉拉_C」收到友人的ICQ訊息,說道有新版本的ICQ可供下載,名為「ICQ99」,她便二話不說,連那個CIH病毒的傳聞也不理就將ICQ99下載安裝了。後來,筆者也得到了這個BETA的測試版本,於是也安裝了(當然事前會用防毒軟件偵測一下啦!)。

会报 少%

T 法国家国际公司

171111

容量比以前大了少許,因為增加了一些新機能和系統音效。 安裝完畢後,筆者發現有兩個問題:

- 1) 開啟了ICQ後十分易當機,可能是因為所需的RAM太多,亦可能和是之前版本的ICQ(筆者用的是ICQ98) 有衝突。天草四郎時貞(本刊編輯之一)在ICQ當機後更需要將電腦重新起動
- 2) 安裝要十分小心。古拉拉_C就是因為一時疏忽,在安裝時選錯 了而令到舊有她的UIN被刪去。嗚呼哀哉~

ICQ99的第一個好處是它提供了將舊有UIN、HISTORY等等轉換成新版本的功能,只需啟動同一檔案夾內的DATA CONVERTOR便可以。需時大約是三至十分鐘,視乎UIN數目和HISTORY記錄而定。

在最初開動ICQ99時,電腦便會問使用者要新增一個UIN或者沿用舊UIN,如果選擇後者,電腦便會自動執行轉換程序,除非閣下有多於一個UIN,否則不需再開動CONVERTOR的。

大组新地功能直通测算器

最初開動ICQ99時真的嚇了一跳,心想這跟ICQ98是截然不同

的兩個程式吧!基本上,仍有一個視窗可以看到其他使用者的狀況,而下面仍有設定各種狀況的按鈕,但是多了一個「WEB SEARCH」的按鈕,是甚麼來的呢?於是筆者就將滑鼠移到那裏……
呀!它移開了,變成一個可以

學者就將滑鼠移到那裏…… 呀!它移開了,變成一個可以 輸入關鍵字,連接到尋找器的 地方!裏面預設了十多個有名 的SEARCH ENGINE: YAHOO、ALTA VISTA等等 都有,十分方便。

■ 新增了的W E B SEARCH就在UIN列下面



■預設了多個選擇

分性别原。 切似 不再一组制

到這時筆者才留意到上方多了兩個按鈕,一個是「GROUPS」,另一個是「ALL」。原來ICQ99還提供了將UIN分類的功能(GROUPS),使用者可以按照自己的喜好而將朋友、同事等人的UIN分類,基本上分為GENERAL、FAMILY、FRIENDS和CO-WORKERS,同時會計算每一組內的UIN數目。此外,正在連線(ONLINE)的人數(不論AWAY或其他,只要

是連線)也有會計算。另外那個「ALL」按鈕,是讓使用者選擇看不看那些離線(OFFLINE)人名的。

■啊!原來筆者已經 有436個UIN了。



看不到中文?

試了那些分組功能之後,突然朋友送了一段訊息過來,初時還以為是日文,只有一填古怪的符號,於是便回了一個英文MESSAGE,朋友説那是中文,真是離奇,ICQ99竟然看不到中文啊!

原來只是字體對應的問題,只要在送訊息時,按一下選擇字體的按鈕(在音符傍邊那個),再選一種中文字體便可以在ICQ內看和輸入中文了。



■關內紅圈便是選擇字體的按鈕。

注风息呼通可以遭担何仓呢!

不久又收到友人的訊息,但是竟然變色了,啊!原來ICQ99加入了字體和背景顏色的選擇。那麼以後人家生日,就可以送一個色彩繽紛的訊息給他/她了。





10099是被武打字機?

收了訊息當然要回覆啦!輕按滑鼠後,又有幾個新發現…… 筆者照常地按MESSAGE來送訊,正想告訴友人安裝了 ICQ99,喇叭突然傳來「叮叮~~」打字機的聲音!甚麼的一回事呢?才發現這是ICQ99的新功能之一,打字時會有聲,頗有趣啊。

BULLY VOICE WAIL?



特此要鳴謝友人送了第一個VOICE MAIL給我,令筆者知道有這樣的一回事。ICQ99之中,如果使用者電腦的音效卡裝備有麥克風,便可以利用ICQ99的功能將一段短的錄音傳送,亦可以選擇預先做好的音效檔(只限WAV檔)用來傳送。

■除了錄音·還可以加入 一些解說字句

MICQ 傳送電子實卡?

以前如果是友人的生日,大家會試試寫一張賀卡,或者到網站(如BLUEMOUNTAIN)寄一張電子賀卡。現在ICQ99也有這樣的功能了!在SEND之下有一個名為「GREETING CARDI的選項,讓大家可



以選擇一些電子賀卡用來 寄給有喜事的朋友。另 外,如果對方也是使用 ICQ99,在INFO內輸入了 出生日期,在他/她生日 那天ICQ還會提示你呢!

■使用者亦可以自製資卡



推出日:近日推出



操作方法

控桿 角色的移動

攻擊(可按着儲勁)

В 特殊攻擊

連射 C

D 近身攻擊

彩京推出的縱向射擊遊戲,上集的人設是中村博文,而今集 便轉為由夏元雅人負責,他是誰?他是PS遊戲《拳王京》的人 設。今集除了遊戲主角MARION之外,其他的角色都是新加入 的,不過都跟上一集的角色帶有關係的,除了神秘的吸血鬼是獨 立的,只有他是來路不明的。雖然在人設方面作出調動,但是遊 戲的玩法和基本操作是沒有改變的。

不知道各位讀者有沒有想過可以遊戲機中心可以玩到 RPG遊戲呢?唔,RPG不大可能的吧,人家不用開飯麼? 大家不雖懷疑,因為有一隻名為《GAUNTLET LEGENDS》 的街機ARPG遊戲已經推出,而且已經有了一班FANS了,

LEVEL GUAGE SYSTEM

這一項是今集新增的系統,之前不是説過可以按着A掣儲勁的 嗎?按A掣儲勁後的攻擊是每一個角色的必殺技來的,而必殺技是分 為3個LEVEL的,玩者只要不斷的攻擊敵人,便可以增加必殺技的威 力, LEVEL 3必殺技的攻擊力真叫人期待啊!



■新增的獨立角色ALUCARD

PASSWORD SAVE



© 1998 Atari Games Corporation. All

registered trademark of Atari Games

Rights Reserved. Gauntlet is a

■華麗的特殊攻擊

© 1998 PSIYKO

Corporation.

類型: ARPG 推出日 己推出 製造商:ATARI



操作方法

D DASH A **ATTACK** M MAGIC MAGICAL ATTACK A+M D+ M BARRIA

特殊攻擊(不過是會扣掉掉STAMINA LV) D+A

玩RPG遊戲最緊要的當然是要有得SAVE啦,不然得到了什麼 強勁寶物,升到很高的LEVEL也沒用。不過各位可能擔心街機是否 可以SAVE,這一點大家絕不須要擔心,因為遊戲便使用了 PASSWORD用來記錄玩者的角色,這樣玩者便可以有一個完全屬於 自己的角色了,而且還可以多人同時進行遊戲



■在遊戲開始的時候是要輸入



■遊戲中有不少的實箱

PONOT 1



■角色在一定的級數後外觀會有所改變

推出日二己推出 基板:MVS 容量:514M 製造商: SAURUS

雖然説是一隻動作遊戲, 但是射擊的元素也不低的啊,因 為遊戲中的攻擊大部份都是以射 擊為主,所以這也可以説是一隻 動作STG遊戲。

現在便帶大家看過究竟。

一擊必殺

一擊必殺?在這遊戲中是沒有這樣的一回事的,因為遊戲是使用 能源制的,所以玩者是不會因為中了一槍而立即斃命的,只要玩者一 日可以留得性命,也可以有起死回生的一天,因為遊戲中是會有回復 ITEM的,只要玩者得到了便可以長命百歲的了。

武器的 POWER UP

每一個角色也有自己一套的攻擊模式,而攻 擊力也因人而異,在遊戲中要提高自己的攻擊力 便要得到有個「P」字的POWER ITEM,玩者最多 只可以將自己的武器提升至LEVEL 3。玩者除了 有本身的武器可以使用之外,還有一些「交通工 具」可以輔助玩者的,它們不單止有強力的武器 外,還可以抵消到不少的攻擊的啊!

■每一部車都有不 同的攻擊方法





■使用跳躍便可以避開攻擊了



操作方法

控桿 角色的移動

攻擊(可按着儲勁)

炸彈 В 跳躍

© 1998 SAURUS ■完成了一版後 便會有分支出現

.

TEXT : KOTARO 鳴謝:AGENT X、Glen、非洲-JELLY

在上兩期中,我們已為大 家介紹過2D劍術格鬥續篇《幕末 浪漫第二幕 月華之劍士 ~月中

芳華 緩散 月下~》的 最新情報,



誠然今期,我們會繼續為大家介紹-下遊戲中各項新追加系統的概要,希望對已認識、或者是 未認識《月華之劍士》的讀者,也能夠有進一步的了解。

空中彈

MAIN STORY

[朱雀|失控後半年。

聯繫「現世」(生者世界)和「常世」(死者世界)的境界「地獄門」、由於受 到[朱雀](嘉神 慎之介)的影響,所以一直處於不穩定的狀態,令[現世]的 動亂始終未能平息。

然而,假若要將「地獄門」再次封閉,分斷「現世」和「常世」兩個世界》 們就必需要進行由神話時代流傳下來的「封印之儀」。不過,進行「封印之儀 也必先要以「封印之巫女」作引,借助「四神」之力,儀式才可以完成。因此 为了事得「封印之巫女」,「現世」中的「玄武」(玄武之翁)便開始踏上征途。

另一方面,「常世」亦暗地裏搜索「封印之巫女」。而且派选「常世之使者

操作大系基本操作



特殊操作

瞬間輸入上方向 DASH 中/ DASH 中瞬間輸入/ START型 「力」 劍質狀態中B+C 「劍、劍質狀態中B+C DASH中A or B
DASH中 | + A or B
對手倒地中\+ B*(部份角色共通) 近敵時C+D 倒地後拉着控桿--or-

吹飛着地前D

後方跳躍 垂直跳躍 前方跳躍 DASH疾走 or FRONT STEP 一足跳 BACK STEP 閃缎 DASH小跳躍 短距離輕新 長距離重新 長政職里軟 吸飛鎖「吹飛對手至板邊之攻擊」 防禦不可制(防禦不能) 打上斬(中段技) DASH攻擊(上段) DASH攻擊(下段) DOWN攻擊 移動起上 DOWN 狙避

, 点象小原 、: C · 約要在對手倒地後輸入



DASH攻擊

删去原有的足拂 攻擊,取而代之是持有 上段(突進)和下段(足 拂) 兩種特殊效果的 DASH攻擊。



■以DASH攻擊作下段突進 技(SLIDING)



前作中全角色共通的中段 技攻擊,在今集裏衍生成為劍

質不同。效果相異的防禦不能攻擊,其中「力」劍質轉化為 不能擋格的攻擊「防禦不可斬」,而「技」劍質則進化成與前 作中段技同樣特性的攻擊「打上斬」。

DOWN 迴避



■ [力] 劍質專用 [防禦不可斬] 雖然出招較慢,可是威力高 而且對手亦不能擋格

質個別概要

與前作同樣,遊戲共分為以攻擊力取勝的 「力」和以連攜力掛帥的「技」兩種劍質供選擇

「力・POWER 潛在奥義

「力」劍質特性之 曾特定對應必殺技 =EL往超奥義之系 。台通常技能是出 6种 独技

當體力GAUGE剩 餘四分之一體力出現閃 動和劍質GAUGE建至 MAXIMUM狀態時,

便能使用一發递轉的[潛在奧義]作攻擊。



新增性質「空中彈」。

能於跳躍中發動,彈返對

手的空對空,以及地對空

的攻擊。可是,由於「空中

彈」動作落空時,角色着地

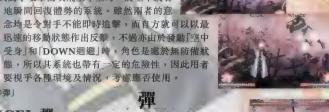
後會出現空隙,所以玩者

亦一定要小心使用,切勿

■針對對空攻擊的新系統「空中彈」

GUARD CANCEL 彈

防禦對手攻擊中發動的「GUARD CANCEL ,主要針對連繫性的攻擊,效果與普通彈沒有兩 樣,不過就需要消耗一定量劍質GAUGE才可使用



「彈」主要作為彈返 對手攻擊,使其出現空 隙的特殊動作。在前作 中,彈的性質是以控桿

方向和按掣的組合來區分通常技 彈或必殺技彈; 可是,在本作 中,彈則改良成為以發動狀態的 限制時間,作為彈返性質的指 標。其中,彈待機動作開始時, 角色會閃出白光,在此狀態中能 彈返必殺技的攻擊,相反,在白 光消散以後的狀態中,就只能彈 返通常技的攻擊,換言之,必殺 技彈比通常技彈要求的輸入時間 便相對更嚴格。





威力重視

簡易攻擊

下段防御不能

斬追加法則

·華麗攻撃~「技・SPEED」 連殺斬

「技|劍質重要系統之一,利用特 定的通常技和特殊技,以「輕· GAUGE MAXIMUM

輕」、「重・重」的法則 狀態中使用,刪去各技 順序組合出不同之連 互相CANCEL的特 殺斬,雖然大部份角 性,改為特定時間內完 色皆為共通,但是亦 成指令的手動亂舞攻

制劍質

限

有特定角色能組合專用的連殺斬。 擊。

奥義基本法則 | 1+A (下段防禦不能)·

· A

В

· C

→近敵時A・B・C・A・B・C・A・B・1 \-+C

1 +B (上段防禦不能)-

· →+ B



■假若亂舞奧義發動 中輸入指令失誤・亂 舞奥義狀態便會強制 終結

站立狀態中D 蹲下狀態中D **跳躍狀能中D** 防禦對手攻擊中--/ +D

上段彈(對應站立·中段·空中攻擊) 下段彈(對應站立·蹲下攻擊) 空中理 GUARD CANCEL彈(消耗劍質GAUGE)

情報揭示板

大型遊戲機中心的星期一大優惠!!

大型遊戲機中心VIRTUA ZONE,於11月23日起,達星期一全日,進行全店大特價!!所有細機每局二元,而大機(如《SEGA RALLY 2》、《BEAT MANIA》等)都是三元就有得玩!!簡直是超級賣大包啊。而據VIRTUA ZONE負責人透露,是次減價活動暫定會直至12月下旬,之後再視乎反應的再作檢討。不過不要理這麼多了,大家大可乘着這個機會,跟朋友仔玩過痛快,或者進行地獄式的訓練吧!!(地址:彌敦道大華中心地庫)

《幕末浪漫 2》未完成版在港出現!!

據知在11月中旬,SNK的格鬥遊戲《幕末浪漫2月華之劍士》將會出現於灣仔的遊戲機城!!不過,這個仍未是完成品來的,只是試玩版而已。但是以《幕末浪漫2》的華麗畫面及緊密的格鬥系統,再加上可一玩選未推出的遊戲,實是有極大的吸引力啊。WELL,出書之日也許這個未完成版已出現於灣仔的遊戲機城了,各《月華之劍士》的支持者可不要錯過。



銅鑼灣的有趣遊戲機中心

當大家去皇室堡PlayStation Pro Shop的時候,有沒有行經於5樓的歡樂天地? 而歡樂天地旁就有一間「碩果僅存」的兒童遊戲機中心,而且跟世貿中心那間一樣,都是NAMCO WONDER PARK來。不過內裏的遊戲就真是令人眼前一亮。既有新到無倫的NAMCO賽車遊戲《RACE ON》,之但係,又有幾乎已在港絕跡的《SONIC THE FIGHTER》、《阿森一族》還有《VURTUA FIGHTER KIDS》。(呀? 不知哪隻《阿森一族》? 是KONAMI於三五年出的那隻ACTION遊戲,還可以四打的那隻遊戲啊。)如果各位想懷舊一番的話,大可去瞧瞧。(不過大家注意,這是個兒童場來的吶,若是你已超過16歲,就要三思啦)說起來,現在的兒童場真是越來越少。也許是由於只做小朋友生意會比較吃力吧。

用原裝特製機殼玩《SPIKEOUT》吧!!

早前各大遊戲機中心雖然都有置入《SPIKEOUT》,但皆是用普通機殼,好像還沒有出現過那部原裝的特製機殼。不過早前尖咀的甘★就置入了四部《SPIKEOUT》的原裝機殼。哈哈,這部機殼最大特色就是設置了兩個大揚聲器於玩者身旁,令我們可以感受到極具震撼的聲音效果。想親身嘗試的朋友,不妨到甘★瞧瞧啊,而每局就收你6塊錢。

多個矚目街機作品將於本月推出!!

很多令人期待的業務用遊戲皆會在11月推出。其中最突出的,可説是 KONAMI的跳舞機《DANCE DANCE REVOLUTION》,此機的推出日 期是11月18日。不過據傳聞香港好像要12月中旬才可以玩到。(而且 聞說尖咀甘★及VIRTUA ZONE都會購入啊)

另外的就是NAMCO的3D射擊遊戲——《GUNMEN WARS》。此GAME跟《RACE ON》一樣,都設有一個 NAMCAM系統,繼而可以攝到玩者的魂魄再於遊戲中顯示出來。而此GAME最多可4人通訊對戰,預定於11月中旬推出。 (WELL, NAMCO WONDER PARK沒可能沒有吧?)



另外一隻NAMCO旗下的業務用遊戲,就是《ATTACK PLASTIC RAIL》。它跟《電車 GO》系列一樣,也是一隻玩模擬操控火車的遊戲,不過就比較低年向。WELL,此機其實已於11月上旬推出了。但以我個人之見,此機在港出現的機會可不會太大。

而彩京也會於今個月推出由夏元雅人擔任人物設計的2D射擊遊戲
——《GUNBIRD ②。另外,還有怎少得SEGA的份兒? NAOMI首隻對應
之遊戲《THE HOUSE OF THE DEAD ②,它是會於11月下旬推出的。
至於這些遊戲何時到港,本誌定當盡快為大家報道。



MEGA TOUCH 6000 即將抵港!!

在港甚受歡迎的遊戲——《MEGATOUCH》(即是那隻用自己的手指指向畫面的遊戲),其新VERSION——《MEGATOUCH XL 6000。即將抵港。這個新VERSION過人之處,是內有60個迷你遊戲!!包括一些新遊戲如網球等。VIRTUA ZONE將會購入,有興趣的朋友可要多加注意了。

TEXT BY: -- IIII

一本好書,強硬推介之《所有關於少年街霸3》



(哈哈·不好意思,雖然這裏不是「黃金書屋」,但大家也讓我介紹一下此書吧→一)由電波新聞社出版的《ALLABOUT》系列,一向都給人「專業」、「精確」、「詳盡」的感覺。而《ALLABOUT》系列的最新作出版了,邁就是《ALLABOUT少年街霸3》。唔,雖然此書比GAMEST出版的《GAMEST BOOK少年街霸3》遲了個多月,但內裏資料的精細情度絕對可以彌補這個缺點。此書除了有「恆例」的招式判定分析、顯示每招出招格數及時間的圖表外,更有一些隱藏遊戲

模式的獨家情況。全審共障448頁、售價是1600日園、已於11月12日出版

在港捲起新類型 PAINT CLUB 店舗潮流!

以前的貼紙機,大都是放置於商場的當眼處,或者是於一些大型遊戲機中心內。不過最近,在鑼鑼灣呀、旺角、沙田、荃灣等地,就有一些專經營貼紙機的小型商舗出現。內裏就有六、七部不同類型的貼紙機,(而且還是蠻新款的型號來),當然還有一位工作人員為大家找換十元大洋啦。然而就我所見,在星期六、日,又或者是放學時間,這些店子的生意也是蠻不錯。看來,貼紙機的市場可比想像中大,而且應還未去到最高峰。怪不得人家都說,女性的錢是比較易賺的~~。

靜悄悄來港的2D格鬥遊戲──《ASURA BLADE



早前在尖咀的甘★發現一部2D格門遊戲——《ASURA BLADE》。在KOTARO的協助下,得知這遊戲曾經在98年春 天舉行的AOU SHOW內展出過,而開發商是FUUKI及 JALECO。WELL,FUUKI,可是一個十分陌生的遊戲廠商 來哩。說回這遊戲的,基本上其系統跟其他格門遊戲的沒有

太大分別,照樣有必殺技、COUNTER及連續技。不過按鈕方面只得輕攻擊、即攻擊及重攻擊三個。不過,據知說甘★那塊不是完成品來的,現在已被搬走了。 不過就當天所見,機迷對此機的反應就真是麻麻。WELL,不知正式推出時反應 又如何?

《拳皇98》第三次預 賽即將舉行!!

《拳皇98》的第二次預賽就已於在11月15日在九龍灣中心舉行了,大家有沒有去?而第三次預賽即將於12月至1月舉行,而場地就是那8個預選場地。(VIRTUA ZONE將會在於12月5日及12日舉行)各位高手,加緊操練吧。

業務用遊戲龍虎榜 (資料來源: VIRTUA ZONE)

排行位置 遊戲

1 SPIKEOUT
2 CHOS HEAT
3 BEAT MANIA
4 SHOCK TROOPERS 2nd SOLAT
5 RACING JAM 2

《STRIKER 飛龍 2》正如火如荼的開發中!!

CAPCOM的經典ACTION遊戲《STRIKER飛龍》,其續編原來已經如火如荼的開發中,而且會是一隻業務用遊戲來。然而《STRIKER飛龍2》仍是一隻ACTION遊戲,不過據此遊戲的開發人員船水紀考先生表示,此遊戲會融合2D與3D的技術。不過除此之外,關於遊戲的其他東西(如出場人物、何時推出等)則有待公布。不過無論如何,這也是一隻值得期待的作品。



《SOUL CALIBUR》的最強隱藏人物——SOUL MASTER!

大家都知道,《SOUL CALIBUF》的隱藏人物是利用低板所啟動的時間而自動出現的。然而,最近在灣仔遊戲機城內的《SOUL CALIBUF》,已經可以使用遊戲中最強,亦是最後一個隱藏人物——SOUL MASTER了!! (聽個名都知利害啦,MASTER嘛)這位老伯最利害的地方,就是懂用齊各種各樣的武器。另一方面,在SOUL MASTER出現了的低板上,以下兩則秘技理應可以使用的了。大家有興趣的話不妨拿去試試。

轉換武器:

在選人畫面中,按實G鍵,再按其他鍵來選擇所使用的人物。 使用角色的第3隻顏色:

在選人畫面中,按K鍵來選擇所使用的人物。



舊機經典遊戲



遍 圆 崖 鳥



遊戲中總共有九個大迷宮,它們分別有不同的級數來決定難度,由LV 1的最低至LV 9最高,除了最後一個迷宮之外,每個迷宮的深處都藏有黃金三角的碎片,可是均被迷宮中的BOSS看守着,必須將牠們打倒才可,不過由於每個BOSS的要害及攻擊方法不同,所以要取得黃金三角並不是一件容易的事。





TEXT: MS

機種:FC-DISK SYSTEM/FC 發售日:86年2月21日/94年2月14日 遊戲類型:ARPG

製造商:NITENDO 言價 4900日面

瑪利奧之父唯一ARPG巨著

《薩爾達傳説》是紅白機 DISK SYSTEM中的首隻遊 戲,遊戲的故事主要發生於 哈拉魯的地方,由於薩爾達 公主被大魔王加農擄去,其 乳娘伊巴四出找尋擁有勇氣 的人,她將藏有黃金三角力 量的九個大迷宮説出,希望 能拯救哈拉魯和薩爾達公 主,而那個擁有勇氣的人就 是林克,他為了集齊黃金三 角力量,便找尋九個大迷宮 的所在。可是途中藏有很多 謎題,必須逐一解破,而最 值得一提的便是遊戲的二週 目,是難度更高的裏薩爾達 7 0





不得不找的秘道

除了在基本版面可看見洞穴之外,還有很多隱藏的洞穴,這些洞穴都需要利用炸彈、火炎、推石等找尋出來,而洞穴多是隱藏了很多重要的東西,如生命之心、商店、情報站以及最強之劍等等,這可説是破關的關鍵啊!



進入裏版的秘技

當林克成功救出薩爾達公主時,亦表示遊戲完結,不過這完結亦代表開始,完成遊戲後只需用該記錄開始遊戲,便會進入裏版,此外,亦有直接進入裏版的發技,就是在登錄名字時,只需輸入「ZELDA」這名字,開始遊戲時就可直接進入裏版,不用先完成表版的遊戲。



表裏不同之處

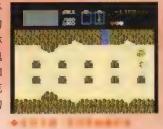
其實遊戲的表版與裏版都有明顯的出入,裏版的遊戲難度比表版高,除了敵人強化外,迷宮的結構和入口、隱藏的秘道亦有不同,甚至在版圖上的道具位置均會改變,這便是裏版的難度之處。





游戲中必備之品 手置

在遊戲開始時,除了劍是必 需品之外,手鐲亦是不能沒有的 重要道具,因為它的用途是令林 克有足夠力量推開石塊,在石塊 之下能找到很多有用的道具,林克 就不能將石推開,找其他有用的 道具,遊戲亦不能順利進行。



第二十七回 超級機械人大戰的世界

by HAJIME少尉

新戰鬥

第三次大戰三個月後,連場大戰加上頻繁的恐怖活動令地球圈的經濟日益衰退,地球聯邦政府遂實行「地球至上主義」,捨棄對各殖民衛星的援助,並由佐米托夫准將以前DC成員組成「泰坦斯」部隊,作為平定內亂的主要武力。當然,這樣的政策引發起地球圈內外極大的不滿……

另一方面,隆巴納隊由於拉傑斯事件而長期不在,其權限與規模都被削減,在哥雲(コーウェン)中將支持下才免於被解散。而在這時刻,潛伏在地球圈的各勢力亦乘時冒起:擁前DC薩比家遺孤美莉芭為統帥(實質領導者為哈曼·加),以小惑星亞古捷斯為根據地的「新(ノイエ)·DC」;以火星為根據地,改造人MEGAROID之長鐸恩・扎沙(ドン=ザウサー)復興的原DC,與及以卑格斯・方能准將與古華多羅結成的反地球聯邦組織奧干;地球圈的形勢如今可謂如箭在弦!



接觸

一日,兜甲兒在青木原樹海與來自實達戈拿(註9)的外星人達巴接觸,得知該星系的獨裁者保士達正揮軍遠征地球,在倉皇備戰下,又遇

上泰坦斯與神秘的異星人「魔造人 (ガイゾック)」的阻撓(註10),與 及和前大戰的監察者軍不同的新異 星侵略者「客人(GUEST軍)」(註 11);幸好隆巴納隊亦陸續獲得神 家族與他們祖先遺留下來的超級機



械人「無敵超人森堡3」、聯邦軍環太平洋第13獨立部隊「獸戰機



隊」、異世界拜士頓淵洞的聖戰士 座間翔、瑪菲、愛莉與仙妮女王的 加盟,實力得以進一步提升。而在 佐米托夫的陰謀下被視為背叛者的 期間,獲得前大戰的戰友破嵐萬丈 的財力與戰力支援下,得以渡過難 關,更成功與勇者雷登、新鐵甲萬

能俠會合。不過各人都對一直出現大量的巧合事件相當疑惑。為應付激化的戰鬥,隆巴納隊分成地上與宇宙兩軍各自行動。和奧干組成共同戰線,成功在達卡評議會上揭發泰坦斯的暴行;在早乙女研究所中,因三一反應爐暴走而創造出新·三一萬能使(命名者:安藤正樹);最後,應白河愁之約,魔裝機神隊與隆巴納隊的各人分別到達新宿。

特異點,崩壞

在新宿集結的隆巴納隊、GUEST軍面前,白河愁將整件事的謎題——解開。

原來地球上出現大量偶發事件(當中有好也有壞)的原因,就是因為其愛機古蘭修內的動力來源「迷你黑洞」。藉在《EX》時,遇上擁有時直移動能力的超級機械人戰國魔神豪將軍,愁利用其神秘能量畢姆拉(ビムラー)終於發現這個陰謀,並成功抑制;而在三年前異星人秘密來訪,與地球作有限技術交流時固意錯開特異點位相,令空間歪曲,使地球產生種種偶發事件而陷入混亂,借機盜取地球軍事技術的元兇;以地球為戰略與軍事技術的實驗場,蔑視地球人為低等生物,將地球人評為宇宙文明不適格者的,就是現在GUEST軍統帥西薩蘭(ゼゼーナン)!

保士達的野心

消滅泰坦斯、打敗企圖稱霸地上的拜士頓淵洞軍之後,隆巴納隊到達月面與保士達決戰。可是,原來一直在眾人面前出現的並非保士達本人,而是一個叫苗雁的女人;在當年保士達征戰四方,統一賓達戈拿時曾有兩名紅顏知己相伴在旁,她們都是托布騎士(宮殿騎士)。傅鳳蕾因敵不過苗雁對保士達的痴心塌地,自兩人間退出,長居於冰冷的人工惑星上;可是保士達卻在戰後失蹤,只留下苗雁一直為保愛人基業而作為其影武者統治五星。而真正的保士達原來就是一直周旋於保士達軍、反抗軍與隆巴納隊之間的軍火商人阿曼德拉!他一直在平衡各方軍力,務使戰爭不斷;在這場無止境的鬥爭中不能有失敗者,也不能有勝利者,他則藉此從中操縱取利。這個捨棄感情,妄想成為神的男人最後開動多年不用的幻之重戰機般離托布(血之宮殿)向破壞他大計的達巴與隆巴納隊報復!

荒野之死鬥

繼保士達之後,隆巴納隊再與新DC、進駐亞古捷斯的GUEST軍交戰。而其間,一行人遇上了在前大戰中被親弟的殺害的米基普斯!藉先進改造人(註11)技術復活的他成了特派大使,而從他口中得知原來前大戰的Inspector(監察軍)與今次侵略的GUEST本屬同一種族中的不同派別,而在議會全為西薩蘭控制的情況下,不將他打倒,是不可能達至和平的。在到達火星,擊敗破嵐萬丈的宿敵鐸恩·扎沙(註12)與及已忘記皮亞博士創立時理念的DC軍,最後的敵人只剩下一個。以古代傳說的戰爭之星「火星」為手舞台,敢於挑戰神、甚至將神殺害的男子白河愁,與歷戰的勇者隆巴納隊的各人,與狂氣自大的西薩蘭為這場大戰上演最後一幕……

戰後,地球與共和連合締結和約,以及各方面的文化、技術 交流,而人類亦踏進另一個新紀元。

註9:由四個惑星,一個人造星和二重太陽組成的星系,擁有高度文明,詳見動畫《重戰機L-GAIM》

註10:實際上是由母艦蠻犬號(バンドッグ)內的魔造人電腦第8號控制,當

軟件資料:

《第四次超級機械人大戰》 1995年3月17日發售 SFC用軟件

《第四次超級機械人大戰S》 1996年1月26日發售 PlayStation用軟件 感應到有邪惡文明出現便予以破壞和消滅的「文明破壞軍團」,神家族便是因母星被它們毀滅而移居到地球。詳見動畫《無敵超人森堡3》

註11:左眼、右手、雙腳被改造……用了六百萬美 金的無敵金剛!?(一齣70年代的美國電視劇)

註12:到底他是否就是萬丈的父親自我改造後的姿態?詳見動畫《無敵鋼人泰坦3》

參考著作

魔裝機神攻略Guide

Super Encyclopaedia Super Robot Wars

The History of Super Robot Wars

Super Robot大戰大百科

Super Robot大戰大圖鑑

SFC用軟件《超級機械人大戰外傳 魔裝機神》

SFC用軟件《第四次超級機械人大戰》

PlayStation用軟件《第四次超級機械人大戰S》

© ウィンキーソフト © BANDAI・VICTOR・GAINAX © BANPRESTO 1990,1991,1993,1994,1995,1996,1997

如果對本欄有任何疑問、意見,歡迎來信,電郵地址是raiden@gpm.hk.com





老外&鬼佬:大家豪(好)!HELLO EVERYBODY!由今期開始,我哋會為大家 介紹一啲外國廠商推出嘅TV GAMES。

老外:喺外國TV GAMES嘅主機,好似PS、N64咁,都係叫做CONSOLE嘅,個

名都有少少唔同,好似PS會叫做PSX。

鬼佬:毛搓(無錯)!拿!今期我哋就執咗幾隻GAME比大家睇睇喇!

老外:日柴梯梯啦(一齊睇睇啦!)



老外:呢個《WILD 9》係一個畫面極之正斗嘅遊戲,但係內容就……嘅遊 戲。

鬼佬:PLAYER就要扮做入面個主角「WEX MAJOR」,用條電鞭將啲敵人 吊、打、FLING等等,真係靠佢食飯架!週不時仲有啲恐怖核突嘅黑色幽 默比PLAYER嘆下添。

老外:靠佢食糊呀!另外,佢個笨(朋)友「B'ANGUS」 會無啦啦彈出嚟比D提示大家點樣玩落去架。

鬼佬:咁個內容又幾……喎。但係睇個畫面都值回票 價啦!唔好講咁多,比啲畫面大家睇下先啦!













WILD9

生產商: SHINY ENTERTAINMENT 發行商:INTERPLAY 價格: 49.99美元

機種/附件:PSX/對應震動手制 /ANALOG手制

© 1998 Shiny Entertainment Lagune Beach, California, USA All rights reserved.

生產商:UBI SOFT 發行商: UBI SOFT 價格:59.99美元(N64)

39.99美元 (PSX) 機種: N64/PSX

© 1998 Vivid Image. Graphics and Sound FX Copyright Ubi 鬼佬:喂!老外,你覺得我條狗(按:即係「我隻狗」,學藝未精)夠唔夠大隻呀?

老外:你做乜咁問?

鬼佬:啱啱睇過隻N64賽車 GAME《S·C·A·R·S·》, 我覺得可以訓練我隻汪

汪去跑囉!

老外:咩話?入面嗰啲係鯊魚、獅子、犀牛嚟喎!你隻汪汪點同佢地比呀?!

鬼佬:我知,佢哋仲有唔同嘅武器、速度同耐久力丫嘛,除咗賽車,仲要將其他[車]鍊低先得添。

老外:開GAME啦!

鬼佬:可能係RPG?













■(S·C·A·R·S·)

老外:鬼佬·賢唔覺N64太少RPG呀?

鬼佬:覺呀·而家MY HEART IS SCRATCHY(心癢癢)呀!

KONAMI 生產商 發行商:KONAMI 價格: 59.99美元 維護 FNRA

C Konami is a registered trademark of Konami Co., Ltd.

> Konami of America, Inc. All Rights Reserved.

老外:咁你有救啦!因為而家將會有一隻可能係RPG嘅GAME推出喇!個名叫做《HYBRID HEAVEN》。

老外:係呀、因為佢包括咗好多遊戲嘅原素、有RPG、又有少少ACTION成份。平時可以自由易動、好似 ACTION GAME明,但係打起上嚟又會轉番做回合制喎!

鬼佬:個故仔又點呀?你講到個GAME咁得意。

老外:好典型嘅英雄救世界囉!話説某日一部將實變人(MUTANTS)護送嘅飛機跌咗落去個市區度,異變 人將啲人變晒做同類,咁PLAYER就係去調查同埋救番啲人喇!













■ (HYBRID HEAVEN)

TUROK 2 SEEDS OF EVI

生產商: ACCLAIM 發行商: ACCLAIM

價格:59.99美元 機構/附件:N64/震動PACK ACCLAIM is a registered trademark of Acclaim

© 1998 ACCLAIM Entertairment, Inc. All Rights

Reserved

老外:喂!大發現呀!THE DINOSAUR RESURRECTS!(恐龍復活呀!)

鬼佬:吓?你打機打到傻左呀?……哦,原來係見到 《TUROK 2 SEEDS OF EVIL》的相。

£3-7

鬼佬:我諗好多人都睇過OR玩過《TUROK》啦,今次佢仍然係用番第一人身去玩,但係怪獸同武器都 多咗好多。今次仲加埋四打模式添!













TUROK 2 SEEDS OF EVIL

SOUTH PARK

鬼佬:藚!撈呆,尼休毛梯《SOUTH PARK》假?(喂!老外,你有冇睇《SOUTH PARK》 除?)

老外:你講乜呀?

生產商 - ACCLAIM 發行酶:ACCLAIM 價格:59.99美元

機種/附件:N64/震動PACK

鬼佬:我扮KENNY包住個咀嚼嘢丫嘛。咱似咩?

老外:車!我仲以為你講乜,不如你玩下呢個N64版本嘅《SOUTH PARK》啦!可能攀得到嘅……你咁嘅

資質

鬼佬:有GAME玩?好喎

老外:拿!「不真實」,「地震」你都玩過啦,呢個《SOUTH PARK》嘅形式同但地差唔多,都係第一人身

射擊遊戲。

鬼佬:咁個故仔讀乜嚟?

老外:每666年就會有一壇怪獸向地球襲擊,仲要消滅全人類。但地仲要將所有感恩節用嘅祭品 ……「火 雞」全部據為己有。最慘係死肥仔CARTMAN個媽打比怪獸捉咗。咁PLAYER就要扮其中一個主角 (CARTMAN KYLE、STAN同成日死嘅KENNY)去救番個媽打喇。

鬼佬:豪麻寥寥層禾(好似好好玩喎)…



SOUTH PARK









EGACY KAIN \sim SOUL REAVER

CRYSTAL DYNAMICS 發行商: CRYSTAL DYNAMICS 價格: 39.99美元

機種: PS

© 1998 CRYSTAL DYNAMICS



■ (LEGACY KAIN~SOUL REAVER)



老外:好想扮下吸血鬼添。

鬼佬:HALLOWEEN過咗咁耐,你扮選扮,唔好叫我陪你。

老外:車!巴閉,唔知有冇GAME玩吸血鬼呢?

鬼佬:就嚟有隻動作GAME一定啱你,叫做《LEGACY

KAIN~SOUL REAVER» .

老外:我知LITTLE(少少) 架,故事係講LORD KAIN(上

集主角) 喺PILARS OF NOSOGOTH嘅廢墟度建立咗首都,但同佢啲殭屍子民就開 始將世界佔侵 ……

鬼佬:因為係用多邊形去做場境,所以空間

感好勁,睇下

畫面啦!









精武門

序言6666666

不經不覺,《精武門》連載至今,屈指一算已經二十期 有餘。在這短短一年的連載中,拙者除了闡述過對戰格鬥的 發展史之外,更介紹一些對日後格鬥遊戲發展影響深遠的作 品,雖然當中仍有很多是拙者所乏略的,可是拙者也盡量希 望將自己耳聞目睹,對遊戲的觀感和感受與大家一一分享, 這也可算是《精武門》其中一個重要的宗旨。

不久的將來,《精武門》將會進入第三部,講解更多有關於對戰格鬥方面的東面,至於是甚麼題材?拙者仍未有一個完整的概念,不過假若大家有更加好的提意,不妨可以來信切磋賜教。最後,拙者想借一週年這個的機會,多謝一直支持本欄的讀者,或許從前有着很多不善的地方,但是拙者也希望將其逐一改善,而最重要的就是你們的支持和意見,本欄才可以做得更好。



對戰格鬥遊戲世界中的三國鼎立·SEGA篇

奠定立體對戰格鬥模式——《VIRTUA FIGHTER》系列 6 6 6 6 6

«VIRTUA FIGHTER KIDS»

相隔《VIRTUA FIGHTER 2》一年後所推出的實驗型作品,採用SEGA SATURN互換性基板ST-V製作,雖然遊戲是以《VIRTUA FIGHTER 2》為基本,不過遊戲性則不可同日而語,始終對像年齡層是比較趨向未涉足過的玩者,所以在當時並未造成很大的迴響。





3D對戰格鬥最高之作《VIRTUA FIGHTER 3》

《VIRTUA FIGHTER 2》完成度之高,想信着實到現在仍有很多同類型的遊戲所不及。誠而在《VIRTUA FIGHTER 2》推出後,開發者鈴木裕和其他工作人員已着手開發《VIRTUA

FIGHTER 3》的工作,可是以當時MODEL 2的開發條件,基本上仍未能達到鈴木裕所想的概念的要求,因此《VIRTUA FIGHTER 3》的開發平台亦一下子轉移至機能卓越的MODEL 3身上,以一百萬多邊形造出近COMPUTER GRAPHIC的效果。







年多後,《VIRTUA FIGHTER 3》終於推出,遊戲採用MODEL 3 初試啼聲,可是也因效果表現實在太過出色,以致予人「映像似乎比 遊戲性更吸引」的錯覺。然而,鈴木裕的《VIRTUA FIGHTER 3》,其 獨特的設計和無限的可能性,是一般人所想像不到……(下期待續)

> © SEGA 1996 © SEGA 1997

參考文獻:《最新格鬥GAME》、《最新格鬥GAME 2》、《VIRTUA FIGHTER 3》(新聲社)

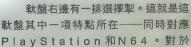
Extended Naster Orive II

很久以前,《遊戲誌》曾經改裝過一個電腦用的軟盤用在 PlayStation上,感覺的確比用手掣好很多。後來終於有廠商推出了

是產品,有波棍有腳彈弓回中,真實感始軟盤可謂日新月異,軟盤加上了震盪功來的真實感更上一層「Master Drive II」。

同時對應 PlayStation 和 N64

從外型來看,「Master Drive II」跟一般的軟盤好像沒有分別,不 過留心一下,就會發覺波棍與方向 盤之間的距離較一般軟盤陽一點, 這種安排其實頗有心思——相信很 多有使用軟盤的讀者都有在轉彎時 手背踫到波棍的經驗,這個軟盤就 沒有這方面的問題。



PlayStation,這 軟盤可以同時模 擬數碼式、 ANALOG式和 Dual Shock三種 手掣,令你無論 玩甚麼賽車遊戲 都可以利用這個





對應 N64 震盪儲存同時兼得

對於N64的用戶來說,這除了 是少數可供選擇的N64軟盤外,它 附有的記憶卡插槽同時可讓用家儲 存進度,不過有些用家可能會擔心 用了記憶卡插槽來儲存進度就會失



去震動效果,這方面「Master Drive II」早有安排,只要在選擇掣中選用外部震盪器的話,就可以同時儲存進度和得到震盪效果,真是一舉兩得。而即使是N64,這軟盤也同時具備ANALOG和數碼兩種模式。

兩頂功能適合不同用家



除了震盪功能之外,這「Master Drive II」還備有兩種適合不同遊戲和用家喜好的功能。首先它備有一個操作簡單的按鍵重設定功能,你可以把軟盤上的按鍵設定在腳踏或波棍上,那樣無論任何賽車、賽艇、飛行遊戲都可以使用這個軟盤來玩。用法很簡單,只要按

一按功能鍵,按一下要設定的鍵和目的鍵就完成設定,簡單得很。

另一個功能就是縮小旋轉角度 的功能,有些用家可能會喜歡較敏 感的軟盤,設定成小旋轉角度之後 只要輕輕轉動軟盤,賽車就會作出 較大的反應。以上的功能都在附有 的中文説明書上清楚説明。



試用感想

介紹過後當然是試玩報告了,筆者選用了《GRAN TURISMO》來試一試它的震 盪功能,當然了,這隻備受 好評的賽車遊戲正是對應 Dual Shock的嘛。首先當然 是試軟盤的感覺,論回中, 這軟盤雖然比不上街機搶軟 的感覺,但總算虛位少,反



應不俗。腳踏方面,這軟盤的腳踏可以「吊住油門」來保持一定行車速度,這是頗為難得的。

「Master Drive II」是採用三個大吸盤來固定的,試用的時候尚算 穩定,不過如果同時備有螺絲固定的設備的話就更好了。筆者喜歡波

棍放得較遠的設計,因為不用<mark>踫到</mark>



雖然NAMCO快將推出有搶軟效果的手掣,不過筆者始終喜歡手握軟盤的感覺(總比跟手指鬥力好),追求賽車真實感的讀者不妨考慮一下。

73.188

湯川專務鈎住了你的心?

類深 Dreamcast 的宣傳策略

「有一天・SEGA專務湯川英一在街上偶然聽到兩個小孩子説:『SEGA太老士了!』『Playstation好玩得多啊!』深受打擊的湯川專務於是……」——SEGA在5月底首次公布其新主機Dreamcast後不久推出了一個電視廣告(參附圖),竟然瞬即成為社會上的熱門話題,主角湯川專務也成為大紅「明星」。SEGA在其廣告中竟然把自己否定為「老士」,並將「對手」PS説成「更好玩」;更有

SEGA高層人員以真人真名飾演主角(再説他的演出不比專業演員 遜色);日前,該作品更得了一項廣告獎,可見其嶄新、大膽、及反響之大。SEGA在新一輪硬件大戰上,似乎採用了全新宣傳策略,至今看來亦相當成功。難道SEGA真的變了!?到底與以往有何不同?今期本欄邀請了一位在日本業界中對遊戲廣告造詣最深的權威人士福井美行先生,就這個問題進行探討。

SATURN 廣告路線的失敗

機迷們在談論硬件大戰的趨勢 時,往往喜歡集中談論主機性能及 軟件陣容,但事實上,「包裝」(宣傳 策略) 也算是一個不可忽視的重要因 素。不管哪一部硬件, 其初期階段 的用家都以機迷為主,但在過一段 時期這個市場飽和後,則會有非機 洣(普诵消费者,其中女性佔着一定 的比率)成為其主要銷售對象,其實 他們才是硬件市場上的絕大多數。 因為此一類用家平時少看遊戲雜 誌,又少光顧遊戲店,自然沒有像 機迷那樣多的專門知識和要求,所 以在他們選擇硬件時,往往會依靠 從各類宣傳(尤其是電視廣告)得到 的「印象」而決定要買哪一部主機, 正如跟陌生人初次見面時,對方給 你的感覺主要來自其外表一般。機 迷們可能會認為這樣很不明智,但 對非機迷來說,電視遊戲只不過是 多種娛樂活動中之一項而已,何必 那麼講究呢?相信各位都已知道, SS在與PS的龍爭虎鬥中一敗塗地 的最大原因,正也在於沒有成功吸

引非機迷,即SS及其廠商SEGA的 形象並不討好此一大批用家所致: 包裝得不好,泡妞失敗。

那當時在非機迷眼中的SEGA是 怎樣的呢?據福井先生介紹:

「其實SEGA的知名度並不低,但其形象沒有SONY那麼好。這大概是因為SEGA的『遊戲機中心』味道較強吧,亦有太傾向於男孩子的印象,這大概是該公司以格鬥遊戲聞名的關係。」

因為非機迷也不經常去遊戲機中心,所以若與SONY比較的話, 他們對SEGA感到一種距離亦不足 為奇吧。

「因為剛面世時SS有一些強勁遊戲,SEGA自然也將其大推,所以人們對SS也有產生一種較深刻的印象:『是能玩到《Virtua Fighter》、《DAYTONA USA》的遊戲機』。可能當時該公司對那些街機勁作系列的信心也太強了。」

那些名作系列對吸引非機迷並 沒有發揮作用,反而令他們心目中

的「SEGA=機迷專家」這種印象更加鞏固,結果導致SS始終無法與非機迷之間擁有共同語言。

「而SCEI方面,一直以來在宣傳 方面則很注重為PS確立一種明確而 良好的硬件形象。」

可以說,那就是SONY向來的優良形象「Pop & Smart」吧。而SCEI的此一戰略,在硬件市場進入「以非機迷為主」的階段後便開始發揮作用。

那大概是在96年春夏之交,即在SS及PS的總銷量先後超過300萬台後,這兩部硬件在其銷售成績上逐漸有對比出現,而到入秋時,大家都看到市場上有明顯的「PS一枝獨秀」之勢。

還記得當時SEGA宣傳部門,對我介紹該年夏天的困境時便表示:「其實,買PS的人並沒有明確的理由哩。各種調查都顯示,他們的心態是『為何是PS?因為是PS』。」可以想像,當時非機迷因素使SEGA摸不着頭腦,但這也難怪,因為其上一代硬件Mega Drive的最後銷量

也僅達300多萬台。也就是説, SEGA與SONY不同,她缺乏的是 面對廣泛消費者的經驗。

於是,當時「經驗不夠」的 SEGA,在宣傳方面改個方向,開始走上模仿SCEI之道。福井先生指 出這一轉向就是SEGA失敗的地方,並表示其最典型的例子為在97 年出現的「This is COOL」活動:

「可能PS銷量的急劇增加使 SEGA方面大大動搖,便認為像 SCEI那樣的做法才對,但既然當時 該公司沒有可推出這種策略的基礎,自然也做得很表面,脱離『實 體』,更搞壞其公司的形象……實際 上,當時的硬件市場已經不是能以 宣傳策略來扭轉形勢的階段了。」

這正等於偏偏要穿上與自己不 合適的衣服一般。SEGA在經過約 達一年的「探索」後,去年秋天,以 推出「せがだ三四郎」而回到原來的 道路上;雖然這個角色大受歡迎, 但可惜來時已晚,無法對SS軟硬件 的銷量作出較大的貢獻。

檢討過去 重建形象

這次SEGA在DC上所推出的宣傳 策略,與在SS時代顯然不同:該公司邀請了以推出多套大紅電視節目 見稱的「潮流創造者」秋元康作宣傳 工作的總設計師,並按照他推出的 基本方針而編出一套DC宣傳戰略。 意在通過他的「包裝」,要讓DC擁有 能討好非機迷的外表及共同語言。

「很明顯,SEGA是認真檢討了在SS時代的失敗。該公司這次把DC的宣傳工作交給秋元康先生,他是一個很會把握大眾心理或整個社會的氣氛所在的人,也懂得把它拉到自己的一邊來哩。」

既然要推出新硬件,其宣傳活動自然也會有很大的規模。

「我看SEGA在今年度(98年4月至99年3月)至少要花100億日圓吧,其中在4至9月期間,大概已花

了20至30億日圓。」

而其宣傳大攻勢的第一招,就是頗受注目的報章廣告「SEGA是否就此一敗塗地?」「反攻之秋,Dreamcast」、以及電視廣告「湯川專務」。不過,SEGA為甚麼首先要使出這樣的一套呢?目的何在?

「在家用機市場,説到SEGA,誰都會想起SS吧?我看該公司大概要先消除這樣的形象,然後推出DC。誰都可看到,在這兩類廣告中都有『雖然SEGA曾經發吧?這就意味着,SEGA首先要破壞原來的『PS vs SS』這個格局,並創造出一種氣氛:新一輪戰鬥即將開始。」

「『湯川專務』第一集,是在 SEGA公開有關DC軟件陣容的詳細 情報前播出來的,這一點也值得注 目。我相信SEGA是想先確立一種 良好的硬件形象,因為要不然便有 可能會重蹈覆轍:DC也如SS那 般,被人們視為『可玩到《VF3》的遊 戲機』。|

而福井先生對「湯川專務」系列的 評語則為:

來的衝擊,使人們繼續觀賞到最後 一集(第三集)嘛,而在此過程中, 湯川專務這個角色已被大家接受。 我想作為推廣公司形象的廣告,十 分達到了所期望的目標。」

那麼,要真正的高層人員親自演出的目的呢?

「那個電視廣告系列的目的就在於創造出一種『加油吧,SEGA!』的氣氛。其實也許可以用せがだ三四郎吧,不過,由SEGA公司內部的人親自出來説『請支持我!』不是更吸引人嗎?實際上,本來就有計劃請入交社長親自出馬的呀。」

的確,日本的廣泛消費者通過 收看這三集電視廣告,已對SEGA 所要開展的反擊戰有了一定程度的 認識;也正如上期所介紹的那般, 其討好日本人的劇情,成功引起了 人們的好感。

電視廣告以外的宣傳新招

儘管仍未能知道這些廣告會否帶動硬件銷量增加,但事實上, SEGA是否至少在公司形象的方面,對吸引非機迷來說已獲得一定 程度的成功?SCEI曾經積極發揮 SONY向來「Pop & Smart」的形

FM 150

象,把大批非機迷拉到自己的一 邊,成為硬件界的「一哥」;而 SEGA曾經也有一段時期模仿過這 一套,但結果十分失敗。DC的宣傳 策略當然也是放眼於非機迷身上, 那SEGA穿上的衣裳,與PS的「外 表 有何不同呢?

「這個嘛……你記不記得,當初 SCEI把推廣PS的目標集中在15至 25歲之間、包括女孩子的年輕一代 吧?另外在廣告的表達方面,該公 司也採用了可吸引那一年代的人的 手法。不過,這次的「湯川專務」廣告系列就不同了,它似乎並沒有把目標集中在某一批人之上,而好像要把小孩子、年輕一代及上班一族都放在視野裏,甚至整個社會才是目標那般……你也有這樣的印象吧?例如有

30歲以上的人、小孩子以及該成為 主力用家的15至25歲的一代,其實 這些不同年代的人,大概在看了「湯 川專務|後都會覺得好看吧?算是一 種全方位……儘管這也許並不算是對 你問題的正面的答案。」

實際上,在這些引人注目的「大 動作」之外,SEGA也推出了別的新 嘗試。據福井先生介紹:

●深夜大攻勢

「從今年4月至9月的半年間, SEGA把其電視廣告大部份集中放 在深夜時段,依我估算,她為此大 約花了10億日圓。簡單來說,若你 在這段時間看電視的話,無論收看 哪一個電視台,都有可能會碰到 SEGA的廣告哩,這也算是一種有 趣的主意吧。儘管我認為,若能使 各節目的內容與之有所配合的話會 更好·····不過在10月以後,SEGA 就放棄了這個嘗試,不知是否因為 效果不大呢?」

●以「直銷」抓住機迷

「SEGA要親自推出DC專門雜誌 《Dreamcast通信》,雖然是由 《FAMI通》(ASCII) 那邊製作,但將 以SEGA的名義出售吧。硬件開發 商自己推出自牌硬件的專門雜誌, 這大概在遊戲界上史無前例。目的 是要親自向機迷發出有關情報吧, 這正如開設網頁一般。說到網頁, SEGA也有推出一種網上會員制 度。也就是説,對機迷就這樣「直 銷」情報,另一方面在電視上也發動 廣告攻勢,我想這種兩手抓很好: 效率高,好主意!

●遊戲創作人「明星化」計劃

福井先生又從在《SONIC ADVENTURE》發表會(8月23日) 上的表演推測,SEGA本來有打算 推行該遊戲開發組的主腦中裕司(代 表SEGA的遊戲創作人之一〉的「明 星化」計劃:「例如飯野賢治先生的 知名度已相當高,現在連非機迷至 少都知道他是一個遊戲界人士。實 際上,如果沒有那麼出名,他的作 品也不會有那麼多銷量吧?而 《SONIC》系列,雖然遊戲本身不 錯,但就其銷量而言,在日本從沒 得到該有的成就。所以我看, SEGA之所以在那次發表會上大推 中裕司先生,是因為該公司本來有 打算先把他包裝成一個「明星」,這 樣《SONIC ADVENTURE》也可能 擁有如著名導演所拍的電影所有的 「大作感」……不過,看來這個嘗試 沒有成功,因為相信當天在場的人 都感到,他的性格不大適合飾演那 樣的角色。」

官傳只是成功的一着棋而已

最後,請福井先生對SEGA為 DC而推出的宣傳策略總括一下吧:

「到目前為止,可以説電視廣告 『湯川先生』系列作出的貢獻十分 大,若沒有那個電視廣告,『加油 吧,SEGA!』的氣氛就不會這麼普 猵吧?那是非常成功的。而對確立 形象來説,這次在宣傳方面的每一 個創作活動,其中都有一個共同的 原則存在,而且這一系列活動又在 社會上廣受歡迎,總比SS時代好了 很多。

但對整個DC項目來說,宣傳活 動畢竟不過是一個因素而已,為了 DC得到成功,必須要有其他方面的 配合吧?若單看宣傳方面,我就認 為這次做得很好,但再看軟件陣 容、開發環境及主機供應等問題, 就……尤其是缺貨問題,如果沒 貨,那宣傳做得怎麼理想也就沒有 音義了吧?

最後話還是落到目前行內的熱門 問題之上了(請參照第72期《Game Plus》拙文)。唔……原來還有少許 版位,那不如問問福井先生SCEI方 面該推出如何對策才好吧。

「啊,我認為呢,目前SCEI最好 草如不動--就是説,以不推出任 何對抗之計,以避免會令硬件之爭 發展成社會話題。不應與DC正面交 鋒,而應堅持觀望態度,只要留意 SEGA方面的一舉一動就行……」

真感謝福井先生在百忙中抽空 出來,並請繼續多加指教。 甘 實這次我忘了問他一件事:你看 SEGA變了沒有?但看來在他的談 話中又似乎已找到其答案一般……



持有關專欄的宣傳工作美行先生 關雜軟注法件

廣告三部曲

第一話



■有一天,SEGA專務湯川 一在街上偶然聽到兩個小 孩子的話。



■「SEGA 太老土了!」「PlayStation 好玩得多啊!」



■湯川專務回公司質問公司 「真的是那樣 的職員 嗎? 1 · 大家都無言以對。



■湯川 專務深受打擊。

■ 易川獨個兒到棒珠場發 「可惡啊」」



油。

■飲醉了的湯川,在街上撞到 -個小流氓・與他發生爭 執·給打了一頓。



■回到家中,妻子見被打傷 的湯川大吃一驚。



■「站起來吧!湯川專 務。



班小孩子告訴湯川他們 覺得SEGA 改變了 [SEGA 是最有趣的!]



■「那叔叔就安心了。」



■小孩突然變成魔鬼。「哈 哈哈·我們不需要SEGA 了!回去玩PlayStation吧。」



■眼看小孩子長而去,湯川 專務急忙追趕。



■地上忽然出現一道裂痕 湯川掉誰裂痕中。



■車來只是做參而已



■秘書立即來問個究竟「專 ····你不要緊吧?

第三話 前進吧湯川專務編



■詛喪的湯川專務終於收到 佳音。



■「Dreamcast 終於完成





■湯川立即致電妻子報喜。 現在開始就要決一勝負



■「那你以後不用在廣告中 出場也可以了吧?」「… 喔……」



■湯川再次在街上聽到孩子 的聽音。「你不知道嗎? Dreamcast 好利害的啊!」



■湯川聞言十分興奮



■在 Dreamcast 的發表會上, 湯川主持打酒筒預祝成功的 儀式



■可是卻給酒筒蓋彈回來的 碎片擊中額頭。



「HYPER有腦遊戲場」

● 新城 997 有腦事件簿、遊戲誌、遊樂誌、電腦遊園地、 PC HANDBOOK 五大傳媒聯合策動 ●

疫 觸 屋 面 最 庸 污 的 遊 戲 爨 舉

地址:灣仔駱克道33中央廣場福利商業中心7樓 FAX:2507-5175 EMAIL:cineaste@glink.net.hk



HYPER 有腦 PlayStation 網

2nd	METAL GEAR SOLID
3rd	STREET BOARDERS
4th	LEGAIA 傳説
5th	TOKI TOKI PRETTY LEAGUE
6th	火星物語
7th	雷弩機兵 GUYBRAVE II
8th	全超級機械人電視大百科
9th	POP 'N POP
10th	御意見無用Ⅱ

BEAT MANIA

KONAMI	58票
KONAMI	47 票
VICTOR	45 票
SCE	39票
XING ENTERTAINMENT	32票
ASCII	26 票
AXELA	23 票
BANPRESTO	18 票
TAITO	12票
KSS	9票



HYPER 有腦 SATURN 榜



MARVEL SUPER HEROS VS. STREET FIGHTER LUNAR 2 ETERNAL BLUE

3rd 櫻大戰 2 ~求你別死去 電車 GO! EX 5th 超級機械人大戰 F(完結編) 6th THE KING OF FIGHTERS 97 7th CAPCOM GENERATION 第二集 魔界與騎士 8th STRIKER 1945 II

7th CAPCOM GENERALION 第二集 應芥與騎工 8th STRIKER 1945 II 9th SHINNING FORCE III SCENARIO 3 冰壁之邪神宮 10th 魔導物語

CAPCOM 47票 角川書店/ESP/GAME ARTS 42票 36票 **SEGA** 33票 TAKARA 30票 BANPRESTO 28 票 SNK 21票 CAPCOM 18票 彩京 SEGA 15票 COMPILE 12票



你最期待的兩款 PlayStation 遊戲

1st TO HEART 2nd FINAL FANTASY VIII 3rd 王子復仇記 4th 超級機械人大戰 F

4th 超級機械人大戰 F ? ARMORED CORE ~ MASTER OF ARENA

47票 開發度?

開發度 50% 開發度 99% 開發度 ? % 開發度 ? % AQUA

SQUARE SCEI BANPRESTO VICTOR





你最期待的兩款 SATURN 遊劇

1st 拳皇'98

2nd BIO HAZARD 2 3rd 歡迎來到 PIA CARROT 2 4th ADVANCED VG 2 ? 櫻大戰 帝擊 GRAPH

39票

27票

24 票

38票

33票

26票

開發度?% 開發度?% 開發度100% 開發度?%

開發度?%

SNK CAPCOM

NEC INTER CHANNEL
TGL
RED COMPANY



你最喜愛的 N64 遊戲

1st 神奇計劃J

2nd 火炎之紋章 64 3rd 007 金眼睛 4th 實況足球 3 5th LET'S SMASH

37票 E

29 票 任天堂 24 票 任天堂 18 票 KONAMI 17 票 HUDSON S



你最喜爱的遊戲人物

 1st
 八神庵
 33票

 2nd
 虹野沙希
 27票

 3rd
 莉娜
 25票

 4th
 LEON
 13票

 5th
 SNAKE
 7票



尔曼直原的街梯近断

1st 超剛戰記 22票 CAPCOM

 2nd SPIKE OUT
 19票
 SEGA

 3rd TIME CRISIS 2
 15票
 NAMCO

 4th 街霸 3 2nd IMPACT
 9票
 CAPCOM

 5th 拳皇 98
 5票
 SNK



EDBE (FAMILY PS) 11月13日東山

統計日期截至11月17日

製造商 今回 前回 遊戲名 FINAL FANTASY VII **SQUARE** CAPCOM 4 **BIO HAZARD 2** METAL GEAR SOLID KONAMI 3 3 STAR OCEAN SECOND STORY ENIX 5 **GRAN TURISMO** SCE



© 1998 SQURE © AQUA © 1997-1999 From Software Inc. © 1998 KONAMI









新城 997 有腦事件簿、遊戲誌、遊樂誌、電腦遊園地、 PC HANDBOOK 五大傳媒聯合策動

接觸層面最廣門的外門目引行腦遊戲遊

第85期「HYPER有腦遊戲榜」(GAME PLAYERS)抽獎得獎名單
PS遊戲《POCKET FIGHTER》 1名
張家恩Z670×××(1)
《X-MEN VS STREET FIGHTER》海報5名
陳藝麟Z711×××(1)
LOK KAM WAI Z167×××(7) 王志康Z858×××
DORIS CHOI NGA TING Z098 × × × (2)
曾楚希Z815×××(8)
《STREET FIGHTER EX2》海報 5名
SIN WAI TAT P024 \times \times (8)
BRUCE Z794 × × × (A) YEU MAN KIT Z085 × × × (0)
鄭智敏K174×××(A)
CHUNG KA LOK Z627 × × × (1)
《SENTIMENTAL GRAFFITI》鎖匙扣 3名
謝頌文Z610×××(7) 黃振浩Z644×××(5)
東派店2044~~~(3) 葉樂森Z409×××(2)
《鐵拳 2》鎖匙扣 2名
蔡寶偉Z168×××(1)
陳遨翔Z554×××(A)

本刊將個別通知各得獎者領獎辦法

今期變品

SONIC ADVENTURE VIDEO TAPE	1名
CROC 大貼紙	4名
CAPCOM 98' GAME 海報	5名
《TOKI TOKI PRETTY LEAGUE》海報	4名
《REAL ROBOT FINAL ATTACK》墊板	2名

合辦機構

電子傳媒——新城997有腦事件簿(逢星期六下午7時~9時於新城997播出)

網絡傳媒——PC HANDBOOK (http://www.pchandbook.com)

書刊傳媒——《GAME PLAYERS MAGAZINE遊戲誌》(逢隔周五出版)

《GAME PLUS遊樂誌》(逢周三出版)

《HYPER PC PLAYER電腦遊園地》(逢隔周三出版)

遊戲榜分類

HYPER有腦PlayStation榜

HYPER有腦SATURN榜

於《有腦事件簿》、《遊戲誌》、《遊樂誌》及《PC HANDBOOK》接受投票及公布結果

於《有腦事件簿》、《PC HANDBOOK》及《電腦遊園地》接受投票及公布結果

HYPER 有腦遊戲榜參加表格(GAME PLAYERS)

截止投票日期:12月1日	
姓名:	年齡:
身份證號碼/護照號碼:	聯絡電話:
地址:	
電郵地址:(如適用)	
(遊戲名稱及資料請參	関「新GAME時間表」)
1.你最喜愛的街機遊戲	
遊戲名稱:	
遊戲生產商:	
2.你最喜愛的N64遊戲	
遊戲名稱:	
遊戲生產商:	
3.你最期待的兩款PlaySt	
(只限沒有在提名名單上)	沒有列出的遊戲)
遊戲名稱:	
遊戲生產商:	
4.你最期待的兩款Sega:	
(只限沒有在提名名單上:	沒有列出的遊戲)
遊戲名稱:	
遊戲生產商:	
5.你最喜愛的遊戲人物	
1 枷夕瑶·	

為保障閣下之私隱,請將表格放入信封內投寄。

遊戲名稱:

本周遊戲提名(截至11月19日) (請在每個榜中選出你最喜歡的兩隻遊戲)

HYPER有腦遊戲榜

□1.LU	JCKY	LUKE ((PS)
-------	------	--------	------

- □2.ZEUS CARNAGE HEART SECOND (PS)
- □3.怒之鐵劍 (PS)
- □4.MONEY IDOL EXCHANGER (PS)
- □5.THE心理GAME IV (PS)
- □6.FIFA WORLD CUP 98~法國總集編(PS)
- ☐7.VAMPIRE SAVOR EX EDITION (PS)
- □8.MONSTERSEED (PS)
- □9.貓貓關係 (PS)
- □10.初戀情人節SPECIAL (PS)
- □11.歡迎來到家庭式餐廳 (PS)
- □12.CAPCOM GENERATION第4集~孤高之英雄(PS/SS)
- □13.實況足球3FINAL VERSION (PS)
- □14.ANOTHER MIND (PS)
- □15.SMASH COURT 2 (PS)
- ☐16.POWER LEAGUE (PS)
- □17.破壞王(PS)
- □18.BEAT MANIA (PS)
- ☐19.METAL GEAR SOLID (PS)
- □20.STREET BOARDERS (PS)
- 口21.新世紀EVANGELION EVA與愉快的朋友們(SS)
- □22.REAL麻雀ADVENTURE (SS)
- □23.MARVEL SUPER HEROES VS STREET FIGHTER (SS)
- ☐24.LUNAR 2 ETERNAL BLUE (SS)
- □25. 櫻大戰2~求你別死去(SS)
- □26.俄羅斯方塊64(N64)

※歡迎各位使用影印本投票,來信請寄香港灣仔駱克道33號中央廣場7樓 「GPM」編輯部「HYPER有腦遊戲榜」收,或傳真至28662618。

新GAME時間表

100				_		1000	Made to	林家镇、北京大学		elen elymente			13000000000	a Nasaaraa	(myyaneas	
140	化 -	Play!	Stat	ion			Fighting Eyes ★每年去年,李子嘉成三項報報:	SOLAN DAIN	5800 R■	ETC "AB			ECSAFORM	BANDAI VISUAL	6800日間	SRPG
		Llayi	Jiai				THE FAMILY RESTAURANT-史上最強之 MEN		6400 ± 萬 5800 日Ⅲ	SLG			東西州 FLN FISHING 青樹輝線園空軍	VICTOR SOFT	5800 日間 5800 日間	SPT STG
						23 B	資課遊戲 '99 ■ BEAT MANIA APPEND 3rd Nix	MEDIA RING KONAMI	\$800 日間 2800 日間	TAB			對神領域 Eretzvaju	yuKE'S	5800 H M	ACT
				-11-		23 🗆	■ BATTLE 昆虫側	JALECO	5800 日書	ACT		2月4日	REFRAIN LOVE 2 ■維新之直 幕末志士側	RIVERHILL SOFT KOBI	7800日面	AVG SLG
19 🛭	■名後接時有 R TYPE DELTA	BANDAJ IREM SOFTWARE	5800 日間	AVG STG			TOWER DREAM 2 EVE The Lost Ope	ACCELER IMADIO	5800 日間 7800 日間	ETC AVG		11 8	HEART OF DARKNESS CYBER 大鞭略一出擊!吾風襲除一	SAMMY SYSTEM SOFT	6800 E M	AVG SLG
	RPG創作室 3 (THE BEST)	ASCII	2800日曜	BLG			STREET FIGHTER ZERO 3	CAPCOM	5800日間	FIG		12 日	# ANGELIQUE 天空之無視歌	KOE	7800 日間	SEG
	TRUE LOVE STORY (THE BEST) ADVAN Racing	ASCII ATLUS	2800 日間 5800 日間	AVG RAC			整行島不思議連宮2 2099 年之遊戲小子	SQUARE SCE	6800 日園 2000 日園	RPG ETC		25 B	 ■ ANGELIQUE 天空之順現電 PREMIUM BOX ● 資金器 	Milest KOEi	9800 日間 個株未定	SLG AVG
	重夢之野望 2 The Race of Champions	OZ CLUB	間 20089	SLG			POCKET DUNGEOW POCKET STATION WIR CO-ROA		2800 日 個	RPG		20 []	立體忍者活制 天排 忍帆旋	SME	4800日間	ACT
	七星門神 SIMPLE 1500 系列 Vol.5 The 編棋	CAPCOM CULTURE PUBLISHER	5800 日間 S 1500 日間	ACT TAB			TALES OF PHANTASIA 核太郎傳説	NAMCO HUDSON	5800 B (B)	RPG RPG		100	■ SONATA ★自集 名門棒球部	TEEN AND E SOFT DUST	6800 € III	千算 SPT
	SIMPLE 1500 系列 Vol.6 The 花札 SIMPLE 1500 系列 Vol.7 The CARD	CULTURE PUBLISHER		TAB			SILENT MOBIUS ~ 灯彩之鹽天使~	BANDAI VISUAL	6800日間	SLG		2月下旬	東台列車 (新朝)	TISIV	5800 日福	不詳
	SIMPLE 1500 系列 Vol.8 The SOLITAIRE	CULTURE PUBLISHER CULTURE PUBLISHER		TAB TAB			CIVILIZATION MISANA FALSE	HUMAN	5800日間 5800日間	SLG AVG		28	THE AIRS	PACK IN SOFT	5800 日面	不詳
	神無十足超 2	加坡社	4300 日間	PUZ		下旬	DUKE NUKEM	KING RECORD	5800 日補	ACT		2月	■天下統一 。	UNBALANCE	價格未定 5800 日圖	SLG
	会能 G-POLICE	KONAMI	5800 日間 6800 日間	FIG STG		12月	■加油低石商門 来吧哪曼 練第一家2業影 ■日本職業商金額提及図 THE 職業報告 免許等機	KONAMI	6800 AM	ACT TAR			東京主張部 ■ DOUGHT SEX: BREW DARWET STATION 美名 OD DO	彩京	個格未定	TAB
	MONSTER FARM (THE BEST)	TECMO	2800 H 🔡	SLG			# PITFALL 30	VICTOR SOFT	5800 日間	ACT			■POCKET MUU MULK POCKET STATION 業有 CD-ROX TETRIS THE GRAND MASTERS (整領)	ARIKA	價格未定 價格未定	ETC PUZ
	Juggernaul~ 戦惧之門~ BALL DELAND	TONKIN HOUSE BANPRESTO	間日 0088	AVG SLG			100 萬日國際答臘人 事業資務資權 PLUS 2	富士強電腦系統 ATENA	価格未定 4800 日間	ETC TAB			RISING ZAN-THE SAMURAI GUNMAN- * TOMB RAIDER 3	WARP SYSTEM ENIX	價格未定 價格未定	不詳 AUT
26 B	ARMORED CORE PROJECT PHANTASMA (THE BEST)		2800 日間	ACT .	الييا		THEME AQUARIUM	ELECTRONIC ARTS SQUA		SLG			MONSTER COLLECTION (順名)	角油養店	價格未定	不詳
20 H	WIZARD'S HARMONY R 好奇心是殺職?	ART SYSTEM WORKS ACSII	5800 日間	AVG AVG	1		釣班~弧流 ● 排稿~ 実施 職利仙人	OZ CLUB	5800 日間 8900 日間	SLG TAR	3		CARDUEL SPEICAL 農業少年 EL/I	GAPS 網線社	5800 HM	RAC 不詳
	Z GZAG BALL	UPSTAR	5800日間	ACT	A		I.Q. FINAL	SCE	4800日曜	PUZ	À	,	BIKU BIKU 仙太郎~方塊優~(餐場)	調製社 -	5800 日版 4800 日版	↑# PUZ
	WAKU WAKU 排隊 MISSLAND 2	ATENA ALTRON	4800 日間	SPT AVG			超級歌電車 理像主題的公仔公主	TOMY 日本SOFTWARE	7800 日 m 価格未定	SLG SRPG			★ CINEMA 英會語 Vol.2 INTERCEPTER ★ OPTION TURING CAR BATTLE 2	SUCCESS	6800 日面	ETC RAC
	Kiny The Kocri在收算使 DANCEIDANCE(DANCE)([[信名]		4800 B	ACT		-	★春沒 POWERFLEL 長球 SB 決定版	KONAMI	製造水定 製造水定	SPT			■SOUND NOVEL EPISODE 1 兼初車 藤生園		個格未定 4800 日酬	AvG
	EXDOUS GUILTY (限定版)	IMADIO IMADIO	5800 日展 7800 日屋	AVG AVG		+2	ارمر						■對眼*DREAM CIRCUS (音樂)	TGL	價格未定	RAC
	COOL BOARDERS3	WARP SYSTEM	5800 B M	SPT		玖	101						店DE店主 小區洛的 PRINT CLUB 大作戦	TECNO SOFT TOMY	價格未定 5800 日面	SLG 不詳
	FIGHTING ILLUSION K-1 GRAND PRIX'98 EURASIA EXPRESS 級人事件	XING ENTERTAINMENT ENIX	『 5800 日間	AVG AVG		T de	2						TURNING POINT	NAXAT	5800 E III	不詳
	ROCKMAN X 4 (THE BEST)	CAPCOM	2800 日間	ACT		手	冬						響火能子鎮 磨解 宇宙職艦大和號 (養領)	導機堂 BANDAI	5800 日 編 6800 日 編	SLG 不詳
	TOYS DREAM 凝望騎士 R 大智險順	KONAMI	5800 日創	8LG AVG		98年年	銀金領土 2	GUST	5800 BW	SLG			ARMORED CORE MASTER OF ARENA	FROM SOFTWARE	5800日間	ACT
	TETR(S PLUS (廉價版)	JALECO	2800 日間	PUZ			水质能 PROJECT	TEICHIKU	5800 日側	SLG			態久幻想曲 ensemble vol.2 WORLD NEVERLAND 2	MEDIA WORKS RIVERHILL SOFT	3800 日画 領格未定	ACT SLG
	1 on 1 POPORCGUE 王子很仇犯	SCEI	5800日期 5800日期	SPG RPG		98年	ASH TO ASH (順名) MEREMANOID	E3 STUFF XING ENTERTAINMEN	価格未定 T 価格未定	FIG 不詳			★龍女师之睡眠-龍活祭- ★雅設樓被SOMULATOR 克雷 KENNG	PACK IN SOFT 富士養電腦系統	3800 日興 個格未定	AvG S.G
		SCE	4800日間	AVG			被狙擊的街	KAJ	価格未定	SLG		3月	書籍的安徽	ASCII	製作水走 價格永定	AvG
	D2 漫畫 鲁邦三世 D2 漫畫 祖華 13 (1) 加拉路之野望	DAKI	2300日間	ETC ETC			Final One-into the mind- H.A.E-BEELZEBUB~	GMF GMF	5800 日曜	ACT RAC			完全極端世界	IDEA FACTORY	5800 日 10	RPG
		DAIKI	2300日間	ETC			LOVE GAME'S plus (署名)	Tears	便格未定	SPT			1970年代機模核人動畫 P-X 俠 鬼眼被	AROMA 調膜社	價格未定 5800 日圓	STG AVG
	TALES OF DESTINY (THE BEST) LIBEROG RANDE	NAMICO	價格未定 5800 日週	RPG SPT			無理小子(暫名) WELT OF EASTORIA	Tears	價格未定 價格未定	ACT RPG			★ CINEMA 英會話 Vol.3 風之丘	SUCCESS	6800 LÆ	ETC
	SERIAL EXPERIMENTS LAIN	PIONEER LDC	5800 R III	SLG			DEAR FRIENDS	VISUAL ART	5800 日園	SLG			■決定:英雄學圖代 小巨人 MICROMAN	CSC MEDIA TAKARA	5800 B M	程 不詳
72	FAST K SS 物語	HUNEX	5800 日順	AVG			海市豐樓迴廊	PLAY STAGE	5800 日圃	AVG			N GAUGE WORLD TRAIN SIMULATOR	東芝 EMI	5800 日蓋	S.G
						A	R.						CAPTAIN LOVE 延報機械人大戰F 完結額	東芝EMI BANPRESTO	6800 日曜	不詳 SLG
1													全 日本痒角(葡萄)	HUMAN	價格未定	SPG
1						, E 4	推						VIRUS THE BATTLE FIELD ★超時空襲器 MARCOSS 可有犯絕變	POLYGRAM BANDA, V SUAL	4800 日勤 5800 日勤	不詳 STG
E 512 F 3 H	■多孔A夢 大姐與原子之童 複剪版	EPOCH &	2800 B M	ACT		78 4,	5					4月上旬	THE NOVELS	VISIT	價格未定	AVG
2,131	■ SOUND WOVE、EP SODE 2 領險能之役 特定實	TUNE SOFT	4800日園	AVG	ľ	今冬發售	■ PAMUTAUN	Œ⊞ COMMUNICATION		不懈		4月 5月	★ CINEMA 英會話 Vol.4 BOYS LIVE ★ CINEMA 英會話 Vol.5 ZOMBIE	SUCCESS	6890 日勤 6890 日勤	ETC ETC
		HORK #8 COMMUNICATION	5800 B (AVG EFC			To Heart UFO	AQUA ASCII	価格未定 価格未定	AVG 不鮮		6 A	養天危權! ★CNEMA 英會話 Vol.6 爱之果	徳間書店 SUCCESS	5900 日間 6800 日間	AAVG ETC
	THE FAMILY RESTAURANT	ARTDING	5800日量	SEG			WIZARDRY ~ DINIGUIL ~	ASCII	6800 日間	RPG		6,9	PRESSURE ZONE	TAKLIE	價格未定	ACT
	01 0	ARTDING OZCLUB	5800 H III	SLG SLG			SNOW BOARD KIDS PLUS 原眼畸之雑至 - Cielgris Fantasm~	ALTUS GUST	5800 日間	SPT RPG		7月 8月下旬	# DINO BREEDER another progress	J WING VISIT	5800 X	SLG
	CAPCOM GENERATION~第5集格門家門~	CAPCOM	5800日日	FIG			THE BISTRO	SYSCOM ENTERTAINMENT	T 5800 日間	SLG		8月7年 99年春	同級病院(香港) 電 TANK SIMULATOR (音明)	ASCH	價格未定 價格未定	不詳 \$LG
		元集 KOEI	1980日間	RPG SLG			FINAL FANTASY VIII SAKADIA	SQUARE	價格未定 價格未定	RPG AVG		1	■ PRUMUI PRUMUI ATHENA-Awakening From The Ordinary Life~	CULTURE PUBLISHER SNK	S 俚格采定 價格未定	ARPG AVG
	信長之野望 RETURNS (KOEI 定番系列)	KOEI	1980 日間	SLG			製版相景	SME	5800 日園	SLG			Knights of GENESIS	escot	價格未定	SRPG
		KONAMI SUMSOFT	5800 RM	ETC AVG			怪物廣場 2 GUNGHO BRIGADE	TECMO	5800 Fi	SLG SLG			PIXY GARDEN SHALE BLAKER	escol NEC NTER CHANNEL	價格未定 價格未定	SLG 不詳
	OUTLIVE Be Eliminate Yesterday (SUN COLLECT BEST)	SUNSOFT	2800日間	SLG			機動戰士高達 馬沙之逆襲	BANDAI	6800 H 🕅	ACT			BURGER BURGER 2 (質集)	GAPS	5800 日編	SLG
	,	SUNSOFF	2800 日曜	ETC STG		02	MACROSS VF-X2	BANDAI VISUAL	價格米定	STG			系液都市 OSAKA ZN O'II	KING RECORD KOPI	6800 S	SLG RPG
	R4-RIDGE RACER TYPE4-	NAMCO	5800日間	RAC		12	1%						心緒不學之預感 (養稠)	加設社 ·	6800 日画 價格未定	AVG
		NAMCO VICTOR SOFT	7980 日間 2800 日間	RAC TAB	V	-					1		★ DAMCING BLADE 任性表示型~bears of EDEA~ 情報 SILENT HILL	KONAMI	價格未定 價格未定	A.G SLG
	★ KLAYMEN KLAYMEN (THE BEST)	RIVERHILL SOFT	2800 日日	ACT	N. I	平					W		學見年 . your smiles in my heart	KONAMI	價格未定 價格未定	AVG
10 B		TAKARA VICTOR SOFT	5800 E	TAB SLG		99 E 1 B 7 D	超級英雄作職	BANPRESTO	6800 Bill	RPG			GRINT GRITTER 心脑甾健劇場系列 Vol 3(暫備)	KONAMI KONAMI	價格未定 價格未定	TAB AVG
	# SOUL MASTER KOEI THE BEST)	KOEI	2800日間	SLG			TNT (The Next TETRIS)	BPS	4800 日間	PUZ			WUN WUN DIARY (晉名)	KONAMI	價格未定	不詳
		KOEI	2800 日 🛍	SLG AVG		1月14日	★ CINEMA 英會超系列 Vol.1 不要表表圖。爸爸 DEEP FREEZE	SUCCESS	5800 E III	ETC AVG			聖夕女館剛 VIRGIN FLEET MOTO KIBS	KONAMI SYSCOM ENTERTAINMENT	價格未定 價格未定	AVG STG
	提督之決斷 (KOEI THE BEST)	KOE	2800 日国	SLG			微胞 GAME CENTRE	滑冰社	5800 日間	SLG			SAGA FRONTIER 2	SQUARE	價格未定	RPG
		SCE	5800 日 日	ACT ETC			■美少女夢工場 GO!GO!位主 ★GUGU TROPS	MINELIVES ENIX	5800 B III	SLG SLG			整行馬比賽 CAPA (斯斯)	SQUARE	價格未定 價格未定	RAC 不算
	■ ■ GO 12	TAITO	5800日	SLG			FAVORITE DEAR	NEC INTER CHANNEL	5800 日間	不祥			在聯種也在一起	SCE	價格未定	下鲜
		DAZU 東芝 EMI	2800 日間	SLG ACT			CLICK MEDIC *PACHINSLOT **E	SME MEDIA ENTERTAINMEN	5800 B	TAB TAB			動有一天會豐溫的未京 菱甲職兵 2(葡萄)	SME TAKARA	俚格未定 5800 日音	不詳 不詳
	LORD MONARCH~ 板 佳亞王剛紀~	東芝 EMI	5800日棚	SLG		1月下旬	■銀件	FIUMAN -	8300 AM	AVG			男者王 GAOGAIGAR BLOCKADED NUMBER	TAKARA	8800 日面	SLG
		HUDSON BANPRESTO	5800 日間 6800 日間	ACT SLG			■ LANGR:SSER IV & V FINAL EDITION Palort PRO 5 確筑實標報報報館	MASIYA B * TELNET	5200 B	SLG SLG			★ FARLAND SAGA 第之通標 RESTAURANT DREAM	TGL TEICHIKL	傳格主定 價格未定	SLG SLG
	TSUMU	HECT	4800 日 🔣	PUZ			DIGIMON WORLD	BANDAI	5800 日間	SLG SLG			# DRAGON BUYER	NAMCO	價格之言	z #5
		POLOS MEDIA WORKS	5800 日 M 3800 日 M	SLG AVG			MASIYA BEST LANGRISSER I & II	MASIYA ASICII	2800 日間 個格末窓	SLG SLG			■ PUZZLE DE BOWLING	日本 SYSTEM 日本 SYSTEM	情格中定 個ペテミ	SPT F \$2
17日	R NG RISE	ASCII	5800 日間	ACT		. , . , .	■BASS LANDING (鐵釣魚手黎服)	ASCII	9980 E III	SLG			LEADING JOCKEY 99	HARVEST ONE	價格未定	SLG
	■新世代職権人概記 BRAVE SAGA ◆首世用基本理EBRNESAGN電話書世春時和ECHROEBOKS		6800 E III	SLG SLG			■BATTLE ATHLETICS 大道防衛 GTO ■ TRUE LOVE STORY 2	INCREMENT P	5800 E	RAC FIG			新於紀 GPX 高智能方程式 (養稀) BASS RISE (新編)	VAP BANDAI	5800 日露 價格未定	RAC 不能
	■ 蒸気機関車機構 SIMULATION	TORY	5800 E	SLG			■厘米量士 修安	ASCII	6800 E	不提			百萬周王	BANDAI	6800 日間	SLG
			5800 日期	PUZ RPG			★BACKGAMMON 遊戲教件創作官	ALTRON IMAGINEER	5800 日曜	TAB SLG			施羅時間之少女 教諭負去!	BANDAI BANPRESTO	5800 日面 価格未定	AVG SLG
	認定王 岡田敏之誌將孫教室	ASCII	4800 日 🎆	AVG			快刀亂窟 淮	IMADIO	個格未定	ACT			FISHERS ROAD (##)	BBS	5800日間	SLG
			6800日間	RPG ETC			神無十足組3~感覺BETTER- 聯文字D	調談社 課談社	4300 ⊞ 5800 ⊞	PUZ			ETERNAL CHAIN DEVICEREIGN	VICTOR SOFT	個格未定 6800 日間	A√G
	何心蘇査 1	KOEI	3900日間	TAB			類文子D 打磨者!	MARE KONAMI	5800 日舗 價格未定	RAC TAB				MEDIA WORKS LOCKWELL INTERNATIONAL	5800 日間 3800 日間	不詳 STG
			4800 日間 5800 日間	RAC AVG		_	BUBBLE GUN KID PINOCHIA 之後華	TAKARA TAKARA	5800 日間 5800 日間	STG		99年夏		UNBALANCE	價格未定	不詳
	↓ LEAGUE 實況 WINNING ELEVEN '98-99'	KONAMI	5800 日曜	SPT			SOUND NOVEL EPISODE3 街~命運的交匯點	TUNE SOFT	5800 日前	不詳 AVG		ou Till		ARTDING AXELA	價格未定 價格未定	不詳 AVG
			4800 日順 6800 日順	SPT RPG			成為魔法師的方法 小角色遊戲 銀河英雄傳說~GO GO CASINO	TGL 機関書店	6800 日間 4800 日間	ARPG TAB			LITTLE LOVERS	NTT出版	8800 日順	AVG
	必般彈珠 STATION 3~ 很多原始人~	SUNSOFT	價格未定	ETC			小月白遊師 製河英雄傳統~GO GO CASINO 日本概章編金樂證承認 歐萬系列 手领偏套 入門編		4800 日間	TAB		99 年款	■ GALLOP RACER 3	BANDAI VISUAL. TECMO	個格未定 個格未定	AVG RAC
1000			5800 日 編 4800 日 編	FIG ACT			聖龍傳說(暫稱) BLOODY ROAR 2- BRINGER OF THE NEW AGE-	BAP	5800 日間 個格表定	ACT		99年	實職彈珠必器法(2 (晉第) STAR IXIOM	SAMMY	價格未定 價格未完	ETC
	The state of the s				-	Section 1	THE REW ALTE.	COLUMN .	Am A S	- FIN		W	WITH TOTAL	NAMCO ~	價格未定	STG 1

							and the second s	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	atologie (**).	Alt 1990a	- 1 (N 4).		mercentine et		
	ed ve		~ 4	V W > 2			利服 -HIGH SCHOOL COUNTDOWN-	AROMA	價格未定	SLG		POCKETMON SNAP(64DD 專用)	任天堂	個格未定	ACT
п			SATU	RN			STARTING ODYSSEY 1 STARTING ODYSSEY 2 機能戦等	RAY FORCE RAY FORCE	價格未定 價格未定	SLG ACT		MARIO ARTIST TALENT MAKER (64DD 專用 MARIO ARTIST PICTURE MAKER (64DD 專用		價格未定 價格未定	ETC ETC
ш				_				RAY FORCE	僧格米定	RPG		MARIO ARTIST POLYGON MAKER (64DD 專用)		價格未定	ETC
ш		Sec.					ATTN	ITENI	\mathbf{D}	61		大権門 SMASH BROTHERS 64 WARS	KONAMI	侧格未定 侧格未定	SPT SLG
	1					 	介值 NIII	ITEN	DU	04		ROBOT PON DOT	BUDSON	價格未定	RPG
		CAPCOM GENERATION~第4章~張馬的英雄 STREET FIGHTER ZERO 2 DASHI SATURN COLLECTION)		5800 日置	ACT FIG							全田一少年之事件簿(耆名)	HUDSON	價格未定	AVG
To the			CAPCOM	5800 日義	ACT		1 2 P				107	NIII	OCI	20	-
		she'sn 全日本職業協身 FEATURING VIRTUA (SATURN COLLECTION)	KID SEGA	6800 日 M 2800 日 M	AVG SPT	27 8	WRECTRESS	IMAGINEER	5800 B (iii	ACT	46	NE NE	EO-GE		
		SIDE POCKET 3 (SATURN COLLECTION)		2800 日間	SPT RPG		KN FE EDGE	KEMCO	6980 🛭 🌃	STG					
		A. G. A. D. C.	GAME ARTS JALECO	4200 日間 7800 日間	TAB		河) 釣魚 64	PACK IN SOFT	6800 G M	RPG	1				- 8
		1 110 0010 0 1011	DAIKI	6800 B 🖀	AVG										
		e lude prologue ~心脂~ SANKYO FEVER 實施 S MULATION GAME VOL.3	拓洋興業 TE、研究所	5800 日間 5800 日間	AVG TAB						12 8 23 8	THE KING OF FIGHTERS'S DRENA MATCH NEVER ENDS(CD-RON)	SNK	6800 B III	FIG
		SANKYO FEVER 質確 SIMULATION GAME YOU 3 BONUS PACK	TEL研究所	6800日間	TAB							E 幕未浪漫第二幕 月華之劍士 (卡帶版)	SNK	未定	FIG
Si		William Print City	BAMPRESTO LOCUS	6800 日間 5800 日間	SLG RPG	K						幕未浪漫第二幕 月華之劍士 (CD-ROM版)	SNK	價格未定	FIG
1	33	32					唱和奥的漂亮相片 GETTER LOVE!!	HAGIWARA SYSCOM HUDSON	9800日間 6800日間	ETC TAB		NEO CE	Ω		
п	100					4B 6B	■ BANJO 與 KAŻOOJE 之大習險	任天皇	EE 0088	ACT		NEO-GE	U PU		EI
	1					118	飛龍之拳 STADIUM SD VERSION BUCK BUMBLE	CULTURE BRAIN UBI SOFT	6480 日編 價格未定	ACT STG		- 41			
						12 H	B比考お健康補 景名)	任天常	9860日面	ETC ETC		《香			4
	12月3日	■讃 初柳纳铁~柳季旅行~	B有 數字域TERNEDIA COMPANY	7800 日星	AVG	18 H	■A 男祭3 ■学文学研究	ASCII BOTTOM UP	7600 日面 6980 日面	TAB RPG					
		CAPCOM GENERATION~第5集~格門家們	CAPCOM	5800日曜	FIG		KING HILL 64-EXTREME SNOW BOARDING	KEMCO	6980日屋	RAC	F				2
			MICRONET	6800日報 6800日報	SLG TAB		★F-1 世界地構製着 MARIO PARTY	任天堂	5800 日期 5800 日期	RAC ACT	K				
		₩ NOEL 3	PIONEER LDC	8900 B M	AVG	23 B	加油伍右衛門	KONAMI	7800日間	ACT 1		男棋之進人	SNK	3500 日間	TAB
			NEVERLAND COMPAN	6800 H M	A/G SLG	24日 25日	■博英人生64 目標「垂春王 ★ CHAMELEON TWIST 2	TAITO B# SYSTEM SUPPLY	6800 B∰ 6300 B∭	TAB ACT	26日	POCKET SPORT 系列 BASEBALL STARS 顕信四人打 等處也是寵雀	SNK	3800 日順 3500 日順	SPT
		悠久幻想由 ensemble	MEDIAWORKS	3800 日曜	AVG	26 ⊞	新日本職業排角 門頭炎導2	HUDSON	價格未定	SPT		200			
			形京 TGL	6800 日 編 6800 日 編	TAB SRPG	中旬 12月	着可唱 2 大雅賀光之神器 ZOO」 魔獣生像説	EPOCH #	6800日蓋 保格未定	ACT RPG	1 1				
		FARLAND SAGA 時之雖標 (根定版)	TGL	7800日直	SRPG	1211	SNOW SPEEDER	IMAGINEER	個格末定	RAC					
	23 日		GUST KID	6800 点面 5800 点面	AVG AVG		FIGHTING CUP PD UTRAMAN BATTLE COLLECTION (質明)	IMAGINEER BANDA.	価格未定 価格未定	FIG ACT					
		■ ROOM MATE W	DATAM POLYSTAR	6800 🗄 📠	AVG	0.2	Jej	and the second of	year out of the sale			3 1			
			MASIYA SEGA	4800日夏	ETC S	1 1					發售日末1	E NEO · DERBY CHAMP(監視)	SNK	價格未定	SLG
		職業竊雀指南	CULTURE BRAIN	5800 日曜	TAB							BIOMOTOR UNITRON(養務)	SNK	價格未定	AVG
	12月		ASCIF CAPCOM	6800 日置 2800 日置	SLG ACT		- A-					PUZZLE BUBBLE SPECIA.(養務) PASSIVE SONAR,養務)	SNK	價格未定 價格未定	PLZ SLG
	42	Jal				98年多	EXTREME G2	ACCLAIM JAPAN	價格未定	RAC		POCKET CASINO 系列 NEO CHERRY MASTER(書稿	ShK	價格未定	TAB
	12	98年秋 WORTH WARS	S ELF	E 4810	基本定 RPG	20 4-6	ORGE BATTLE 3 Person of lordly Caliber	QUEST	價格未定	SLG		POCKET CASINO 系列 NEO 21(看得) POCKET CASINO 系列 NEO DRAGONS WORLD(看有)	SNK	價格未定 價格未定	TAB TAB
		MILLENN UM F			的日酬 STG	22	- Jan					POCKET CASINO 系列 NEO BACCARA(管稿)	SNK	侧格未定	TAB
	其	***				30						POCKET CASINO系列NEO MYSTERY BONUS(蓄積 POCKET 格門系列 侍魂(暫稱)	SNK	價格来定 價格未定	TAB FIG
											Į.	POCKET格門系列 REAL BOUT 2(整稱)	SNK	價格未定	FIG
	14	98年冬 七階級館職機	之微笑 《0	OEI 78	OO SE ETC		Mary Comments					POCKET格門系列 月華之第1(晉稱) METAL SLUG(雪稱)	SNK	價格未定 價格未定	FIG STG
	~							151100	4000 T.W.	DI C					
	8	4				今年發展	■ TOP GEAR OVERDR VE(整确) DUAL LORD 2(数名	ACCLAIM JAPAN	6980 日置 價格未定	RAC STG					
						m (n + E)	J LEAGUE TACTICS SOCCER F句 Partor PRO64 彈珠禮	ASCI E≭TELNET	7800 日露 獨格未定	SPG ETC		WON	DER S	W	M
		202					36 = ■ V J-BYCK JA LSUOS SKOOS MIXM	KOEI	7800日票	ACT			DLIC	, ,,,	111
	陕	98年 莫剂幂之城	PO	ONEER LDC680	OBM ARPG	92	. 12				3				
						3.	C 27C				100				
	1										1				
							PST.			Asset As					
	2	à				100	and mot o	DACK IN COCK	6800 ⊞ III	SLG		WONDER上海 (香碗)	SUNSOFT	價格未定	PJZ .
	4	今冬發售 FRIENDS~青春的	光輝-檀蓮 RAM 學專用) NEC	INTER CHANNEL 720	O BM SLG	3月 3月	技場物語 2 ■ 64 大姐想 2	PACK IN SOFT BOTTOM JP	價格未定	SPT	99年春	商省登履門(養碩) 三國志·香梨。	SAMMY	價格未定 價格未定	TAB SLG
	Sec.	- 12				99年春	■原規項 社位基位数下蜂	KONAMI SETA	價格采定 價格平定	ACT RAC		信長之野望(新棋)	KOEI	價格未定	SLG :
		一					■ _APMIT SHADOW GATE 64 (暫新)	MANUEL	價格未定	不許		去釣魚((管稿) NICE SHOT (套稿)	COCONUTS JAPAN ENTERTAINNENT Sammy	價格未定 價格未定	SPT
						4 2	新世紀福音區士 (暫備)	DAZZON UD SOST	價格未定 價格未定	不辞 不詳		RADAR GAME 、新稿:	SAMMY	價格未定	TAB
	2%	23				1	TONIC TROUBLE RAYMAN 2 (管轄)	UB SOFT	價格未定 價格未定	ACT ACT		PUZZLE BUBBLE 忍者直查丸 (監測)	SUNSOFT JALECO	價格未定 價格未定	PUZ ACT
		100								÷		電車 GOI (暫何)	TAITO	價格未定	SLG
	1											門魂別卿 舊稿) 古羅羅亞 暫期)	TOMMY	價格未定 價格未定	SPT
		Special Control of the Control of th					A 13					FAM.STAR (暫隔)	NAMCO	價格未定	SPT
			CAPCOM	Delta 2.1	ACT	4	个但			1		子育 QUIZ MY ANGEL (雷興) 權申 (報稱)	NAMCO NAMCO	價格未定 價格未定	ETC F G
	99年2月 3月		MEDIAWORKS K.D.	3800 日曜	AVG	2				1		WAVE RAID 、整稱)	BANDA	價格未定	不許
			ADM	價格未定	AVG		R					CHAOS GEAR (智科 慢行烏不思議決官 (智莉)	BANDA BANDA	價格未定 價格未定	SLG RPG
		THE RUINS ■《萨国博劇博系列 VOL 3 出發之語	A.D.M KCNAMi	價格未定 價格未定	AVG AVG		11 30			4		DIGITAL MONSTER (管場)	BANDA	價格未定	SLG
6,			MEDIAWORKS	38008	SLG	未定	# SNOW BOARD KIDS	ATLUS	價格未定	SPT		FLASH~ 數字之繼人~(養稱) 菊池秀行之 CARD BATTLE (養稱)	光文社 光文社	便格未定 便格未定	SLG TAB
	华	A CONTRACTOR					ELTILL(晉名) 超空間後間職業維粹王 2	IMMAGINEER	價格未定 6800 日画	RPG SPT		新世紀福音觀士/使徒(奮稠)	BANDA	價格未定	SRPG
	3.0						ULTRA BASE BALL 64 實名版 、養名)	CULTURE BRAIN	價格未定	SPT	3	£ £}			
	2	2					職業所開棄省[兵] 後 新 被回動	CULTURE BRAIN CULTURE BRAIN	6980 日盛 價格未定	TAB RAC	1	5			:
	× V	3C					忍者異太部 64	CULTURE BRAIN	價格未定	ACT		27			
			15.0	侧格未定	ETC		G: STABLE SILENT SUMMER STORIES	KONAMI	價格未定 價格未定	₹詳 SLG	R	,是			
		英雄韓國 ~THE SEVEN HERCES & C NIDEREL_A MONSTER MAKER 神聖七首	ONEGA SOFT NEC INTER CHANNEL	国 未定	SLG SLG		HIGH BRIDE HAVEN (營名)	KONAMI	價格未定	ARPG	peo+	· 東京建人學館符咒社級 · 雷斯)	ASMIK FARTH ENTERTAINMENT	便建士中	SLG
		LEAGUE EXCITE STAGE V1	EPOCH社	價格未定	SOC		Cu-On-Pa MOTHER 3 奇怪生物之森 (64DD 幕府)	T&E SOFT 任天堂	價格未定 價格未定	PUZ RPG	双背 1 未	E 果只属人學順符完封錄 (實确) GUN PEY (繁興)	COTO	便将水定 價格未定	PLZ .
9			GA NAX CAPCOM	價格未定 價格表定	\$LG ACT		越級DONKEY KONG (署名 64DD專用)	任天堂	價格未定	ACT		SPACE INVADER SIDE POCKET (警報)	SUNSOFT DATA EAST	優格未定 優格未定	STG SPT
		現 4個 - 戦爭之遺產 ~	KONAMI	價格未定	ATC		卡比的 AIR RIDE (看名) CABBAGE	任天堂 任天堂	價格未定 價格未定	ACT 手詳		SD 高速 (管稱)	BANDA BANDA	價格水正 價格未定	SLG
			SEGA TV 東京	價格未定 5000 日第	FIG ETC		署關夫球 (晉名)	任天堂	價格未定	SPT 3		CRUISE LAST STAND (看稿)	BANDA BANDA	價格未定 價格未定	SLG PUZ
		REQJ EM	日本 ARTO MEDIA	價格未定	石間		CONKA'S QUEST(營票) SMACITY 64 (管名 64DD 專用)	任天堂	價格未定 價格未定	不詳 SLG	-	PUYO PUYO 國 (靈陽, POCKET FIGHTER (雷陽)	BANDA,	價格未定	RAC
1		SUPER 301 S Q (看名) JS. DRUG CHAMP (暫名	日本物產	價格未定 個格未定	SLG RAC		超级离利费64-2(匿名 64050 專用)	任天堂	價格未定	RPG		超級機械人大戰 (暫領) CLOCK TOWER (營務)	BANPRESTO HUMAN	價格未定 價格未定	SLG AVG
		海鵬大作廳	VING	假格来定	SLG		無級嗎利與 RPG 2 (曹名・64DD 幕用) 無関連轉設 DD (賈名・64DD 專用)	任天堂	價格未定 價格未定	RPG ARPG		DECOTRA (新稿)	HUMAN	價格未定	RAC
		"BACKGUNNER 較醒的概念們~完結論~「之後護向明天」"	v NG	5800 日基	SLG	4	人名比较高4	C + B	信息文章	SLC	3	職業採曲 看現	HUMAN	價格未定	SPT



總評:

今期所推出的云云遊戲中,最令筆者喜愛的自然是《WORLD。SOCCER實況WINNINGELEVEN~Final Ver.~》了。當然,若喜歡格鬥遊戲的朋友,便應試到好數的朋友,便應試到好數數的別方,但應試到了數學,大家看不到流星標《CAPCOMMERESAVIOREXEDITION》。如果,大家看不到流星擇《CAPCOMMERESATION~第4集獨高之英雄~》來發洩一下失落的情緒。

唔 ~ 仲 有 ! 在 Dreamcast很快便會出場 的時候,相信Nintendo 64的重頭作《The Legend of Zelda ~Ocaina of Time~》已經推出。究竟這 隻Nintendo 64的作品能 否蓋過Dreamcast的鋒芒 呢?那就讓各位拭目以待 了!(Agent X)

初戀情人節 Special



PlayStation/ SLG/ Family Soft/ 5800日圓 © 1998 Family Soft Co Ltd

遊戲基本上與前作 樣,唯一不同的就只有加多 了兩位新人物、加多了新的 事件、加多了新的音效、名 多了新的畫面、系統方面作 出了少許的改良,原本這樣 的改法是好·並不給人完完 全全[新瓶舊酒]的感覺,也 算是有新的意思:不過始終 本人最不滿的,就是最根本 的系統幾乎沒有改變過,那 是甚麼?當然就是 LOADING的時間,悶(等) 到本人想去死,由開始玩到 打爆一次機也得用6小時15 分。(山寺良牙)

評分:

人物/機械:5分 畫面:4分

音樂/音效:5分故事:4分

操作性:3分投入度:4分

原創性:——難易度:3分移植度:——

平均分:3.43分

評分:

人物/機械:3分 畫面:2.5分

音樂/音效:3分

故事:2.5分 操作性:3分 投入度:3分

授人度·3分 原創性: 難易度:3分 移植度:----

平均分:2.8分

貓貓關係



PlayStation/SLG/Victor
Interactive Software/ 5800 F To 1998 Victor Interactive Software

1998 OCTAGON ENTERTAINMENT Inc

評分:

人物/機械:3分

音樂/音效:3分

故事:5分 操作性:4分

投入度:4分原創性:4分

原創性:4分難易度:3分移植度:

平均分:3.63分

又是一隻「養女 GAME」,對於這類遊戲, 黑龍自問不是太過熱衷, 不過,覺得這遊戲的「組 合」比較有趣(因為主角的 「變貓」能力),所以便試玩 下,唔…感覺尚算不 俗,不過 始終 Playstation的遊戲的大問 題依然存在,便是LOAD 碟的問題,有時候一句對 話也要LOAD1-2秒,實在 太長了,而且又不是每説 話也有配音,這亦是美中 不足之處。(赤目黑龍)

評分:

人物/機械:2分 畫面:2.5分

音樂/音效:2分故事:1.5分 操作性:2分

投入度:1.5分 原創性:1.5分 難易度:2分 移植度:——

平均分:1.88分

MONSTER SEED



PlayStation/RPG/2P/對應 ANALOG

© 1998 SUNSOFT © 1998 NK SYSTEM

評分:

人物/機械:3分

畫面:2.5分 音樂/音效:2分

故事:2.5分

操作性:3分

投入度:2分 原創性:2分

難易度:3分移植度:---

平均分:2.5分

評分:

人物/機械:4.0 畫面:3.9

音樂/音效:4.0

故事:3.5 操作性:2.9 投入度:3.0

原創性:3.3 難易度:3.6 移植度:----

平均分: 3.5分

實況WORLD SOCCER FINAL VER.



PlayStation/MEM/SPT/2P © 1998 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED

《WINNINGELEVEN》系列的最新的是新不論是是VEN》系列的最新不論是書面了,不論是書面了是會出球上都的便是字,但感覺仍是不過。也不過以也不不可望KONAMI可以是對可便以是對可便以更好上下。這樣以具數可便以更好上下。

評分:

人物/機械:3分

畫面:3分

音樂/音效:3分 故事:——

操作性:3.5分 投入度:3分

原創性: 3分移植度: —

平均分:3.08分

評分

人物/機械:3.9 畫面:3.7

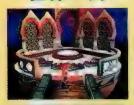
音樂/音效:4.3

故事:—— 操作性:4.5 投入度:4.9 原創性:3.0

難易度:4.0 移植度:——

平均分: 4分

古惑狼~噗!



PlayStation/MEM/ACT/1P/影像PDA/行業 © Crash Bandicool 3*GWarped TM 使其66-Universal Interactive Studios, Inc. All rights reserved, www.universalstudios.com Soales-Code © 1696, 1997, 1998 Naughty Dog Inc. All rights reserved

評分:

人物/機械:2.5分 畫面:3.5分 音樂/音效:3分 故事:2分

操作性:3分 投入度:2分 原創性:3分

難易度:3分 移植度:——

平均分:2.75分

好像最近的ACTION 遊戲都興炒雜燴來增加遊 戲性,而這隻《古惑狼3》就 是一隻集ACTION、賽 車、水上電單車的遊戲 來。而且內裏的多邊形控 制技術又再上一層樓,不 但沒有甚麼爆山·流暢度 又高外·各角色表情變化 之演出實在是精彩。雖然 説到低玩法還有點換湯不 換藥,但勝在玩法易學易 精嘛·又適合一些非機迷 來玩。唔,這弄説是近年 ACTION GAME裏的中上 之作。(小健健)

評分:

人物/機械:4.6 畫面:4.9 音樂/音效:4.0

故事:—— 操作性:3.9 投入度:4.0

原創性:3.8 難易度:3.7 移植度:---

平均分: 4.12分

ZEUS CARNAGE HEART SECOND



PlayStation/SLG/MEM / 5800 H ARTDINK 1998 ARTDINK. ALL RIGHTS RESERVED.

評分

人物/機械:3分畫面:2.5分音樂/音效:2分故事:3分 按作性:2分 投入度:3分 原創性:3分

難易度:3.5分

平均分:2.75分

評分

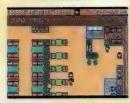
人物/機械:3分 畫面:2.5分 音樂/音效:2.5分

故事:2.5分 操作性:3分 投入度:3.5分 原創性:3分 難易度:3.5分

移植度:-

平均分:2.9分

歡迎來到家庭 餐廳!



PlayStation/SLG/MEM/BEC/對應MOUSE/ 5800日間 © 1998 BEC CO., LTD

評分

人物/機械:1分 畫面:1分 音樂/音效:1分

故事: 操作性:1分 投入度:1分 原創性:1分 難易度:1分

平均分:1分

評分:

人物/機械:2.4 畫面:2.6

音風: 2.6 音樂/音效: 2.5 故事: ——

操作性:3.0 投入度:3.3 原創性:3.2 難易度:3.5

平均分: 2.9分

爆發! 怒之鐵劍



PlayStation/TBL/MEM /ASMIK ACE/5800日 國 © 1998 ASMIK ACE ENTERTAIN-MENT INC., TYCOON

評分

人物/機械:3.5分 畫面:3.5分 音樂/音效:2.5分 故事:2.5分 操作性:3分

操作性:3万 投入度:4分 原創性:2分 難易度:3分

平均分:3分

VAMPIRE SAVOIR EX EDITION



PlayStation/ FIG/ CAPCOM/ 5800 B 6 © CAPCOM CO,LTD. 1998 ALL RIGHTS

吸收了兩年前 《VAMPIRE~The Night Warriors~》的教達《VAMPIRE SAVIOR EX EDITION》 實有很大進步員確苦功。 實有很大進員一番苦好值 遊戲完全之可與作人一個 遊戲完全可以與 供輔助,度仍隱藏元子的 時期,度仍應藏不同的 時期,度仍應藏不同的 是《VAMPIRE》 一個對是《VAMPIRE》 不能錯過的作品。 (KOTARO)

評分:

人物/機械:3.5分畫面:3.5分 音樂/音效:4分 故事:3.5分 操作性:4分 投入度:3.5分 類割度:3.5分 移植度:3.5分

平均分:3.61分

街機移植作 《VAMPIRE SAVIOR》的 良版,除了繼承了遊戲 身的系統之外,的地方E, 每中最特別的地方E, 可便模式中玩者。 是一個模式中面為 一個模式中面。 一個模式中面。 一個模式後,才會出現的 呢。 (非洲)

評分

人物/機械:3分 畫面:3分 音樂/音效:3分 故事:2.5分 操作性:3分 投入度:3分 投,創性:3分

平均分:2.9分

評分:

人物/機械:3.5分 畫面:3.5分 音樂/音效:3分 故樂/音分 操作性:3分 操入度:3分 原創性:3分 難易度:3分 移植度:2.5

平均分:3.05分

CAPCOM Generation~ 第四集 孤高之英雄~



CAPCOM CO. LTD. 1998 ALL RIGHT RESERVED

CAPCOM懷舊系列 第四集,既然用次世代機 去移植舊世代遊戲的話。 移植度當然是100%,不 過這個系列(遊戲)並不是 單單移植到100%便算, 還加上了新的原素・例 如:重新灌錄的音樂,令 玩者有另一份的感覺。而 這個系列中,有關遊戲的 設定畫及資料之類更是一 大特色,喜歡玩懷舊遊戲 的玩家這個系列絕對不容 錯過。(山寺良牙)

評分:

人物/機械:3分 畫面:3分

音樂/音效:4分 故事:3分 操作性:3分

投入度:3分 原創性:3分 難易度:3分

移植度:5分

平均分:4分

遊戲基本上與前作一 樣,唯一不同的就只有加多了 兩位新人物、加多了新的事 件、加多了新的音效、名多了 新的畫面、系統方面作出了少 許的改良,原本這樣的改法是 好,並不給人完完全全「新瓶 舊酒」的感覺,也算是有新的 意思:不過始終本人最不滿 的,就是最根本的系統幾乎沒 有改變過,那是甚麼?當然就 是LOADING的時間·悶(等) 到本人想去死·由開始玩到打 爆一次機也得用6小時15分。 (山寺良牙)

評分

人物/機械:5分 畫面:4分 音樂/ 音效:5分

故事:4分 操作性:3分 投入度:4分 原創性:-

難易度:3分 移植度:

平均分:3.43分

MONEY IDOL **EXCHANGER**



PlayStation PUZ/ ATHENA 5800日间 © Athena 1997,1998/ © FACE 1997,1998

移植自九七年初推出的 MVS業務用作品,由軟件製 造商FACE開發、ATHENA負 責移植·以日本流通貨幣為題 材的PUZ遊戲《MONEY IDOL EXCHANGER》,經過整整-年的製作後,遊戲終於在 PlayStation上登場。其中游 戲人物設計起用於動畫界享負 盛名的石田敦子負責,所以角 色縱然會有面善的感覺,但是 也算討好。至於玩法方面,由 於遊戲設計新穎·比一般方塊 遊戲更需要精確計算連鎖,所 以遊戲性亦十分之高・是一 不可多得的作品 (KOTARO)

評分

人物/機械:3.5分 畫面:3.5分

音樂/音效:3分 故事:3.5分

操作性:3分 投入度:4分

原創性:4分 難易度:4分 移植度:4分

平均分:3.61分

兩年前當這遊戲的街 機版剛推出時・給在下的 印象是「很有趣」: 石田敦 子所設計的人物無可否認 很能討好玩家,而遊戲的 概念雖然和《MAGICAL DROP》差不多,但因為以 「唱錢」為題材,比一般 PUZ遊戲更易理解:遊戲 中在下最喜歡的是段位認 定模式,對於熟習遊戲的 操作很有幫助。總而言 之,這個是少數在下會期 待推出的遊戲之一, 誠意 推薦大家一試。

人物/機械:4.5分 書面:3.5分

音樂/音效:3.5分 故事:3分

操作性:4分 投入度:4.5分

原創性: 難易度:4分 移植度:5分

平均分:4分

LUCKY LUKE



Playstation / ACT / SAMMY / 5800 F III 1998 Lucky Luke Licensi 1998 Infogrames multimedia

真是非常的低年向 呢!不過,事實上這隻遊 戲真是非常要心思才可玩 得好的,因為除了那些低 年向的作之外・遊戲本身 極要好的解謎頭腦才可以 完成,所以,遊戲本身的 可玩性其實非常高:而另 一方面,人物的設計真是 比較簡單,可能不能吸引 到一些比較年長的玩家 而在PASSWORD要用錢 買這一點上,筆者真是非 常不滿・實在是太過份 了!(赤目黑龍)

評分

人物/機械:3分

畫面:2分

音樂/音效:2.5分

故事:2.5分

操作性:2.5分

投入度:3分

原創性:2.5分 難易度:3.5分

移植度:-

平均分:2.69分

遊戲除了動作成份、

還有一些要動腦筋的地

方・可玩性很高・取材亦

不錯,感覺十分悠閒,適

合在週末沒有約會時消磨

一下時間,唯獨是某些地

方要求太過嚴格,及要按

着口才可以跑一點應該改

善一下。(古拉拉 B)

人物/機械:3.5分

書面:3分

音樂/音效:2.5分

故事:3分

操作性:3分 投入度:3.5分

原創性:2.5分

難易度:2分

平均分:4分

REAL麻雀 **ADVANTURE**



SEGASATURN/AVG/SETA/6800 O 1988 SETA CORPORA TION

哈!這隻根本不是甚 麼AVG遊戲,理論上這是 一隻不折不扣的戀愛育成 遊戲,因為在遊戲之中, 玩者主要花在操作的全是 戀愛育成的部份・開採化 石只是自動進行・而且到 了爆機之時,亦主要顯示 戀愛的成果是HAPPY END 還是SUPER END,亦即是 説·這絕對是一隻掛羊頭 賣狗肉的遊戲,然而,這 些遊戲實在出得太多了, 太悶了。(赤目黑龍)

評分

人物/機械:2分

書面:2.5分

音樂/音效:2分

故事:1.5分

操作性:2分

投入度:2分

原創性:2分

難易度:2.5分

移植度:-

平均分:2.06分

從前的對戰麻雀,以 至現在的戀愛冒險, 《REAL麻雀ADVENTURE 「往海去~SUMMER WALTZ~」》着實有很大的 改變。遊戲採用《SUPER REAL麻雀 V》和《SUPER REAL 麻雀 VII》中登場的女 性角色來構成,以仲夏海 邊為舞台,雖然遊戲已加 入很多有趣的元素・不過 就因為故事直線進行性太 強,以致自由度大大下 降・是為最敗筆的地方。 (KOTARO)

人物/機械:3分 畫面:3分

音樂/ 音效:3分

故事:3分

操作性:3.5分

投入度:3分

原創性:3.5分

難易度:3分 移植度:

平均分:3.13分

SMASH **COURT 2**



Playstation/SPT/NAMCO/5800 B © 1986 1988 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED

哈!真是令人非常失 望的一隻網球遊戲,為何 這樣說,因為這遊戲真是 一集不如一集,首先是以 人物的動作而言,比上 集更加不流暢,而且在遊 戲之中・對手的「先讀能 力」真是比以前強了非常 多·根本上對手會知道玩 者的球會打往哪裏,使遊 戲的可玩性相應下降很 多,而且亦會給玩者非常 大的挫敗感覺,而唯一的 好處便是加入了故事的模 , 尚算可以, 不過絕對 不是佳作。(赤目黑龍)

評分

人物/機械:1分 畫面:2.5分

音樂/音效:2分

故事: 操作性:1分

投入度:1.5分

原創性:1.5分

難易度:1.5分 移植度:-

平均分:1.57分

是一隻3D網球遊 戲·CG畫面方面尚算不 俗,人物及動作方面,本 人不敢對這類遊戲有什麼 要求,可惜的是在比賽時 不能轉換視點,遊戲供有 比賽模式、故事模式、兩 人對戰模式及練習模式。 在感覺上,遊戲的難度頗 高,大概是因為操作性的 問題,但總括來說,不是 網球遊戲的發燒友是不必 要理會這隻遊戲。(明樹)

人物/機械:2分

畫面:3分 音樂/音效:25分

故事:2.5 操作性:2分 投入度:2分

原創性:2分 難易度:1.5分 移植度:-

平均分:2.1分



《KOF'98》PlayStation 上開催!

SNK著名格鬥系列最新續篇《THE KING OF FIGHTERS'98~ DREAM MATCH NEVER ENDS~》,剛於早前公布移植至 Dreamcast,現在又宣布移植至另一機種PlayStation之上。遊戲主要以 完全移植為目標,與Dreamcast版本採用遊戲為基礎的方式略有不同, 現在仍未有畫面和詳細資料公開,價格未定,預定來年春季發售。

此外,順帶一提,製作多時的2D劍術對戰格鬥遊戲《~幕末浪漫 ~ 月華之劍士》和原創3D超能力冒險遊戲《ATHENA~AWAKENING FROM THE ORDINARY LIFE~》,亦落實大概的推出日期,其中前 者暫定為翌年春季、而後者則為預定99年2月發售,價格未定。



■以完全移植《KOF'98》為目標(以上



本月25日才正式推出的業務用最新劍術對戰格鬥遊戲 第二幕 月華之劍士 ~月中芳華 緩散月下~》,現在已宣布其互換性 基板NEO GEO版本的發售日期,其中CARTRIDGE版預定明年1月 28日推出,售價為32000日圓;至於緊接下來的CD版則預定來年春 季發售,價格未定。

另外,預定於12月22日發售的NEO GEO CD版《THE KING OF FIGHTERS'98~DREAM MATCH NEVER ENDS~》,原來亦設有 初回限定版本,內附「1999 SNK OFFICAL CALENDAR」,價格同 樣為6800日圓,有興趣的讀者就記緊要留意。







剛於不久前才公 布畫面的NEO GEO POCKET版 **(SAMURAI SPIRITS)** (暫稱),現在已正式公 布其推出日期為12月 25日,遊戲共分為單體



SOFT和SPECIAL SET兩個版本,其中前者價 格為4500日圓,而連同新顏色NEO GEO POCKET「CRYSTAL CLEAR」

和專用攜帶特性 STRAP的後者,售 價則為12300日圓, 不知閣下又對那. 款較有興趣呢?

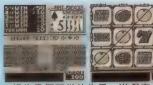
此外,SNK亦 公布為NEO GEO POCKET推出預定





© 1986 1998 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. © SNK 1998 ※以上仍屬開發中畫面

-共五個TITLE的系列「POCKET CASINO SERIES」,而首個登場 的作品就是圍繞投幣式機體為主 的《NEO CHERRY MASTER》, 內置「ROULETTE |和「DOUBLE UP」等多個遊戲,而且亦有為初 學者而設的「BEGINNER STAGE」,想信是個不俗的作品,遊戲容量 發售日期及價格均未定。



在上期中,我們已為大家報導過 KONAMI的著名動作系列《加油!伍衛門》 (大盜伍佑衛門)三個機種上的最新資料, 然而本週又有新的追加情報。首先是 PlayStation版本的《加油!伍衛門~緣來如 此!綾繁一家之黑影~》,遊戲就正如上次 所述形式會由平面轉化成立體多邊形製 作,而故事則圍繞町內的人氣偶像受惡德 商人「綾繁一家」侵襲,正義主角伍佑衛門 又再要與一眾同伴,以及戰鬥ROBOT 「IMPACT」, 向拯救偶像的冒險之旅進發!

價格5800日圓, 預定12月23日發

至於GAME



BOY的《加油!伍衛門~天狗黨之逆襲 ~》,遊戲是系列首次以RPG形式進行, 但是主角就並非伍佑衛門,而是玩者所扮

演的主角「HAJIME」,一個從現代返回大江戶的小學生,機緣巧合之 下遇上伍佑衛門,協力對付盜賊團「天狗黨」,容量8M,價格4300日 圓,預定12月23日發售。

心跳回憶》新角色登

在早前已為大家介紹過的GAME BOY 《心跳回憶POCKET》,現在又有新原創角 色公開,其中包括《~SPORTS篇》中 PATRICIA 和宗像尚美,以及《~ CULTURE篇》中的和泉恭子,每位也各具 個性,而新追加的EVENT和情節,務求比 原版更為豐富。遊戲對應GAME BOY COLOUR,發售日期及價格均未定。



NEW GAMES OF 11/19~11/26

PlayStation



BANDAI 5800日 圆 **AVG**



IREM SOFTWARE 5800日圓



2800日圓



ASCII SLG



ADVAN Racing ATLUS 5800日風 RAC



TRUE LOVE STORY (THE BEST) ASCII 2800日圓 **AVG**



SCE



G-POLICE 6800日圓



SIMPLE 1500系列 Vol.5 The圍棋 **CULTURE PUBLISHERS**

1500日圓

FIG



ACT







KONAMI 5800日圓



Juggernaut~戰慄之門~ **TONKIN HOUSE** 6800日圓



SIMPLE 1500系列 Vol.6 The花札 **CULTURE PUBLISHERS** 1500日圓 TAB

神氣十足組2 講談社 4300日圓 PUZ

MONSTER FARM (THE BEST) TECMO 2800日圓 SLG



SIMPLE 1500系列 Vol.7 The CARD CULTURE PUBLISHERS 1500日圓



BALL DELAND BANPRESTO 6800日圓



SIMPLE 1500系列 Vol.8 The SOLITAIRE **CULTURE PUBLISHERS** 1500日園 TAB



ARMORED CORE PROJECT PHANTASMA (THE BEST) FROM SOFTWARE 2800日圓 ACT

11月26日



WIZARD'S HARMONY R ART SYSTEM WORKS 5800日圓 AVG



EXDOUS GUILTY (限定版) **IMADIO** 7800日圓 **AVG**



Kitty The Kool!在歌舞 伎DANCE!DANCE!! DANCE!!!(斷名) **IMAGINEER** 4800日圓 ACT





IMADIO 5800日圓 **AVG**









AVG

雪割之花 SCE 4800日圓



POPOROGUE 王子復仇記 SCEI 5800日圓 **RPG**



CAPCOM

2800日圓

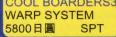
ROCKMAN X 4 (THE BEST)

NAMCO 5800日圓

ACT



EURASIA EXPRESS 殺人事件 **ENIX** 價格未定 **AVG**





凝望騎士R大冒險編 KONAMI 5800日圓 AVG



FIGHTING ILLUSION K-1 **GRAND PRIX'98** XING ENTERTAINMENT 5800日圓 AVG



LIBEROG RANDE

SPT

D2漫畫 狙擊13 (1) 加拉路之野望 DAIKI 2300日圓 **ETC**



TETRIS PLUS (廉價版) JALECO 2800日圓 PUZ



SLG

TOYS DREAM

KSS

5800日圓

D2漫畫 狙擊13 (2) 見不到的軍隊 DAIKI 2300日圓 **ETC**



TALES OF DESTINY (THE BEST) NAMCO 價格未定 **RPG**



1 on 1 CHILDA 5800日圓 SPG

D2漫畫 魯邦 DAIKI

2300日圓



HUNEX 5800日圓 AVG

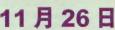


SERIAL EXPERIMENTS LAIN PIONEER LDC 5800日圓 SLG

URN GAME



SIDE POCKET 3 (SATURN COLLECTION) DATA EAST 2800日圓 SPT





全日本職業摔角FEATURING

ETC

VIRTUA (SATURN COLLECTION) SEGA 2800日圓 SPT



STREET FIGHTER ZERO 2 DASH(SATURN COLLECTION) CAPCOM 2800日圓 FIG





TEL 研究所



11月26日



GAME ARTS

RPG

4200日圓



6800日圓

7800日圓 TAB



AVG



6800日圓



AVG



6800日圓 TAB

TAB



拓洋興業 5800日圓 **AVG**

山寺良牙……

不知不覺間,《遊戲誌》已踏入第88期,而本人亦已待了55期的 日子,在這些日子中,有得意的事、有失意的事、有氣情的事、 當然也有苦惱的事;但始終最好不過的,當然就是認識到一批志 同道合的人(是嗎?),他們教了本人不少事及知識。以一個不喜 歡說話及經常一個人獨自行動的我來說,認識到他們可說是三生 有幸, 這可能也是叫「緣份」吧!

不過人各有不同的人生,説得不好聽就是「天下無不散之宴席」, 那麽

死咗都無人知的MS話

- ◆由於MS的GAME BOY POCKET處於半死亡狀態,結果終於實了 GAME BOY COLOR回來,經過上次的教訓後MS決定永遠不會將 GAME BOY放在背包裏,不過從此MS房內又增添多一位成員,數 數,它已是第15部遊戲機了。
- ◆近日又再次收到有關《FFT》問題的信,唉~其實MS已回答過很多 次,可惜每次到了最後都沒有刊登出來(苦笑),希望今次能在信箱
- ◆對於MS來說,現在的工作量真的叫人吃不消,由於自己和讀者要 求的質素越來越高,所花的時間就相對地多了,舊病又像開始發 作,不知道自己何時會否支持不住,可能這是MS的命運吧(苦笑)!
- ◆最近MS將所有空間的時間都放在GAME BOY的《DO》身上,如在 乘車時、等電梯時等等都不能放過,MS終於將心愛的怪獸鍛煉得算 是有點起色,現在只是等待MK-II的怪獸成長,然後與他作一場真劍 滕鲁, 伯栗笔到何時(苦笙)?
- ◆N64的《薩爾達傳說~時之洋笛~》即將推出,對於我這個超級《薩爾 達》迷來說,真要一當這大容量的製作,看它的可玩性到達那裏,雖 然在FAMI通中它的分數達40之多,但是從未玩過的我是不會誠認它 是最好玩的游戲。
- ◆MS開始覺得人總會有段時間是孤獨的,就像今週般, MS在完成 工作後欲放假休息,結果發覺家已不像家,好友又身在外地,朋友 又有工要幹,只有遊戲機與玩具陪伴左右,若果MS在這段時間死 去,唔知會何時及有幾多人知道呢?相信都要一段時間…(苦笑)!

非洲•真的有問題?

- ■第三次勁**嘢**出現,狠狠地用腳一伸,把我踢進無底深潭…
- ■忘了説1999年,世界末日。
- 踢波整親腳,好痛。
- ■大家看了MMR沒有?
- ■只差少許便可以完成今天的功課。
- ■現在是3:30分,氣溫25度。
- ■唔知點解成日甩鞋帶…
- ■原來我經常唔綁鞋帶。
- ■咁夠疆,穿鼻吖笨!
- ■大家不用擔心千年蟲,因為1999年世界末日。
- ■80年嘅1月15日有一位偉人誕生,而他便是我…
- ■聽日11點隻揪,不見不納!!
- ■聽日我隻柴州實炒你3, 仲要ROUND ROUND PERFECT。
- ■嚟緊仲有第四次勁嘢。

題:米家門下新花兩朵

PS: OPERATION METEOR原來是步行籌款計劃,善哉善哉



BY:米奇

流星行動 J.J 話:

作號名稱: OPERATION METEO

話說星期二晚上,在下同另一半與及佢嘅好朋友杜莉亞(假名)一齊去睇天文台話會有嘅流星雨…

- 到達筲箕灣巴士總站,發覺人籠長過清明節拜山,於是改向西灣河方向移動,幫襯「伸手助人協會」,終於在太安樓成功截車…… ♦12:00a m
- ♦ 12:30a m 到達柴灣道口,往石澳條車龍穩如泰山,最後以2.5小時車程到達目的地石澳,車響\$230…
- 海灘基本上已填滿了人,經過15分鐘才找到一處安身之所,然而天公不造美,密雲… ♦03:00a.m.
- ●03:30a m 由於旁邊有人撤退,防線失守,沙灘蓆旁成了行人通道,被經過的人踢到一面沙,但就始終見唔到天文台話會有嘅流星雨…
- 三名事主終於發覺被騙而離開,幸好能乘上一輛非常有良心的小巴(\$20往筲箕灣、抵!),途中坐窗口位的杜莉亞一直望着窗外 ◆04·00a m
- ●04:45a.m. 杜莉亞突然說:「哎呀、流星雨呀!」,全車人即時企晒起身望出窗,原來真嘴有得勝,而司機亦好識做地熄埋車入面嘅燈....
- ♦06:10a.m. 終於有命返到筲箕灣。 任務完了。

若有所失的福田君話

- ■這幾天病到五顏六色,由傷風、感冒、眼痛以至咳嗽樣樣 齊,真的要命,想吃也吃不下,整天全身乏力,希望可以早 點脫離這種厄運就好了。
- ■如無意外,那件大玩具明天就會落在我的手裏,嘻嘻,高 興極了。
- ■GLAY的新細碟《BE WITH YOU》將於25/11推出,HOI別 要錯過了!(不過我連PENICILLIN隻《ULTIMATE VELOCITY》都未買…)
- ■到底新年的計劃會否泡湯?
- ■儘管知道應該怎做,但太多障礙的話只會變成有心無力。

積奇心中的詩句

在某週刊中看見一女孩以十較價錢,還要托人才得到一張人手 畫的昭人畫像。心想人家晒到手又甩皮面又黑,在背後竟有這 樣子的不值錢交易,還要大事標榜,實在使人無言……。自從 家中電腦更新後,覺得最好玩的便是《Delta Force》,操作簡 單任務易明,其戰場上的氣氛絕對使人投入!另外早前看了 《玻璃之城》,看見一對戀人因分隅兩地而產生變化,最後就是 想在一起時,一切也大不如前了,奉動各位應把握現在,不要 做出使自己後悔的事!

AGENT X'S FILE **EPISODE NO.:5-X02**

99年後的流星雨…

今夜我沒有去看流星雨,只是待在家中的窗边,然後抬頭望上 天空,幻想自己於四野無人的平原下欣賞著這個難得一見的情

臨睡前,再回到窗邊許了個顯,妄想在許顯時會有流星於遠方 的天空飛過。

究竟夢想能不能夠成真,一切還看自己的努力了!!

行雲流水·KOTARO

每月、對於拙者而言、是個令人心沈甸甸的日子。沈甸甸 的原因,並非是因為有所不及,而是覺得要面對的壓力實 在越來越大。

或許,你未嘗想過一覺醒來,全世界的人要與你為敵,那 種無奈及無助的感覺着實太過可怕……

自問已經盡了最大的努力,可是勝利始終沒有站於拙者的 一邊,是拙者太剛愎自用?還是拙者根本未成氣候…

事後、拙者終於明白、就是因為太過刻意求功、苦心經 營,所以才不能超越他人,而且,既然自己能夠一早留有 後着,那麼,別人又怎麼不可以有呢?

『用意不專、劍意不純的時候,劍會變得飄忽不定,破風 ラ馨也會變得沙晒:

相反,與劍心神合一的時候,劍與人就會連成一體,破風 之聲也會變得凌厲。』

赤目黑龍編者話

(^_^)被逼做一件事是非常不開心的,所以,做出來的質素亦一 定會非常低, 结果非常合理的事啊 1

(>~<) 其實做兄弟唔係話有着數先至係,所以本來一直以為兄弟 出力的「地獄推銷員」決定改變一下名字,決定改名為「兄弟推銷 員」。當然專為兄弟服務,咁嗰啲唔係兄弟嘅人……當然冇份! (一一一) 近日發生了不少的事情, 令黑龍看清楚不少人的真面 目,真是非常現實呢!不過咁,這些事情越快發生越好,因為不 用再被這些人利用,和這些人劃清界線總比和他們同流合烏好得

(+二+) 説到人,黑離終於又領會到另一件非常重要的事情,原來 人是不用為自己説過的事情負上任何責任的,所以在這裏敬告大 家、不要輕信人言、從另一方面來說、或許大家也可以試試作出 多一點的「口頭承諾」、不兑現也不要緊呢!

小健健編者話

在《遊戲誌》混了這麼多年,編者話大都是跟大家胡胡扯,例 如説甚麼在哪裏吃過些甚麼傻東西、我家樓下來了實貓等。 而今次我要說的,是別苦麵館的超大出血特價午市定食非常 超值,有煎雞白飯沙律日式炒菜及麵豉湯,都是三十塊錢而 已~~。(WELL, 吉仔都要三十三塊錢啊) 真是要多多棒場。

遲來的字句:「阿立!恭喜晒!」

上期寫少了恭喜綠毛小春維也納的字句,恭喜你得到ZERO 3的冠 電明! 其實明樹一直都係街霸ZERO系列的FANS: ZERO 2我都 有參加比賽架! 而今次ZERO 3比賽好好彩地入到64強,不過之後 就敗陣了。其實今次能與強敵會戰,我是要多謝維也納及好朋友霸 王丸、唔係佢哋教我咁多嘢、相信我一早就輸门口!!維也納很 強,霸王丸也是十分強,維也納都話佢隻豪鬼係最強的。不過霸王 丸好鐘意咬人架,成日走黎咬我,如果佢有瘋狗症我都一定死硬! RY·洒井明樹

天草四郎 時卣

終於又大了一歲,開始要為自己打算一下吧!?不過說起來,自 己也差一點忘記了生日,但經KOTARO提醒,才知道原來自己就 快生日。於當日,剛巧有一些朋友上來我的家中打《KOF'98》,不 知自己的功力退了步,還是對手的實力增強了呢?另外,在那一 天TAZ亦送了一份禮物給我,在適數年間,終於得到了久未收過 的禮物,當時的心情實在興奮呢!還有收到水女及BILLY的生日 咭,真是開心,尤其是BILLY,我常常沒有時間回信給你,但你 也記得我的「牛一」,我實在是十分慚愧...... 呀!對了,你有否 ICQ啊?有的話寄信説給我聽好嗎?

雖然最近生日,不過胃始終不爭氣,唉......真不知如何是好,這 唯有聽天由命好了。

FROM:魔城城主AMAKUSASHIRO TOKISADA

古拉拉 B的實驗習作照片



某日在某金毛小子的枱 頭發現一包餅



不幸, 湛深

小強在洗碗



METAL GEAR上身





爱的SNOOPY



隨處也有食物

訂閱《遊戲誌》

免費送你價值¥2980 手提 遊戲機!!

《beatmania》熱潮席捲全港,12月手提版《beatmania》遊戲機更肯定會成為城中 焦點。現在只要你訂閱《遊戲誌》一年,你不單可以8折價錢買到至精至專業的《遊戲 誌》,還可以免費得到這部手提版《beatmania》遊戲機。你怎可以錯失良機!!填妥訂 閱表格辦理訂閱手續吧。

請沿虛線剪下

《遊戲誌》訂閱表格

請以中文填寫姓名地址
姓名:
地址:
聯絡電話:(日間)
(夜間)
郵寄地址:(如與上列地址不同)
4
付款方式
□現金(請親臨「遊戲誌轉賣店」辦理訂閱手續)
口支票 支票號碼:#
領書站編號: 店名:
訂閱詳情

備註:

beat manic

◆如果以現金付款,謹記提取訂閱收條。

本人欲自第_____期開始訂閱《遊戲誌》:

◆支票抬頭請寫「CINEASTE INTERNATIONAL LTD.」,並於 背面寫上訂閱人中文姓名

□一年(26期):港幣\$728.00(奉送手提版《beatmania》遊戲機一部)□半年(13期):港幣\$364.00(奉送《遊戲誌98年鑑》特別版)

- ◆支票訂閱請將訂閱表格連同劃線支票(請勿用釘書釘),寄香港 灣仔駱克道33號中央廣場福利商業中心七字樓,信封面請註明 「訂閱《遊戲誌》」字樣。(恕不接受郵寄現金)
- ◆如寄來支票之銀碼與表格上所列之金額不符,本刊恕不受理,寄來支票將盡快退回。
- ◆本刊保留拒絕訂閱之權利
- ◆查詢熱線: 2865-7617
- ◆ 贈品換領券和《遊戲誌》換書券(如適用)將於辦妥訂閱手續 後7天內寄出

訂閱《遊戲誌》三大貼身着數!

- 一,全年26期《遊戲誌》8折優惠。
- 二. 訂閱一年《遊戲誌》可獲贈價值¥2980手提版《beatmania》遊戲機一部
- 三. 全港八十多個報攤可供領取

港、九、新界《遊戲誌》領書站

15 . 1P	, WILL ME		
編號	檔名	地址	電話
G2	遊戲誌灣仔專賣店	灣仔道 188 號東方 188 商場 1 樓 117 室	28914448
67	小和	灣仔軒尼詩道杜老誌道交界同豐大押門口	25985539
61	克仔記	灣仔莊士敦道 49 號稻香海鮮火鍋酒家門口	25200912
60	福字	灣仔莊士敦道福臨門門口	28669695
64	魚王	灣仔摩利臣山道 16 號(7-11)門口	28935476
66	金牌	灣仔駱克道 481-483 號嘉禾餐廳門口	28335277
58	嘉榮書報社	銅鑼灣皇室堡對面	28821562
65	叔字	銅鑼灣記利佐治街	28955456
59	歐亞書報社	北角英皇道 668 號健康村第二期 4 號	28118116
68	JUMBO GRADE	太古城中心 256 號舖	25699063 25601986
63	顧記報社 西灣金點	筲箕灣東大街 110-112 明華酒樓右側 柴灣小西灣商場 115A 號銷	28893154
57 56	西灣金斯 世昌雜誌業務	柴灣杏花村地下鐵站4號舖	25950544
21	周記報檔	中環大道中39號華人行	94129864
18	森記書報社	中環地鐵站內 E1A 號舖(近美心餅店)	29051706
22	芝記書報社	中環安樂園大廈門口	94374898
62	珍寶雜誌屋	中環金鐘廊 L8-9 號舖	28669838
25	卿記	中環遊打道文華酒店側(天星碼頭隧道入口)	25256805
20	森記書報社	香港中環機鐵站 28 號舖(香港站 A 出口)	25010828
19	森記書報社	香港中環機鐵站9號舖(近萬寧)	25256383
23	創業雜誌報社	西環屈地街 22 號地下	25491209 25525977
24	潘記書報社	香港仔大道 183 號記粥粉麵門口	23750420
69 72	九龍金點 鴻運書報計	尖沙咀地鐵站內 10B 店舖 尖沙咀佐敦道 20 號南洋銀行門口	27352812
74	海起音報社	尖沙咀明輝中心 G05	27224892
73	大口記報社	尖沙咀恆生銀行門口金馬倫道 9-11 號	90284745
75	金攀公司	尖沙咀新世界中心廣場 L021A	23694649
76	大富豪	尖東文華中心賽馬會側	23115011
71	森記書報社	九龍機鐵站 26 號舖(近優之良品)	23756788
89	強記報社	油麻地彌敦道 543 號(地鐵站碧街出口)	27704766
G1	遊戲誌九龍專賣店	旺角彌敦道 602 號 CHIC 之堡 3 樓 324 舖	23911067
35	世昌雜誌業務	旺角火車站 2 號舖	23939903
34	世昌雜誌業務	旺角地下鐵站 3B&3C 號舖	23900785 22643011
33	JUMBO GRADE	旺角新世紀廣場一樓 190 號舖	23329729
37	音記 信記	旺角電腦中心門口 旺角銀行中心門口	23947902
36 38	作 ac 像 國 行	荔枝角美孚影都戲院側	27430208
08	世昌便利店	紅磡火車站 H3&H12 號舖	21421095
16	林記	紅磡鶴園街臺苑飲食中心門口	23344254
14	埔字	黃埔花圖二期時尚坊 G28B 黃埔花圖八期萬有街市門口	27646807
13	龍鳳書報社	黃埔花園八期萬有街市門口	23568777
17	柏記	黃大仙東南西北座	23511428
12	森記書報社	黃大仙鳳凰新村翠鳳街 9號地下	23506055
15	杜海記書報社	樂富中心 LG4(近地鐵出口)	23381421
09	世昌便利店	九龍塘火車站 2 號舖 鳳德村商場 205 號舖	23381162 23220147
90	周字報社	順個內向場 205 號間 慈雲山商場三樓 322 號舖	22423451
10 50	雪山金點 正記書報檔	牛頭角道 171-2181 號街市側	27542238
54	池記	牛頭角道 77號淘大商場聖安娜餅屋門口	23456999
49	燦記書報社	官塘裕民坊 28 號門口	23456977
48	森記書報社	九龍灣地鐵站內 OB10 舖	27511395
53	厚德	將軍澳厚德村街市正門門口	26236600
55	成之傑	藍田平田村商場三樓	92309846
39	世昌便利店	大圖火車站 1 號舖(開內)	26022698
40	禾筆金點	沙田筆商場 77 號餔	26933242
44	傳真 昌字	沙田河畔花園河畔城酒家門口 沙田第一城中心商場地下 2AA	26377308
43	新字	沙田第一城中心倒場地下 2AA	26488315
45 47	和子 九記書報社	沙田第一城市 1號	26356271
92	現代新聞雜誌社	沙田廣場 3 樓 36 號舖	26979738
46	波記	馬鞍山新港城街市	26332998
41	鞍山金點	馬鞍山頌安村商場地下5號舖	26330093
03	世昌便利店	大埔火車站 1 號舖	26583382
01	世昌雜誌業務	大埔火車站 11 號舖	26518922
02	世昌便利店	大埔火車站11號舖(閘內)	26851909
88	森記書報社	大埔廣場地下 10A	26648984
04	世昌使利店	粉徵火車站 1號舖	26822309 26825450
07	太陽報社	粉嶺火車站新出口 上水火車站 1 號舖	26825450
05	世昌便利店	正示火旱站 1 號酬 西貢福民路京華樓 2 號地下	27910061
52 51	開記超級市場 小英雄書報社	西貢親民街西貢大廈 28 號地下	27926120
86	明記	婆芳好爵中心	24233052
85	新興	葵 興新葵興商場二樓	24236824
83	雜誌中心	青衣村商場2樓	24314757
84	玲利書報社	荃灣石蔭石宜路 2 號錦華大廈地下 C1 舖	24205959
82	森記書報社	荃灣南豐中心 A056 號舖(近美心酒樓)	24024311
78	報業金點	荃灣愉景新城購物商場三樓 L322 號舖	24991110
81	森記書報社	荃灣綠楊商場 F13 號舖(近美心酒樓)	24024311
32	寶豐書報社	屯門良景商場 332 號舖	24560595
27	新時代書報社	屯門時代廣場翼二樓 D 舗	24592811
28	成字	元朗天水團天耀村街市	24451305 26189777
91	天字報社 倪字	屯門悦湖山莊商場地下 元朗合益路 43 號地下	24733998
29	(兄子 浩字	元朗嘉好酒樓門口	24734976
30	優質書報社	天水圖新北江商場 A188 舖	24465884
87	金豐報紙	東涌富東村街市地下 37 號舖	26334663



beat mania ZIPPO 火機 熒光標誌加上黑鎳加工, 限量



HK\$70

- ■灣仔店:香港灣仔道188號東方188商場1樓117室
- Shop 117, 1/F, Oriental 188 Shopping Centre, 188 Wan Chai Road, Hong Kong. ■電話:(852)2891-4448 ■傳真:(852)2572-7118

■旺角店:九龍旺角彌敦道602-608號總統商業中心「CHIC之堡」3樓324-325號舖

- Shop 324-325, 3/F, President Shoping Centre, 602-608 Nathan Road, Mongkok, Kowloon. ■電話:(852)2391-1067 傳真:(852)2332-0275 ■電郵:sales@gpw.com.hk

全線 becommond 精品火速抵港

發行。

HK\$476



beat mania DI 書包

純黑有型書包,設有專門放置的手提 電話口袋。尺寸:37cm×33cm

HK\$336



beat mania 冷帽

HK\$175

beat mania 鎖匙包

三摺式設計,附有金屬鍊扣。 HK\$196

© KONAMI

beat mania T i 備有黑、白及熒光徽章三種款式 每件 HK\$196







*《心跳回憶》商品系列除外 價格如有更改,恕不另行通知。

全新貨品 10 月 22 日 IN STORE! © 1987 1998 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.



Metal Gear Solid ZIPPO

火機套裝 (限量發行)

HK\$840



Metal Gear Solid 月曆 (11月發售)

HK\$140



Metal Gear Solid CAP 帽 (右) FOX HOUND CAP 帽 (左)

毎款 HK\$35

Metal Gear Solid 煙盒

Metal Gear Solid 荧光胸針

FOX HOUND 胸針

The GEAR

每款 HK\$175

發售紀念電話卡圖 每套 HK\$250

每套均有電話卡兩張



